

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা

আচারপ্রবন্ধগি

মৈতেরোন

অম্ববাদ

১১ (৩) - ১৯

যশিপুর ব্রাহ্মসম্মেলন
অনুবাদ ভৌব ।

ইস্লাম হাইস্কুলের শতাব্দীকপ ।



১৯৩৩

মমল ১১০ জনি

কোইনবু হাযববসু দেশ অসিগী শাস্ত্র খিবিকী মফমদা থাজ.
দব কোইনোকপা যাওই, মরম অসিন লাটবিক তল্লি-
ট্টদগি হোতুন যীগী মপুকনিদ শাস্ত্রাচাবদ থাজদব
পোকট। (৩) দেশ অসিদ শাস্ত্রাচাব চৎতব বিজাতীগি
মাম্মিগি কুস্তাওব উবদসু শাস্ত্রাচাবগি কাম্বব খৌওটনাং
অমসুং লুংগাই যাউফবিব বিজাতীশি' অতুন কবম তৌন
অমসুং কবি ২ হিবমদ কয়া চাওখংলবগে হাযব অত
২ হুদন পংবদগি দেশ অসিগি নীশিংন মথোয়গি শাস্ত্রন
যাদব লমচৎকি মাতৌ তম্বদ পুকনিং চংই।

শাস্ত্রাচাব মাংখিবগি মথক্তা হাযবিব মবম অতুন অসি
মপান্দগি লাকপনি। মথোয় অসি মমাংওদদি কল্লমদে,
হৌজিক্তি কল্লে। মথোয় অসিবু না হনব অসি যাম্ব লুব
হাযববসু উত্তম ওল্লাইদবনি হাযন নীংবাদ যাদে। (১)
শাস্ত্রাগি বিধি পৃথকক কনাক্তম্বন খংনিংলবদি খংব যাউ।
হৌজিক্তিসু দেশ অসিদ শাস্ত্রগী জ্ঞান কন যাম্ব লৈবি।
হৌজিক্তিসু দেশ অসিগি মন্তুংদ যৌ অযাম্বন শাস্ত্রগী বিধি
ওব চৎননব হোংনৈ অমসুং ওক্তুন লৈ। (২) বিজা-
তীগি শিক্ষাগি দোম অসিসু ছাত্রশিগি অজাং ওক্তবিত্তে
অমসুং মথোক কাবকপতদ যাম্ব বল্লি, চহি যাম্বব অমসুং
রাখন খনবশিগিদি দোম অসি যাম্ব তান লৈ, অমসুং শাস্ত্রা-
চাবগি মফমদ থাজদব পোকহনব বিজাতীগি শিক্ষাগি, দোয়
অতু শিক্ষা অতুমক্তবু যাম্ব নিখন ফংলবসু ফন যাম্ব
কোবখিব যাই। অমোৎপ পোৎ অমন যাম্ব কল্ল
ওল্লগি ধাতুগি পোৎকি হাম্মগি অমোৎপ চংখিবদৌন

আচারপ্রবন্ধ

আচারগি অমোংপ পোকহনব বিজাতীগি শিক্ষা
 অহু মুয়া চর্চা তোরগা অমোংপা অহু কোকখিব ঘাই ।
 ইউবোপকী বিজা মুয়া নৈনকগ স্বদেশগি শাস্ত্রাচারগি অফব
 অহু যান্ন হেন্না অমসুং যুক্তিগ লোউনন ডাংগাককট । মমাং-
 ১৬৮ ইংবাজী তল্লগ দেশগি নহা শিংন মাইটেক খংদনা
 জ্ঞান তাদব রা ডাংব অমসুং লমচং চংপ অহুম তৌন হৌ-
 জিকী ইংবাজী শিক্ষা ফংব কনামন্ত তোদে । (৩) ভাবন্ত
 বসদ অথাই অহেনব খুবম ফংলব ইংবাজী জাংকি থুকন
 পাঙ্গনবগি নবম মুয়া খিববদি আচাব ফন্তন নন্তগ আচাব
 অকাইব নঙে হাযবসি উব ফংট । মাতুগি মরমদি—
 মথোয়গি স্বদেশ অমসুং স্বধর্মগি মতিক চাব আচাব
 ডাক্তান হকচাং অমসুং পুবনীংগি অচেংপ অমসুং অমগ তমগ
 পুকনী অনন্ত ওইন মুংশিনবনি । ঐথোয়গিসু ১ দ
 হাযনিব আচাব শিং অহুগি কান্নব বিচাব তোববদি, শাং ১০
 গি পাঠেহন হকচাংগি পাঙ্গন অমসুং লিংজেন পোংই,
 অমসুং পুবনীংগি উদাবভাব অমসুং সব্বগুণ চাওখংচল্লি
 হাযব অসি তশেং তশেংন খব ওমট । মবম অসিন
 শাস্ত্রাচার ডাক্তান দেশ অসিগি মী শিংন ইংবাজী সিংদগি
 হেন্ন রাংব গুণ ফংল ওমগনি । অচুহ অসিগি মাইটেকদ
 মীগি মপুকনীং অমসুং ২ চংলকে অমসুং ইংবাজী শিংগি
 চুমদব মতো তমব অসি দেশ অসিদা অমাংবগি মশকনি
 অমসুং অপিকপ শাজংকি খুদমনি হাযন খন্নরি হাযবগি
 মবমদ চিংব লৈতে । হৌজিক্তি ইংবাজীদ রা ডাংনিংব,
 পেণ্টেলুন, হ্যাট উপনিংব, টেবিল কমছন থান চনিংবা
 ফন যামন হস্থথে । হিন্দু কলেজগি অহানব ছাত্র শিংন
 পুমনমক অসি পাঙ্গনবদৌন বিশ্ববিদ্যালয়গি বি, এ, এম,

এমনিব উপাদি ফলব মা শিঙ্গি পামদে। বিনাভাফবত
শিঙ্গি সবজুদি অসি পূমনমক অসি পামনব অমসুং নিবি
পুতুন কোযন অসি .নোন পামবকলে, তৌইপ্তমবসুং বস্ম
স জ্বার .তান বদে, মাম্মাযাগ লৈতে হাযব যাউ—মাম্মাযাগ
মসি যব অনা-মাম্মাদ পাম্মাবব পূমনমক অসি মাংখি
গনি হাযন নীত :

মবন অসিমা শাস্তাচার মাংখিবগি তৌজিক কনবংলাকি
ব মপাম্মি নাকপ কাবগ অতম অসি মথন মথন্তু নোন-
মাংখব যাউ।

তৌইপ্তমসুং .পাকাদ লোযনবকপ শাস্তাচারন কোক-
হনাদব মৌইবগি দাব অনাদি মভমগি মতু ইপ্ত নতুং
তৌত কনিপ্তমদ উপায় অমন .কাকহনব ওমদ। দোয
অনো অসি শাস্তাচারনন পোক্তনন যাউ।

মৌইবদ পশুপক্ষ অমসুং জুড বস্ম অনামক লে। পশু
পক্ষদিগি স্বেচ্ছাচার পোক্তই। কবিপ্তম মতম অমদ .কৈ-
প্তম অম তৌনিংলকবদ মাজগি অক কন্ত বিচাব তৌদন
বাহুক তৌব অসি শাগি বস্ম নি। ঐথোযগি শাস্তগি
এক ওইব উদ্দেশাদি শাগি মতো অসিবু তাননব হোংনবনি।
মৌইবদ মান মান নীব লে চন্দব চপ য়ম পুংনিং ১৮,
পুংচেন চাপব অমসুং হকচাং ফদগ লোযনন থবক মতৌব
অসি শাস্তন পাশ্বনি। অচাপোং, হেক উবগ চাব, তুংনিং
বগ হেক তুষ, শাওনীংলগ মাজগি নতুং ইম থবক হেক
তৌব অসৌপ্তম মনীং তুষ অসি আর্থা শাস্তন সাদবনি,

পুণ্ণমক অমিবু যি যদি শাস্ত্ৰাচাৰ নীংথিন ডাকপ নতন অতৈ
কবিমতন নীংথিন ভুমদে । শাস্ত্ৰাচাৰ ভ্ৰম্ৰবতদ সত্ৰুণ্ড
চাওখংতুন বজোপুণদগি পোকপ দোষ পুণ্ণমক আস
কাকহনব যাই ।

মীওইবদ জড ধৰ্ম্ম লৈ জায়বগি তশেং তশেংব খুদমদি
মৌগি অতনবনি । শাস্ত্ৰাচাৰন অতনব মাংহল্লি । শাস্ত্ৰন
মীওইবদ অহিবন ভোগদব খবক পুণ্ণমক তাকপন মীওই-
বব্ জডধৰ্ম্ম ফহো । অতগ শাস্ত্ৰন তাকলিব খবক
পুণ্ণমক অতদি মাখায়ব নিয়ন চুম ভৌববদি পামন.ক
চাওখংগি পাক্সন অনসুং নিংজেন চাওখংতনবনি । শাস্ত্ৰন
চাওখায়ব কবিপুণ্ণদম্ জম্মাভাঠন কোষ ওইতান্দ । অতন
অচাৰদ অনসুং ফৌভন অচাৰদ চাব, শাস্ত্ৰন, ভূমগি নিংগি
চাওখায়ব পী , তেইপুণ্ণসুং অণায়, কু ডাঠনীংব নতগ তনব-
ন খুদম চনবদগি কবিমত ভৌবদি বাতান্দ ।

শাস্ত্ৰাচাৰগি জডতা মাংহনব গুণ অমিবুদি মন যদ-
এন অস্কাচাৰ মাংহনবতন হেজ্জিলা য়েংব বাওই , মন
অতনগি শাস্ত্ৰাচাৰগি মথক আপত্তি অনীখন ভৌট ।

কনাপুণন জায়, শাস্ত্ৰাচাৰন মীওইবগি প্ৰবৃতিগি অদি
ল'ঠন যি টে, মীওইবগি পুঞ্জিদি নিংজেন লৈহান্দ . মীওই-
বব্ জীব লৈতবপুণ ভৌহল্লি । কনাপুণ তপ্তব শিলদ
নিপা অমন মথাদ ইলিব শ্লোক খব অসি তাদমট - -

आत्मानं गन्धिनं बिद्धि शरीरं गन्धमेव तु ।

बुद्धिन्तु मारथिं बिद्धि मनः प्रग्रहमेव च ।

আগাধপ্রবন্ধ

হৃদিহ্রদ্যানি হৃদ্যান্যাহুর্বিষয়াং স্তেষু গোচরান্ ।
 আত্মেन्द्रিয়মনো যুক্তাঃ । ভোক্তেত্যাहुর্মলোপিতাঃ ।
 অস্পৃহাভিজ্ঞানবান্ ভবত্যযুক্তেন মনস্যা সদা ।
 তস্যেন্দ্রিয়তায়বশ্যানি বুধ্যত্বা ইচ্ছ মাংস্বে ।
 যস্তু বিজ্ঞানবান্ ভবতি যুক্তেন মনস্যা মদা ।
 তস্যেন্দ্রিয়ানি বশ্যানি সতত্বা ইচ্ছ মাংস্বে ।

অ'ধাব, নবী, ভকতা'ব, বথ, বৃদ্ধি, মনসী পুকে'ন,
 চিন্তন, খৌবী, ইন্দ্রিয় প্ৰসন্নকপু, শ'গানশি, মলক, ইত্যন
 'অ'নি । শ'গান শিঃ অসি বিষয়ভাগবিভক্ত, হৃদিহ্রদ্যানি ।
 ইন্দ্রিয় অনস্তু পুষ্কারণ ভিজ্ঞান আশ্রয় বিষয় ভাগ, ইটে ইত্যন
 ই নীশিগ ভায় । জ্ঞান লৈতব অমসু' পুৰনৌ গ হিহ্রদব
 নী অতুগি বথতি কটব শ'গান চি ব বথ শুশ্রুনি । জ্ঞান
 'নব' মসু, পুৰনৌ'গ তিনব মৌগ ইন্দ্রিয় প্ৰসন্নকি শ'গান
 অবব লৈব সাতখৌগি শ'গান শুশ্রু । 'তত্ব' লৈ ।

মহাক্স শ্ৰীক শিঃ অসি ভাবগ হাব, শ'গানশি ন বজ-
 বদি পুৰনৌ গি মলক ওইবন খৌবীন মা'খাবন, থযতাই,
 হৌইশুশ্রুঃ শ'গানশি' অসিন নথস্তু শৌশুত্বন চ'প মনস
 বদি কবি ভৌগদবন। হাবব অতুদি চ'ব জ ।

শাস্ত্রাচাবগি মনস অসুগ্ন কবি বতিশুশ্রুদ্র ভ্রম, ভৌনৈ ।
 ম'তুগি মনস অমদি শাস্ত্রাচাবগি জুডত, ন'তনব অমসুঃ
 লি'জ্ঞন পোকইনব শুগ নোমদ যে দবনি । মদন অমন,
 হুতশ্রু শ্রমগি অমসুঃ ব'নশ্রুত্বন চি'বগি শ'জ্ঞাচাবগি মদক
 খেল্লব লৈলিব অমুগি মতুঃ ইম চত্বনি । গৃহস্থ'শ্রমগি-
 দনকি হ'বচাঃ রাইনব অমসুঃ ময়ে, ভাইনব অনী অসি

অচিহ্নি প্রবন্ধ ;

শাস্ত্রম যাদবনি। মমাদৈগি মী শিংন শাস্ত্রাচার বাস্তব কৃষ্ণ
ইন্দ্রজিৎ, চান বানন চাবমই, মপাঙ্গল কল্পমই, অমসুং
মপাঙ্গিষ্ণ শা লনট—মথোযগি ইন্দ্রিয়শিং অদু হৌজিক কাল
শি শাস্ত্রাচার চত্বন অতনব ইন্দ্রিয় গুণন শোনিব অমসুং
থবক এনদন ওউবদন।

শাস্ত্রগি নিমি পুন্নক অসিন ঐথোযব, ওমথৈ নাইদন
পুন্দন থনন অমসুং ঐথোযগি স্বাধীনতা। মাহলে হাযন
অনৈ কন কন অদন হায তৌইগুণবসুং মাসিদি নদে,
মাহলে স্বাধীনতা। মাহলে, মাসিন জডতা। মাহলে
অনৈ স্বাধীনতা। চাওথংহা। মাসিগি উচন চমব অদন
চ। পীবি। নি থনথদ অমক অদনবদ অযানবন তুমব ক য-
বদসু মাহৌব এনদন কৃণা শাবগ হৌগংলি, ফমদ
মদন গিদি অমসুং চা একট। তুমিং চক্ষ অদু মথোযগি
মধাদ জডতা। পজুন লৈ তৌইগুণবসুং শাস্ত্রগি নিমি ওক-
তন তুমব হেক কামলগ ঈশ্বরব নীশি দুন ফমদগি হৌ-
গংপ অমসুং অমকৌ তৌগদব হৌনব তৌদুন টবজুন কাবপ
মথোয অধিগিদি নিংথমবগি অকিব লৈতে, জডতা। লৈতে
অমসুং থবক তৌনিব পোকই অমসুং তুমিং চক্ষ মনিং
মথা তুম লৈ। মী মথল অনি অসিগি মবক্ত কমান
স্বাধীনতা? — নিংথমব কিবশি অসিবা, অমক ওউবদ টক
জবশি অসিবা?

মুম্ব বন্দুন যেলবদি পৃথিবীগি বদাইদসু মপুং যাব
স্বাধীনতা উব ফদে। মীওইবসু প্রবৃত্তিগি নহুগ নিমি কাব-
স্কাগি মথা লৈ। অনি অসিগি মবক্ত অবিচারিত বিদিশি
মথা পোনবদগি বিচারিতবিদিশি মথা পোনবন ফৈ।

উপনিষদত বা অসিমক কপক অলংকাব ওইন যামন
কয় হাবি। “দেবা সুরাঃ সং যেতিবে” হায়বদি লাট তামসুং
হিংচাব শিং লান শোকনখি। ভগবান ভাষ্যকাবন হায়—
শাস্ত্রন ডাহ্ৰাক্লব টল্লিযশিং লাইনি, অহগ মহৌশাগি নক্লগ
তামাশুগ কুপলব ইন্দ্রিযশিং অহন হিংচাবনি। মশোবগি
লানফমন মীওটবগি হকচাংনি। ইন্দ্রিয বৃদ্ধিগি তামাশুগবু
জয় তোববতদ লাইগি জয় ওই হায়বদি শাস্ত্রাচাবগি ফল
ওই। মবম অমিন ধর্মতন শাস্ত্রাচাবগি মূলনি।

— ২০ (১) ০০৮ —

“অসবঃ প্রকাশ্য”

সদাচাবগি মশক ওটবব উজাওগি উপানদি পুন-
শিনি। হায়বদি সদাচাব ডাক্লগ মীগি পুনশি চেংলি
অমন্তুং শাই। পুনশি শাংবগি লক্ষণদি তবানিগাটনি
হায়ন লেগ্ন বাই। (১) পূর্বপুরুষ শিংগি বিশেষ ওইন
মপা মমাগি পুনশি (২) হকচাং তেব কায়ব লৈতন পো-
কপ (৩) চুর্ঘটনা থোক্তব (৪) হকচাং ফব মফমদ লৈব
(৫) হকচাং ফব চিঞ্জাক (৬) অকব ফিবোন (৭)
তকতহেনব (৮) চাং নাইন চাব (৯) চাং নাইব
খাচার (১০) নিযম কায়দন চংপ (১১) অইং অণা
খাংব [১২] পুকনীংগি শাস্তি।

স্তবানিবেই অসিগি মনুদে অহনবগি অহম অসিদি
কনাগুৰ মৌগি মথাপোনব নন্তে । (১) পোকপ হাযব
অসি জীবগি মনিংগি মথাপোনব পোং নন্তে । পুনশি শাং-
ব পূৰ্ব পুৰুষগি মনুদগি মপা মমা খনব হাযব অসি
কনাগুৰ অঙাং অমন্তন ডমদে । (২) ঐহাক দোষ
লৈতব হকচাংগ লোয়নন পোকে, হকচাং তেক কায়ন
পোকলোই হাযব অসিসু অঙাগি মনিং নন্তে । (৩)
ঐন হিলিঙেদ বিশেষ ঙ্টন অঙাং ঙ্টবিঙেদ কবিগুমব
ঢুংটনা লাকুন ঐগি পুকনীং লাংহাচ্চাঠ, নজগ ইশা
তেক কাযহাচ্চাঠ, নজগ থরাই মাংহাচ্চাঠ মাসি পুয়নক
উহদ খাংন মাংগি বিধান তোহন চংপ অসি মৌটবগি
মাংঘা নন্তে । অঙেইবদি পুনশিগি মাংদনব হোংনন,
পাংজন দাং অমন্তং শাংনবগি মথক হাযখিব হেহ অহন
অসিব নহাং মুক্তি মপোক্তি ঙেইব হেহুনি হাযন লেপ্স
য়াই । প্ৰদমক অসি হিরম পুয়নক মৌটবন লাকুন
কংগদা ০০৩ ।

ভোটেপুদ মী জনন লাকুন কংগদব নজবসু পুকব
পলম্পবা ঙেইন মথ মগং লাকুবদি কংলোইনবনি হাযন
নিংদে । মপা মমা পুয়নক মাগি মাগি মশা শেংন, কন
অমন্তং পুনশিন জৈননদগিদনক উপায় মথল মথল তোব
ডমই অনন্তং মথাযন তোবসু উপায় অহ মতুংগি মচা
মন্তন নৌতন চংগবদি বংশ অহগি পুনশি চাওখংপ যাই ।
মন্তা অস্তম হোংনহন বশগি মনুদ পোকপদ হকচাংগি
অতেক অকাযন থিব যাই, অমহিকন্তু পূৰ্ব পুৰুষ শিগি
অমন্তং সমাজগি মনুদ জ্ঞান অমন্তং সহানুভূতি যাম চাও-

খেলবস্তু দুর্ঘটনাগি দোষ কোকহনব যাই । অপাব, লৌ-
শিং লৈতব বর্ষব সিংগি মমুদ দুর্ঘটন যান্ন খোকপন
মী অমসুং অঙাংসিংগি অকালমৃত্যু ওইবগুম লৌশিং শিংব
সুসভ্য শিংগি মবক্তদি তোদে ।

মম অসিন পুনশিবিগি মথক্ত হাযথিব হেতু অহম
অসি মী অমগি কংব ওহ নজ্রবস্তু পুরুষ পবম্পুবাগি অমসুং
পুরুষ সমষ্টিগিদি খবগি মথৈ যংব ওমগনবনি । পুরুষ
পবম্পুবা অমসুং পুরুষ সমষ্টি অসি আসিম তিনব অহগি
মমিং সমাজ কোই । মম অসিন পুনশিবিগি নহানমুক্তি
মপোকি ওইব হেতুশিং অসি সমাজগি মথা পোনবনি ।

পুনশিবিগি অহানব হেতু অহমদি মথং হেতু অহম
তহুস্তু অঙাং ওইরিট্টেদি বনাগিস্তু মথা পোনব বাদে ।
হকচাং বননব য়ন, চিঞ্জাক অমসুং দিবোণ হাযব অসি
অঙান মগান ঙংন নজ্রগ হোংনহন মশাগিদমক পৈসিনব
ওমদে । অমহিকস্তুং অঙাং ওইরিট্টেদিগি দিবম পূন্মক
অসিদ কোমথোকবদি হকচাংগি শোনব, হৈসিদব অমসুং
নাশনবগি দিভম হৌবকই । মপা মগান মচাব লৈহনব
য়ন, মচা পীব চিঞ্জাক অমসুং দিবোণ, অমসুং দেশগি
অশেব নজ্রগ কংতব ভাব--অসি পূন্মকি ভাব অহ অঙাং
ওইরিট্টেদিগি মশাগ লোযনদন লৈ । অঙাংগি অভিভাবক
স্বাস্থ্যবনাগি উপায় ঙংলব অমসুং উপায় পূন্মক অহ
হৌবকই, অমুকস্তু সমাজগি শাসনগি প্রভাবন দেশ
শাসন অমসুং লৌনগনব লায়না লৈতবদি মঙাংন লায়ন
পূন্ম চাউখংলি, নজ্রবদি মতম চাদন শি. নজ্রগ মশা নান

মান মতম খবদং হিংহন লৈ । মরম অসিন হিনম অহম
অসিদমু নীগি পুনশিব অসি পুরুষ পরম্পরাগি অমসুং
পুরুষ সমষ্টিগি হায়বদি সমাজগি মথা পোল্লি ।

পুনশিবগি অতৈ হেতু তবকী পাঙ্গদি নীওইবগি চহি
য ল্লকপগ লোহনন থোইদোবন কার্য্য কবী ওইবকই ।
পুল্লমক অসিদ মমাংঙৈগি নংত্রগ নী অতোপ্লগি শক্তি
চাংদমনবদ তান উই অমসুং নীগি হোংনবগি শক্তি অদুত
থোইদোবন উব ফংই । লুন শৈব, চাং নাইন চাব অমসুং
চাং নাইব আচাব, থবক পূম্নমক্ক নিয়মগি মতুং ইল্ল
চংপ, মশাব অসুম অসুম থংনব থাংন ওমহনব, অমসুং
পুকনীবু লাংহন্দন ইন থব পূম্নমক্ক অসি নীন
নশাগিদমক ফম তোয়ব ওনই ।

তোইঙমসুং থবক পূম্নমক্ক অসি নীগি হোংনবন!
অখাববনি হায়দুন মথোয অসি মমাংঙৈগি নংত্রগ নী
অন্তাপ্লগি শক্তিগি মথা পোন্দে অমসুং নীগি হোংনবগিত
মথা পোল্লি হায়ব অদুদি নন্তে । অহানবদ, হিবম পূম্নম-
ক্ক অসিদ মতম চান জ্ঞান ফব চংই--নাসি অমগি মক্কদ
গি ফংগদবনি, অমসুং অনীশুবদ, ফংলুবিব জ্ঞান অদুগি
শোবদব, নীশিব অমসুং নীজিন্নব অসি মমাংঙৈগি মপোকী
শক্তিগি মথক্ক থব অমন অতৈগি খুদমগি মথক্ক নির্ভব
তোই ।

মবম অসিন পুনশিবগি হায়শিব হেতু তন্নানিথোই
অসি অহম থোকন খায়ব যাউ, মাত্ৰদি অহমনি, মমাংগি

সমাজগি অমসুং নী মশাগি । শক্তি অহম অসি অমুপ
চেৎন অমগ অমগ য়েংশিনৈ, আহানব অহুৰু থাদোৰুদি
অনিম্বৰগি গতি লৈহে, অমসুং অনি অসিবু থাদোৰুবসু অহন
অবগিসু গতি লৈব যাদে ।

ঐথোয়গি শাস্ত্ৰন তাকপ আচাৰ পদ্ধতি পূৰ্ণনমক
শক্তি অহম অসিগি মত পাংব ওইন লৈনিবনি হায়বদি
মাসি মাষ্টকৈ পূৰ্ণনক উই । নবম অসিন ইউবোপকি
শাস্ত্ৰন চিংবগি পূৰ্ণনকাংমূলক বিচাৰ ওনালী নীণিন
তম্বকলব অমসুং প্ৰনালী অহুগ চাদননতুন দেশগি শাস্ত্ৰ
পদ্ধতিগি গুণাগুণ য়েং নী শিং অহুগি মসিও আচাৰ
বাণ্ডগি বা অযামব অমগ অনগ তাইনব যাদে নত্ৰগ
উপধৰ্ম্মমূলকনি হায়ব এম অম পোকই । শাস্ত্ৰগি আচাৰ
ইন্দন নথায়ন হিবম অযাস্বদ দোষ বহুই । নথোয়গি
মবক্ত অযাস্বগি পুৰণি তেল্লি ।

সদাচৰগি বিধি ঋনব লাকনবদ নী শিং অসিগি
যৈথায়ব অমগ লৈ । মাহুসু খদবদগিনি । নীওইবগি
ভোগদব হিবম অযামবদ মাসি ওইব যাই যাদে হায়ব
অসিগি বিচাৰ যামন তোনৈ । হেতু দোষ লৈতব অহু
ফংব অসিসু ফন তান থোকই । নীওইবন ভোৰিব
হিবম অহুদ মাসি ওইব যাই, মাসিন ওইব যাদে হায়ব
অসি ঋন্দুন ভোগদবনি । মাসিমক মহোশান তুই অ-
হন মাসিমক ভোগদবনি হায়ব অসি যামন তান হৈনৈ ।
ভোইগুৰুসুং বিচাৰগি প্ৰনালী অমুম ভোববন্ত ওয়গি

ধবজ্জতি অসিন কয়্যায়্য ৫ইব য়াই, অসিন কয়্যায়্য
ওইদব য়াই হায়ব মশিং থিবদ চিনবত্ত উংলবদি য়ারোই ।
ওয়ান অম্ময় মশিং থিব .ডোরবদি ছাজ শিংগি মপুত্ত
শিক্ষাগি অচেৎপ হইহে অম্ময় শিক্ষাক্কাগি নজ্জগ কলগি
লোদব পোত্তে । মরম অসিন অহানবদ য়াসিন ওইব
য়াই, অসিন ওইব য়াদে হায়ব বিচাৰ ভৌবদ অনীগি
মরক্ত অসি ওইগনি হায়ব লেঙ্গ অচ্ছমকপু শোইজব অ-
চ্ছনি হায়ব তমবিনে । নিপা অমন অয়্যাব বুমথক্কাগি
চোৎথগে ভৌব উরবদি মহাকপু নং শিরগনি হায়চন থান-
নে । বুমথক্কাগি ভাব পুম্মক্কাগি শিদ্দে । হকচাংগি শাদা,
ভাব মজ্জ, মখাগি লৈপাক্কাগি অবস্থা অসিন সিংবগি ব্ৰাহ্মণ
তোছন “নহাক্কাগি শিবগি সম্ভাবনা য়ামন লৈ” হায়নদে ।

শাস্ত্ৰশু শিক্ষা দাতানি । মহাক্কাগি প্ৰভুগি মতোদোন
য়াং পী । প্ৰত্যভিজ্জগি ফল শিংব কাৰ্য্যকৰ ওইন উৎস-
নবগিদমক মহাকনা বিধি অম্ময় নিবেধগি য়াই তশেং তশেং
তাকই । মহাক্কাগি বিধি অম্ময় নিবেধবাক্য তাকপ মতমদ মমাংগি
মপোক্তি নজ্জগ মীন হোংনগদনগি হায়ব থেয়ব উত্তুন তোত্তান
তোত্তানব মীগি কৰিগুথ হিরমদ সম্ভাবনা উত্তুন জোত্তে ।

শাস্ত্ৰ বিধিগি শিক্ষাদাতাগি ওইব প্ৰভু ভাব অসি নিং-
শিংব কামে । ভাব অসিহু নীংশিংদব মরম হৌজিক
কালগি ইংবাজী শিক্ষা ফংব কাংবুতন কৰি কৰিগুথ মকমদ
শাস্ত্ৰ হাংবিক অচ্ছগি ফল লৈত্তবনি হায়ব নীংছন শাক্কা
গি মকমদ থাংব লৈত্তব নৰ্কে, মমাংগিগিন্ধ অবস্থা অ-
থোই অথোইব মীনশু শাক্কাগি অচ্ছ লৈত্তবগি দোব ফংবি ।

বুদ্ধদেবন মতন কুইন শাস্ত্রিগি বিধিগি মহু ইন্ন তপঃ তো-
 ছন মহাকন নোংব ফল ফংত্রবদ শাস্ত্রবু তাখিব ওইখি ।
 অগ্নয় তায় বামমোহন রাবস্থ পুরস্চরণ, জপন চিংব যামন
 তোছনস্থ নোংব থুংখিদবতন শাস্ত্রাচার খাদোকখি । অহম
 ওইনমক, বুদ্ধদেব অমন্তঃ বামনোহন অনীমক মাগি মাগি
 তপস্শাগি মতিক চান ফল ফংখি হংযব অসিদদি করি-
 মন্ত চিংব লৈতে । মান মান তোজব তপস্শান মশা
 শেংদোকখি অমন্তঃ চাওখংহনখিব মরম মাগি মাগি মত
 শন্দোকপ ওমখিবনি । মখোয় অনীমক কল থিহ্ন তপস্শা
 তৌরমই, মবম অসিন মখোয়গি তপস্শাদ রজোপ্তণ চলম-
 ই । মরম অসিন রাজসতপস্শাগি ফল—প্রভান, খ্যাতি
 অমন্তঃ সম্মানবুদ্ধি-মখোয়ন ক লমই ।—যাদৃশী ভাবনা যন্ত
 সিদ্ধিভবতি তাদৃশী । মবম অসিন শাস্ত্রদ ফলাকাঙ্গাগি নিবেধ
 বাক্য ইবমই, মরম অসিন ভগবান্ তায় :—

“কর্মণোবাধিকাবেত্তে না কলেন্ন কথকন” ।

কর্মতদ নহাকী অধিকাব লৈ, বগদদি কবিমন্ত লৈতে ।

মথক হায়রিব ভগবানগি রাহ অমন্তঃ শাস্ত্রিগি বিধি
 অসি আধ্যাত্মিক বিষয়তদ শিজিরৈ । তৌতপ্তবস্থ থবক
 পূম্নমক বিধি অসি শাজিন্নব যাই । পুনশি চাওখংনব
 শাস্ত্রদ ইরিব বিবি পূম্নমব অজন্ত ফনাবাখা যাওন
 ওক্কনবগি দমস্তম্হ হোংনব ফৈ । ফলবু থিকরবদি রজো-
 প্তণ থোবজই অমন্তঃ ফলপ্তিঃ অদবু মনক ওম্বোকহল্লি
 নজগ ফল ফংতেন্দে । কনাপ্তম্ব নিপা অমন মচান লৈগি
 চান্না থর, পীছন হায়বনই, “চাবখি অসিব, চোকশিন্ন ঈনিং
 চাইযু, লৈপাক্ত মরা তারগ স্বর্গগ লৈ শাক্কনি । অজ্ঞা
 অছন মপাগি মাথং ওাবলো । - তৌতপ্তবস্থ হুমিং থুদিগি,

চায় অহু কুন্তোবতুন মরা তানবরা হাম্বন য়ে-ব হো-
রক্রে । লৈগি চারশিং অহুদি শোয়দনমক শিরে । অহুইব
মক্তি বিধিনা তাকপ মতুং ঈম থবক তোগদমনি, অঙাং
অলিগি মতোদৌন কল থিবদি ওইরোইগৌবনি ।

“তোইগুয়ুং করিগুয়ুং কল অমত্ত বিনব তাবদি
ডাকউ হায়রিব বিধি অ, থাঈশেংব নিধিনি হায়ব অসি
কবম থংগনি” ১ হোজিক কালগি শাস্ত্রাচারদ প্রদ অসি
হংলিবনি । কনাগুয়ুং অঙাং অমন মপাগি তম্পাক্ত কাং-
তুন আকাশবোমদ য়েলগ থা উহন হংলকই—“পাবুং ।
অসি কবিনো ২” মপান হায়রকই—“মাসিগি মনিং থা
কৌত” । পুকচেন তিলব অঙাং অহুন অমুন্ হংখিড্র ।
জ্ঞানগ য়েবনব চিংনব পুকচেন অহু মাগি থমোইদ লৈ-
ফম ফংড্রে । মহাক থা হ যব শব্দ অহু হন ২ হায়ন
তহু হোরক্রে । তোইগুয়ুং মাসিবু থা কোবিব কবিন
নে” হংলবদি মপান মহাকি অননব কনি হ যব ওল্লন-
গদগে ৩—মাসিবু থর’চেন থা হোনে হায়ম হায়বম য়াউ ।
অমুম হায়ন মৌ থা অলিগি মচিন্দাগিসু থা হায়ব শক
অসি অঙাংব তাহদ’নি । মবম অসিদগু লবি অসিনক
লৌব যাই । শাস্ত্র হায়বিব অচ বগি কয়দ অসি
ঐখোয়গি চিকিংসা শাস্ত্রন শুউ’বাপাক বিজ্ঞান অমন্ত
দেশ অউতৈ অউতৈগি আদ’বন সবয়ন তাউ হ যব অসি
মমায় অসিদগি উংপ যাই ।

তোইগুয়ুং ঐখোয়গি দেশনি চিকিংশান শাস্ত্র ওই-
সহু অহুগ বিদেশগিন বিজ্ঞানমক ৫ইসমু, অহুগ অউতৈ

দেশগিন আচারমক ওইসক, ঐখোরগি স্বভিত হায়ব আচারগি
বিধি ময়াম অহুগুয় করিগুয় অমতসু হিরম পুন্নমক
শোকপ অমসুং হিরম পুন্নমক ঐখোরগি কারব ওইব
য়াদে । চিকিৎসাশাস্ত্র অমসুং বাহ্যবিজ্ঞানদি হিরম
অমসুং শোকপনি । দেশ অতৈগি আচারদ করিগুয়
মকমদ ঐখোরদ কারব যাই । তেইগুয়সুং মখোরগি
মরক করিগুমব অমতসু শাস্ত্রদ হায়ব বিধিগি প্রমা-
নি মশক ওইন নিখাব যাদে । অহু নচন আচারগি
গুগি যুগদি অভাসনি হায়ব অসিদ আৰ্য্য শাস্ত্র নচন
অতৈ আমবৈন ঐখোরগি সুসিদ্ধা ফং ওইব যাদে ।
অভাসগি পামবৈন মীন খংব খংবগি শক্তিবু কষায়ুক
চাওখংচনব যাই হায়ব অসি যোগশাস্ত্রকারতন খলমই ।
অতৈ বনাসু হৌজিকফাওব মাওবু খংব ওমডি । হক-
চাংগি নাচন অসি যোগশাস্ত্রতগি বিষয়নি ।

“বিত্তানি শাখা, ক্ষুদ্রানি কায়াঃ ।”

মদ্যের পান্যবীণি মশাদি লগ্নি, কামনা পুন্নমকন
মমানি সদাচার হুয়ব অসি শেল লমনবগি পাত্শৈনি ।
শেল লৈ হায়ব অসি অহুগুয়কন খাযদোকতুন খনগ-
দর্শনি ।

(১) শেল তানব (২) শেল ডাকপ (৩) শেল চাওখংচনব
(১) হকচাং ময়গুংগেংব, হৈমিবে অমসুং খবক ওয়, বুদ্ধি, হিরম
খংব যাব অমসুং মতৈ পৌব, পুকচেন, লেংগব অমসুং উংসাংগ
লোয়নব, অমসুং লমচং, খাজনবগি মশক ওইব অমসুং মীসি
মপুকনিং চিংশিনব-অসি পুন্নমক অসি লৈরবদি খেন জ্ঞানবয় ।

হাসে । সদাচারদ্বীপী হৃৎচাংগি, বুদ্ধিগি পুৰ্ণনিংগি অমমুঃ
লমৎচংকি গুণ পুন্নমকসি পোকই । মরম অসিন সদাচার
চংলগা শেন তানব লায় । (২) শেন ঙাকপ—ভোগগি
সংযন, বিলাসিতা থিংব, মপানগি আডম্বর পিকশিনহনব
লমমুঃ সমাজদ অচুধগি মুন্ন ঙাকপন ওইব যাই । পুন্নমক
অগিস্তু সদাচার ঙাকপদগি থোকপনি । (৩) শেন
চাওখংহনব—চাং নাইন খবচ তোব, তুন্দ থোকগদব উব
অমমুঃ লমাজগি অফব অমমুঃ য়েংব, পুন্নমক অগিস্তু
সদাচারন চাওখংহলি অমমুঃ নীংখিন ঙাকই । শেন চাওল
বগি অকাউব উপায় ললানবদ মিঃচং ফংবগিদমক অচুধ চংপ,
বুদ্ধি কব তুন্দ থোকদব উব ওইগদবনি । সদাচারদি অছন
অগিগি পায়বনি ।

শেন লৈবগ য়েংক হাঙ্গিন অসি শেন লৈব
নবন পুন্নম হাঙ্গিন হাঙ্গিন কনা কনাগুহন ভোম ভৌই ।
উটন হাঙ্গিন হাঙ্গিন চংব ডনদব অচুধ শেন লৈবগ
অগি কনা হাঙ্গিন যীশুখীষ্টন হাঙ্গিনই । পুৰ্ণচেন তি-
লব যিশুন অফম অমমুঃ য়েংহন অমমুঃ হাঙ্গিনলিবনি ।
রা অসি সংসারগি বৈরাগ্য পোকহনবনি, অওইব নহে ।
নবন অসিন মহাকি মত চংপ ভক্ত ওইব কাঞ্চনিক যাকক ।
শিন আশ্রমভেদ মুন্ন খংদতুন ময়ন পুন্নথা খাদোকুন সন্নাসী
ওইবে অমমুঃ গুহন সিংগি মবক্ত কনানমুঃ মত অগিগি
মগুন্দ লৈব সত্য অচ খবক্ত লৌব ডমদ্রে ; অমুত্তেইন
শেন পামব ওইবে । নাইকৈ শুন ছেংব আৰ্য্যশাস্ত্রদি অচক
চাওল ল! অমত হাঙ্গিনে । মহাকন লনবু সাধিক, রাজসিক
অমমুঃ তামস হাঙ্গিন অহমথোক খাঙ্গিনোকুন পরম সাধিক
ওইব “দেয়” (পীগদন) কোব লক্ষণ পী—

“অপরাধাধমদ্রুশং প্রযত্নেনাৰ্জিতং ধনং ।
স্বল্পং বা বহুলং বাপি দেয়মিত্যভিধীয়তে ॥”

অতএব হাইচিলহন্দন, মশানসু য়াম্ম রাব ফন্দন মশান
নোগহুন খজিষ্ঠ ওইরবসু য়াক্কবসু তামিব শেল অতুগি
মমিং “দেয়” কোই-হায়বদি শেন অসিগি দানব অশেব
দান ওই ।

হায়ব্রিব অতনব শেল অসি পুৰ্ব্বকৰ্ম্মগি মতেং পাংই ,
মরম অসিন শেল অসিব দান ভৌব ইনাবখুনব লিঃদ
অৰ্গদার হাংহুন লৈ, থিংহুন লৈতে । শাজ্জদ রাজসধনগি
লক্ষণ লৈ, মহুদি :—

কুসীদ কষিৰানিজ্য শুক্কগাণায়মুত্তিভিঃ ।
কুদুতাপ্কারাদাগ্ৰঞ্চ রাজস সমুদাহৃতং ॥

শেদোই লৌহন, লৌ উহুন, ললান্দন, শুক্ক লৌহন,
উশৈগি ব্যবসায় তৌহুন অনসুঃ কাম্মব তৌবীথুব মৌদগি
লৌহুন কংব শেল অতুব রাজস কোই ।

ব্রাহ্মণশিংন মহোশান রাজস ধন হায়ব অসি তানব
য়াদে, অহুগ অরাব তায়াদি ব্রাহ্মণ শিঃসু উপায় ময়ান
অসিন শেন তানব য়াই । তামস ধনগি শাজ্জদ হায়ব লক্ষণ-
দি অসিন—

পাৰ্ব্বিক দ্যুত চৌৰ্য্যার্জি প্ৰতিকূপক সাহটসঃ ।
ম্যাজেনোপার্জিতং বস্তু তৎ কৃষ্ণং সমুদাহৃতং ॥

পদগী মহাঅন্ন, দূতগী পাঠেদন, মৌবু ওংহুন

মীৰু ভকহন্দন ধোনা কথগী ধবৰু, অমসু মীৰু নমধাক
তোহন, ধব ধন অহবু কৃক নজ্ঞগা ভামস ধন কৌই ।

ধন আঁস তানব শাস্ত্ৰন যাদে । স্বষ্টগী মত লৌৰিব
ইউৰোপকী ধী শিংশ ধনগী খেদব মখল অহম অসি খং-
কল্পবদি, কমিশ্বচিংব চিং মখল মখল থোদুদ শেন-চাব,
শাপোল লমজিন তাম্বন চিংবদ পোছা ধানহমা শেন তানব,
বিজ্ঞাতীগী মইৰাক লুটী ভৌব, লগোন-পোতা নকল (খুং-
শেম) ভৌবা, মীচী মমল ছয়ানব, মীৰু শুংপ অসি পৃথি-
বীদ যামস ময়ে তামগনি হায়ন নিংই; “ধন হায়বসিমক্কু
ফতবনি” হায়বসিদি মাথোয়বু তাকে । মাথোয়ন বা পুত্ৰ
ভাক্কন চংপদি ওমদে, জাতী অমৎউসু ওমদে; মরম অহন
লন তানবগীদমক বিস্ক ৭ইবা লংখী থিংদবনি তায়বা উত্ৰ
২ংদে; সাধিক, রহস তামস খায়দন লন তানবগীদমক
পৃথিবী ধুন। ইয়াং হোনহন কোয়চং চেলকলে ।

শাস্ত্ৰাচাৰন ঐখোয়বুদি অহম ভৌহল্লাই । হৌজিক
অরাবা মতম ওইরে, মরম অহন ঐখোয়না স্বাত্তিকব।
ৰাজসকা ধন মখল অনি অসি ফননব হোৎনববসু হোৎনব
য়াই । তামস ধনদি ঐখোয়না শোকউব অমসুং লৌকব
য়াদন লৈরগদবনি ।

চাউৱাক্ক ধন গিজিমকম অহমনি ।

(১) মশাগী অমসুং মাগী ওউব মীশিংগী য়োক-ধাক-
পদ, (২) ভোগাভিলাষ পেয়ব হোৎমবদ, (৩) দান
ভৌহন অতোয়া মীগী অহাব কোকহনবদ । কাঙ্কম

(প্রয়োজন) ক্ষমত্ব অসি অমত্বস্ত্ব উমথৈ ন্যাইনবা (অসীম) নন্তে, মাথোয় পুয়মকী সীমাদি সঙ্কীর্ণত্ব ওই। মশাগী অনন্তঃ যোক্তব বাদব শিংগী চাক কিরোন পুননব হোৎনববা শেল যামনা চংদে।

করিশুধা মতমবা কলিশুধা মফম অন্নদা মাত্র ওকনবা ধন তানবা কংলকত্রবদি সমাজ অন্নদ ধোইদোকপা দোষ অন্য লৈরে। শোয়দনমত দেবি অত্র কোকনবা হোৎনগববা ওই। (২) ভোগ সুখগী উমথৈস্ত্ব যামনা লাগমিবা নন্তে। ইস্ত্রিবব বিষয়দা শিক্তিবগী মনিং ভোগ কোহ। তোইগুথন্ত ইস্ত্রিব শিংনা উপভোগ্য অত্র গতব কুইনা চাবা ওদলক্তে। যামনা হাওবা পোং চাংগী মুডাইবা অত্রস্ত্ব পুক খল্লবদি করিশু লৈতে। অত্রস্ত্ব নন্তে। ইস্ত্রিব শিংনা লোশিনব উমবা পাঙ্গল থর লৈরিউদা ভোগ পাঙ্গোকপনা চুমই। পুক পিক খনকাল্লিউদা চাবা ভোক-ত্রবদি চাক্ষগী মুডাইবা লৈতে। (৩) দানগী মগুগশ উমথৈ লৈতে। শৌরিবা মীহনা মুসিবিহুনা অমন্তং নাগী বাখল অত্র চাউখংলকতুনা পীনবা নন্তবা দান অত্রদি মগুগ কলিস্ত্ব লৈতে। দান শৌরিবা সীনা অপকর্ষ সাধন ওইরবা হাঙ্গবদি যানা তন্নবা নন্তগা মন্তগ খাংংচনিংলকবদি ভৌরিবা দান অত্রদা খাউলশেংবা গ্রাঙাইবস্ত্ব লৈত্রে, খাউলশেংবা কান্নবস্ত্ব লৈত্রে। ব্যক্তি-নিষ্ঠ দানগী উমথৈদি অস্ত্রমদোনা যামনা সঙ্কীর্ণ ওইনা লৈরিবনি। খুয়াইগী কান্ননদবা থবক্তা তৌবা দানগী উমথৈদি যাসিদগী পাকপোকপা হেজংস্ত্ব উমথৈ ইরৈ লৈতবদি নন্তে।

ঐখোইগী শাস্তাচাবনা ধন-প্রয়োজনগী উমথৈ নাইবা অসি উতুনা আবেগা অন্য ককতুনা লৈ। চংদে ধনগী কান্ননবা অত্রদা যামনা পিকপা উমথৈগী চংদে মগুগশ লৈরিবস্ত্ব মী-ইবগী ধনবু ধোরাইবা অত্রদি চংদে মগুগশ লৈরিবস্ত্ব; শাস্তনা সাধিক ধন তানবগী পানবৈ 'প্রাণিকানা' তানিংবা অত্র হুয়ন-বগীদনক হোৎনবি। মাছাবনা চংদে ধন তানশিনব অমন্তং পৈশিনব পথাং তাকগিবগা মগুগ হাঙ্গবিস্ত্বই।

সন্তোষঃ পরমাস্থ্যায় সুখার্থী সংযতো ভবেৎ ।
সন্তোষমূলং হি সুখং দুঃখমূলং বিপর্যয়ঃ ॥

যুগাইবা পামবা নিশানা অপেনববু অধোইবা পানবৈ
(অবলম্বন) ওইহবহ্না পুকনিং লাকসনবিগদবনি, অপেনবনা কুং-
ভাইবগী মকনি মাদ্ধগী ওনববনা বানবগী মকনি । ময়ন অসিনা
ধন হাঈবগি কুংভাইনব নভে, মবমদি ভোগ হাঈবসিনস্তবু কুংভাই-
বা নৈতে ।

ধন পাধনা ময়াইকাববু শাস্তনা থিংই, অপাধবু (কামনা)
লাকশিনহ্না চংপবুশু শাস্তনা তাকই (উপদেশ তোই) ।

ইন্দিয়াদেবু নেরেবু ন প্রসজ্জত কামতঃ ।
অতি প্রসক্তিষ্টে তেযাঃ মনসা সন্নিবর্তয়েৎ ॥

ইন্দিয় - প্রয়োজন পূরণতা - রাওনা পামনিচোইবনি,
নাথোইবু ময়না পানশিন - ংবু ফাজিনহ্না থমগদবনি ।

ময়ন অসি (কামনা) - লাইননা থাঈ শেংনমক
কুংভাইবা ফব (অপাধবু) লাকশিনহ্না থমহ-
বদি কামমকী নাচল, থাঈ ওমজাস্ত ।

ন জাহু কামঃ কামনানুপভোগেন শাস্ততি ।
হবিষা কৃষ্ণবস্ত্রেণ ভুঞ্জ্যেৎ এবাভির্ভুজ্যেৎ ॥

কামগী মচিঞ্জাক হলগা কদৌষ্টেগু কামনা কোকদিবা
নৈতে, মৈমদা যুতাহতি কলেগা নৈ চাওবলেকগতা মহেলগা ।
চাঈবদি কামগী মচিঞ্জাক হলগা চানিংবতা মহেলকই, চাবগী
পান্নমদি হেনগলেজ্জে, মবম অহ্না কামনা হেনগলেগা অবা-
বতা হেনগলেকই ।

অষ্টবসক শাস্ত্রকারশ্চিনা কামবাংলু জালিন্দনবা ভাষ্কপিবগা
ভোগকী মাইটেকদি খামোকজনা খহিরনই, অনন্ত ভাবভবাসীনা
নাথোইগী হিরন ধুনিমক উববট শাহুগী পাউতাক মতুং ইনবন
বদোভেত্তা মাথোইগী পুনদি অহু কাগনাগী, মশক ওইবা উনবা
খুশ্বিননন। নই-গপ্পল য়াওদবা ওইরকহি ।

“যশাসি পুষ্পানি ।”

সদাচার-উপানগী মপানদি যশনি। হাঙ্গিবনি সদাচার লৈকা
নীদি খবাইগী মকমট যশ ফই। য়া অসি স্বতঃ সিদ্ধ বাক্য
বশক ওইনা খবাই লাইনা খবাবা ওইনই। সদাচার লৈকা নীদি
শোইদনা লৈকাখনা খাগেনজম ওইগনি ; মবমনি খবাই পুষ্প-
বকপু ভাকজনা চংনু হাঙ্গিবনি আচার ব্যবহাৰ অহু ভাকত-
না চংলিবা মৌ অহনা কবি ভোক্তনা অকা নিংসং ফংগোইদগে ২
লাইনিক--লাইন নিংখিজনা তৌঃ বিদ্যায়গী অত্রাং অহু ননা
ফংই। সদাচার লৈকাখনা খবাইগী মকমটা নিংসং ফংবা অহু
ননা অহুগুনি। খবাইনা পামবা মতুং ইন্না চংলগা সুখাতি
অনন্ত চংগা নিকা ফংই হাঙ্গিবনি ইউরোপীয়ান শিংনু হাঙ্গিনে।
মবম অসিনা ইউরোপীয়ান শিংগী মবজা নাআচার লৈকাবস
নাথোই মতম মতঙ্গী চংনকতগা আচার অহুগী খজিত্ত
গৌনা হোদোকপা ওইদে।

অহুমকপু সদাচারগী মপানদি যশনি হাঙ্গিবনি অচল
ভাংগে অহু অমকসু কুশ্মিননা বিচার ভোক্তনা খংজিনগবনি।
বশগী মবমদি মক ওইবা চিবন অহুমনি—(১) খবাইনা কদবা
গুণ চেনবা ; (২) অতোপ্পগী উপকার ভোগনবা ; (৩)-
নোমুকপা। মশিকী মনুদা অহানক হাঙ্গিবনি খবাইগা ওই-
দবা গুণ চেনবা হাঙ্গিবনি লাইগী যুৎশেম ওইবনা নবই।
মসি কৰিগুবা সাধারণ শিক্ষা অগন্তীম্ব নবা পোনমে।

শিক্ষাগী দেব লৈরবদি মাসি মাননবজ্ঞা ওই। ঐশেইগী
শাক্তাচাৰণী মৰক ওইববা শিক্ষা অসিমা অহুওবা দেব অনন্তা
লৈতে হাৰিবসি মৰা মৰা তশেং তশেংনা কো দোকলকনি।
(২) মীগী ফননবা ভৌগনবা মীনা (পৰোপকাৰী) অতোপ্পা
অৱাদনা ৱাণমি। বাহুদা সমাজগী মফমদা মীগী সহানুভূতি
পাকলকই। মীগী ফননবা ভৌবা মীবু কনানহু স্বার্থপরনি হাৰি-
না মিংবা জনমে। মাতাক্তি সমাজ মাননবগী মক ওইবা লং
অভগা ৱামনা মৰী লৈ। মীগী ফননবা ভৌবা মীদি সমাজগী
ভক্তনি, মনন অহনা মাতাক্তি সমাজগী মুশিননবগী মকমনি।
“বোমহু ভক্তং নে প্ৰিয়ঃ” সদাচাৰনা মীবু অতোপ্পা অৱাবা
ৱাহমি অনহুং মীগী মতেং পাংনিংহলনি। মাসিনা আতিপা-
ংকোবনা চিবা দানগী পবক পুন্ননজ্ঞা মাংওইননা চোংখোক-
নিবা পোকহলনি। মনম অলিনা সদাচাৰনগী বশ পোকলকই।
(৩) পৰোপকাৰনগীহু নোমুকপনা যশ ফননবগী হেন্না ফবা
লবীনি। পৰোপকাৰদি ভৌগনা নোললুকঅবা, মশাগী মণ্ডণ
থাগজবদা বুদ্ধি মাংলবা, উপকাৰ ফংলিবা মীগী মশাগী টকাই
খুন্ননবা মাংহলপবা, মীগী সবুংহোনি হাৰিনা ফন্নবা মনগা শাবু
ওংলবা মী মজগী যশতি মকশিলপি। মীডোলা নোললুকনা
অমন্তা ভৌববনি হাৰিনা চংলিবা, অমদি মশাগী ভৌনবা
অনহুং লাঙ্গববা ভৌ উংলিবা মী অহু অতোপ্পা উপকাৰ
ভৌববহু ভৌফুবহু থকাইগী মুশিনবা অমহুং পাংনবগী মকম
ওইববা নমই।

অতোনবা উৎপত্তা (দীন জীবদ্ভাব) সীনা অসুখমর্তোনা
চানিগুনবসি উহ্না, লৌমবশিন্‌য়া মতম অয়.ধন্য ভক্ত ওই-
বগী অতোনবা জাব মবল অমা উংতুনা চংনি । কনানা
ল.জিববা কনানা বশা কন্তবা, কনা অমনা মলাইবক থিবগী
কন্তবা অহ উৎতুনা মাঝেইগী সমুদা দৈত্রিবা নাপল মন্ত
আর্ষণব ওইবত কুপশিস্তনা ধমই, অমন্ত মাছনা মীগী অ-
ম্বাগ অমন্ত অহুঐহ ধরদঃ কংবা গুগই । এনা বিপা অবা

খনি, বাহ্যিকি বাহ্যিকী মশা কতবগী বা অমতঃ হাজিদনা কনানসু চিঠি অমতঃ ইবা ওমদে। অতোপপা মী অদসু খনি. মহাকী মবল-মধুন অমসুঃ মচানিপা যাননা লৈনমই। মাদি মহোপানা মীগী ফন্তনবা ডাংগনবা (অসুয়াবান) অসুঃ কঁমকচাওবা (মৎসরী) মী ওইরমই। মাদি মওঃ অদসুঃ তোহনা মবনাইগী অসুয়াবগী বা অমৎসঃ হাজিদোদানা বা— লোইবা লৈতে। মানা. মীনা চানবিনবসি যামনা কননা হোনেরমই, অমসুঃ মী অসুয়াবনসু মাং খরা খবা চানবিনমই।

অসুয়াবনা তৌশিননবসি দোষনি। অসুয়াবকপু হাজিদবগী মতো অদি লীওইবগী পোকপা যাবা মওঃ ওইবনা মীগী তৌশিননবা অসুঃ মীগী মসিত্তনি অসুয়াব কনা পোকই। মনাজগী মফমদা নোমলুকপা হাজিদবসি ঐখোইগী পুকনিংগী লেংদবা ভাব ওইহন-বনা চুমই। ঐখোইকি অতোপপা মফমদা পোকপদগী শিবা ফাওবা শিবা ওমদনা লমন তোনচনা লৈনবনি। ঐখোইনা তৌকবা, অমদি তৌক তৌকবা পুরনক স্যবম খুদিংদা ঐখর-গী লৈব ঐখরনা কতুনা পুজা তোবতনি। সমাজনা ঐখোই দা গিনবিবা অসুয়াব ঐখোইনা নোমলুকবসি অমসুঃ মাদুতা ঐখোই মশেল পীনচনা ঐখোই মশেল উপকার তোনবনি। মাদুতা ইরনাইগী মিৎচৎকী, খাগনেবগী, নভুগা মপু ওইবগী মবন করিসু লৈতে—অতোপপা উপকার তোবগী সুখ অমসুঃ সামর্থ্য ফংবা অসুয়াব সমাজগী মফমদা মনাজগী লমন অসুয়াব অসুয়াব ফেনগেলকই। লমন অসিনা যানখুনা নোমলুকনা লব-তনা মীওইবগী অবস্থাগী মতিক চাবনি। মপাদা মচানি-নোমলুকপা মতো অসু, মী পুরমকনা সমাজগী মফমদা নোমলুক-পনা চুমই। নোমলুকপগী মতোনা সমাজগী মফমদা শিবা ওমদবা লমন অসু যাবা খুচলি। অমসুঃ যাবা অসুয়াব মবননা লমন তোনবা কোকচবা অমসুঃ মিৎচৎনা, কোকচবা অসুয়াব প্রমাণ পুরনি।

ঐখোইগী শাস্ত্রনা হাজিরিবা সঙ্গাচারদি মথক্কা হাজিরিবা
নম্রাচাবকী সাংখ্যেনবা অমসুং মাছ অভ্যাগ তৌমনবগীনি ।
শাস্ত্রনা গৃহীতী, তৌদবা দাদবা থবক পুন্নমকপু লমন শিংমন-
বগীদমক নম্রাগা তৌদববা পাপ কোকননবগী দমক তৌগদবনি
হাজিরি । লমন শিংববা নম্রাগা তৌদববা পাপকী প্রারচিত্ত তৌববা
গুণ খাগেনকম ওইবা য়েদে, পুকনিংই উবেগতনি শাস্তি ওইবা
হাই । অহুগা বিধি (পাপ) ভাকপতনা ধর্ম্যচরণনি, শাস্ত্রনা
বাইহে অসিন্থ হুয়া ২ হাজিবা মরুয়া শোইবা দাদবা ভান অচ-
ক দিফা অমসুং অভ্যাগ ওই । মরুধ পুন্নমক অসিনা শাস্ত্রাচাণ
নম্রাগা সঙ্গাচার অসি নোমুক্কা তন্নবনি । নোমুক্কা তন্নববা
ধিরন অহুদি শোইদায়া বম ফন্নবগী মরুননি ।

আচারবান ওইবা মী অগাধবনা হেরা অহকাবী অমসুং
দাস্তিক ওইবা উই । মাথোইনা পুস্তকস্বগী কোকথোং পুত্ৰনা
মীবু য়েংহননিংবা মওদা চংলি । মাছগী আঙেইবামস্তি মা-
গোইগী শাস্ত্রাচাণগী ভান অহু কস্তবনা অহুদ পোকথরিবনি ।
মাথোইনা শাস্ত্রনা হাজিরিবা অর্থবাদন চিংবগী নাইগৈদতা ময়েং-
তনা মাথোইনা তৌদববা থবক পুন্নমক লমন শিবা নম্রাগা
তৌদববা পাপকী প্রারচিত্ততনি হাজিবা বনবিদে । মইহ পাখনা
হেমি হাজিহনা মাথোইগী আচারদি রকো দোব পকই ।

ইংরাজী হৈবাশিংনা শাস্ত্রাচারবু খংদে অমসুং অভ্যাগ তৌদে ;
মরন অসিনা মাথোইগী মপুকনিংদা বশ্যতাব হমথবা অমসুং
মরনচতা নাত্রতা হাংপা অসি পোকথরো মরম অহুনা মা-
থোইদা লৈবা গুণ পুন্নমক অহু গীগী মমিস্তা ত'শং তশেংনা
ফাওদোকহে অহুনা মাথোইদি অকবা মিচংকী লৈনকম ওই-
দরে । মাথোইনা ইংরাজীদগী মমিং তারুবা "নৈতিক সাহস"
হাজিবহুনা অহাছা মাথোইগী অমাংবা অসি প্রোকহলনমানে
নিই । মাথোই বীরপ্রকৃতক ইংরাজগী শিব্যনি । অহুনা মাথোইদি

ধীরগী মরমচংতা পককমবা সাহস (ধোঁনাকবা) হাঈবা ধর্মগী
মীচংনি । সবম অতুনা ধোঁনাকবগী প্রমাণ পিননবগীদমক লৈ-
ষাক্তা চংনবিবা আচার ব্যবহার ডাক্তুনা দেশাচারবু তাংখিবা
অনসুং মাগী সমাজবু খৌ এইদবা উংলি ।

তোউগুসুং খরদং গুকনিং চংবা খহুতুনা য়েংলবদি হৌজিকী
মতম অসিদি লৈবাকী শাস্ত্রাচারবু খাজলবা মতো উংপনা কবি
অনংতসু ধোঁনাকবগী প্রমাণ উংপা য়াদে হাঈবা খংবা ভমভে ।
ধোঁনাকবগী অর্থদি কিদবমি । কনাযু কিফম খোকপগে ?
মাংনবা অমসুং ফননবা ভৌবা গুনলিগা অতবু কিফম খোকই ।
হৌজিক ঐখোইগী সমাজনা কনাগীসু অতুগুহা মাংননবা ঁসুঃ
ফননবা ভৌবা গুমেদে । হৌজিকতি ইষ্টানিষ্টগী শক্তিগী শরুক
অগ্রামবদি ইংরাজগী মখুংতা লৈথে । অতুনা সমাজদি অতু-
গুমবা কিনফম অতু ওউডে, ইংরাজনা হৌজিক্তি কিনফম অতু
ওউরে । মরম অতুনা সমাজবু মাইখিবা পীবা হাঈবসি মচা
চানবা মপাবু মাইখিবা পীবগুমনা পাপকী প্রমাণতনি, মাসি-
না ধোঁনাকবগী প্রমাণ ওইবা য়াদে । হৌজিক্তি ইংরাজগী মতো
তমবদা সাহস লৈথে-মাংন । অকনবদা চিরোগ ভৌবত মথোক্রে
মুসলমানগী হাক্তক্তা মুসলমান ওইখিবা ঐখোইগী লৈবাকী
হিন্দুমচাশিং, তুনসু সুলতানগী মখাদা থবক ভৌকবদা, খুষ্ট
ধর্ম খাংকাতুনা মহম্মদকীধর্ম লৌখিবা ইউরোপকী মীশিং ঁসুঃ
চীন সাম্রাজ্যগী লাখীগী থবক্তা চংতুনা, চীনদা লৈবাশিংগী
মতো ভমভুনা মমিং খোনখিবা অমসুং ফিঃজং ওইখিবা
মার্কিন অমসুং ইউরোপকী নিপাশিংগী মতো অতুনা
নৈতিক সাহস উংপা গুমদবা অতুগুমনা ইংরাজ নিংখোইগী
হাক্তক্তা ভারতবাসীনা দেশাচার খামোকতুনা ইংবাজগী আ-
চার লৌবা অসিনু কিদবগী প্রমাণ ওইবা য়াদে । নৈতিক

মাহনিককী যৎদি মাসিগা পুমএন ওয়ে ।

“অ্যেমান্ স্বধর্মে। বিজ্ঞানঃ পরধর্মাৎ স্বসুষ্ঠিতাৎ ।
স্বধর্মে নিধনং দেশে পরধর্মোভয়াবহঃ ।”

ঐগী ধর্ম্মা গুণ লৈতবা ওইববহু নিংগিজনা লিংংলবা
ঐগী ধর্ম্মদগী থোইনোকনা মঙ্গল ওইননবগী মশকনি । ঐগী
মঙ্গল নিববহু অফবনি, অতোগুগী ধর্ম্মদি অকিগী মশকি ।
মঙ্গল অসিগা ধর্ম্ম মঙ্গলী অর্থদি অংগাবনি হাঙ্গবনি প্রকবণনা
তকই । মাসি সলোককুনা হাঙ্গবগী থোইনা কাণবা লৈতে ।

তোইগুবহুঃ মাসিদা বা অনতংনি মঙ্গা সুখরে । শিবগী
মোনা কিনিডাই পেং কবিনো ? জীবগী অকিবা পুত্রমজী
মঙ্গি শিগনি হাঙ্গনা কিংগিনি । অতবু মঙ্গল অসিদদি শিব
অতবু অংগনি হাঙ্গবে অমহুঃ যাওগীহু হেননা কিবা পেং
লৈবিসু হাঙ্গবা । নাহু পাপকী ভয়নি, অতৈ কবিসু নংতে ।
মঙ্গনা শিবহু পাঙ্গুনা হেননা জিবু হাঙ্গি । অসিগুব “নৈ-
তিক মাহন” অসি অজ্ঞতাগা মঙ্গল কদাইদা তন্নবগে ? মোনা
বাঙা ওইবা লিনা, কনাহু মাথোইগী লৈবাকী মমাংগৈগী
মমাংগৈগী হেননা বিস্মবা (নিতীক) ওইবা ওচরে
হাঙ্গবা য়েংবিসহু । হৌজিককী মাথোইগী মীতো ভমনিংবা
অসি নৈতিক সামাজিককী লক্ষণ নংতে, অজ্ঞতা অমহুঃ “নৈ-
তিক ভীকতাগী” খুদমতনি ।

মীওইবগী তোদবা মাস্রবা পবক পুত্রমকণু লমন শিংবা
মঙ্গা তোখববা পাপকী প্রয়শ্চিতি হাঙ্গনা তাকলিয়া অমনি
কৈকাজগী বশ্যতাগী অভ্যাস তোহনহুন। নোহুকগা (মন্ত্রতা
তোনবব (অধিগুনতা) পুকনিংগী লেংদবা ভাং ওইহলগিবা
অমদি শিবদি পাপপুন্না হেলহয়িবা কিবা শঙ্কচাং অহু হেনা
মবা অতৈ করিসু লৈত্র । কীর্ছি মহুঃ বশদি মাস্রাচাং বজ্জগা

সদাচার অর্থাৎ মতম ধবগী (অপোক অসিতগী) কল্পবা অমমঃ
মুণ্ডাইননবা খুশেনতনি (প্রমুখঃ) ।

“কলধঃ পুস্ত্যং ।”

সদাচার—উপানগী মইহি পুস্ত্যনি । হাঙ্গিগি সদাচার লৈরা
নীনি পুস্ত্যনি ওই । পুস্ত্যগী অর্থনি অশেংবা—অমোংগা লৈতবা
—গাপ লৈতবা—পুস্ত্যল শেংবা—বজন্তম লৈতবা তশেংবা মাত্তিক
ভাব—অস্থব (হংচাবগী) ভাব কোকণিত্তনা দেবভাব (লাইগী
পুস্ত্যল) চেনবা—মশাদগী পোকগকপা শাগী মচঃ অল্প নকঃগি
হুনা জ্ঞান ফননবগী লম্বী ফংবা । লম্বীঅচবু হেহু বংবদা পুহ
ওইলে ।

হৌজিক্তি লম্বী অহু ফননবা হোংনবদা করি করি
যৈখাইবা লৈবগে হাঙ্গিবহু য়েংবতারে । জ্ঞান ফননবগী লম্বী
খিবদা যৈখাইবা মরিত্তক লৈ হাঙ্গিবা ইবাঙ্গি লাইনা খংবা ওয়-
ই । (১) হকচাংগী হৈ-শিঃবব (অপটুতা) (২)-
মুক্তিগী লেং-চন্তবা (অপংবা) (৩) পুস্ত্যনি তথক ত-
থকপা (৪) য়েকবনা কনখংলকপা । শাস্ত্রাচার ডাক্কা
দোষ মবিমক অমু কোকই ।

(১) হকচাং ওমভ্রবা হৈ শিঃপ্রবা অনমঃ পান্সল লৈ-
প্রবদি পুস্ত্য তানবা লুই । কুইনা নাদুনা লৈরবা মীগী
পুস্ত্যনি তশেং তশেংবা য়াদে । মাধোইনা ইত্তহন্তনা ফলি-
বা মশাগী অগ্রাবা—অগ্রাবা অদুনা, মাধোইগী পুস্ত্যনি
ফংবিদে । জগৎ সংসারগী মকমদা মাধোইগী গিৎসঃ অদু
ঈরাইননা চংপা য়াদে ॥ মাধোইগী প্রমোইদি প্রেম ১ঃ

অধোগী ঈশ্বর অহু কংই । অনাবা অমম্বুঃ অশোনবা
মীগী ধবক তৌনিংবা অমম্বুঃ ধবক উন্নবগী পাক্সল
হম্বি । ধবক তৌনিংবা অমম্বুঃ ধবক উন্নববা পাক্সল
হম্ববা মৌ অহুগীদি, জীবগা প্রকৃতিগা অনিগৌ মরুতা গুঃ
জাইবনা তিল্লবা মরি অমা লৈবহু রাংলি । অতনবা পুকচেল
খোঈবা অমম্বুঃ লমচং ফজববা মী অসি হেক উরিবা
মঠে, মাখোইগী অডাং ওইরিউদগী হোনা পুনশিগী রাশি
খংলবদি, মাখোই পুন্নমক অডাং ওইরিউদগী য়ায়া নাক্সে
অমম্বুঃ মাখোইগী মশা অহু করিগুহা লাইথুং মখল অমগী
মরম ওইহুনা লৈব হাঈবা, মকম অয়াযদা প্রান ওই ।
দীওইবগী মবমচতা পকগা দোষ খিজিল্লুরবদি, মকম অ-
য়াযদা মপাগী দোষ নজুগা অডাংওইরিউদা মশা শোনবনা
মাহুগী পোকফমনি হাঈবসি উবনা থিং নমই । মরম
অসিনা হকচাংগী হৈ-শিংবা (হৈনিংবা) অমম্বুঃ পাক্সল
কনবনা লমচং ফজবগী অখোইবা মবম অমনি ; অহুগা
লমচং ফজবগী নজুগা পুকচেল শেংবগী মরম অহুদি জ্ঞান
ফংনবগী পামটৈগা মণকনি । অহুনা শাস্ত্রগা “নামমাস্ত্রা
বলহাঁনেন লভ্যঃ ।” হাঈবস্মায়ে ণিংই । মপাক্সল লৈতবা
মীদি আত্মা কংবা উমদে । হাঈবদি মশা হৈনিংজবা নিগা
অহুনা পুথু তান্দুনা, মানা চংকদবা জ্ঞান ফংনবগী লবী
অহুদা চংশিনবা ওমদে ।

হকচাং নাদ-য়েজবগা ধর্মগা য়ায়া নকনৈ হাঈবসি
মাইঠে পুন্নমক উরবা (হিবম খুদিংমক খংলবা) আর্থা
শাস্ত্রতন। থংবা ওমদি । “ধর্মার্থ কান মোক্ষগাং আরোগাং
স্বাস্থ্যকমঃ” । অতোয়া করিগুহা জাং অমকগী ধর্মশাস্ত্রগা
হকচাংগী হৈ-শিংবা লৈহনব অসি ধর্মোপার্কনগী মরিদা

কিবা চাচনাইনা নৈনবনা, অনন্ত-চংগায়া শূন্যত্বা, যেবা
 পঃখকই। বী-শক্তিগী-অভূতা কোকনবনা হকচাংগী, উৎসাহনি-
 চাচা বা বা দাদবগী বিচারনা নিংখিনা থা-খোকই। কিন্তু
 অসিঅসি ঐখোইগী শাক্তনা অতৈ পুয়াভগী থোইগোঅই।
 অতৈ করিঅমবা জাং অনন্তগী শাক্তনা চাচা বা বা দাদবগী
 বিচারসি মতো অসিঅমবা ঐতাক্তিআ মগকনি হাওেনা নিংগে।
 গোং অসি অসি চারগা বুদ্ধি পঃখিদি, বা অসি জাউগা
 গোং অহ চাচা থিংবসি, অতৈ করিঅমবা জাং অসি
 শাক্তনা টেগে। ইউরোপকী বিজ্ঞানগী রূপাংগী থাইগোঅগনা
 (রূপাংগীক বিবেচনা) হৌজিক কঃবা অহ যৌনা চংগা হকই।
 রূপাংগী পঃবা মীতনা, থকপা চাচনা চিৎবগা বুদ্ধি বতি, থকনি
 চিৎবা মানসিক বুদ্ধি পুনঃরূপাংগী করিঅ মরি টেগে হাওেনা
 নিংবসি হাই। তেইখবসি পুয়াংগীকতাক্তিগী থোকপা অসি
 শাক্তনা চাচরিবা গোংকী অন অনন্ত হোব অহ অধ্যাত্মিক
 বরদগা ধাননা মরি লৈ হাওেনি থাইনগী রূপাংগীকনি।

দধঃ সৌম্য-অধ্যাত্মিক বোহনিয়া স উঃ
 সমুদীষতি-অঃসপির্ভবতি।
 এঃসেবঃ সৌম্য-অধ্যাত্মিক বোহনিয়া
 স উঃ সমুদীষতি, তঃসেবঃ অঃসপির্ভবতি ॥

হে সৌম্য! শকঃসব (দধি) নৈরগা ধাননা ধাংবা
 অঃসব কুয়া (সূত্র) শকঃসব মগকতা জাউগনি, অনন্ত
 মীতনা বী ওই। মতো অঃসবনা, হে সৌম্য! অঃসবনা
 চাচরিবা মাহুগী ধাননা ধাংবনা অনন্ত কুপলবা, শকঃসব
 পুঃকনিং পোকলকই।

(৩) পুঃকনিং থকপা শাক্তবগী পঃখিঅ অসিনি।
 ধান, ধারগা অনন্ত সঃখি অঃসব তেইখা, পুঃকনিংগী
 থকপা কোকই। অঃসব প্রানাত্মিক তাক্তিগীক
 অনন্ত হোব।

রাবা চিত্রাক চাবা অমদি চাবা রাববা চিত্রাক বায়োৎপন্ন
পুকনিং থকপা কোকহনবা রাবনা কবা পাংবনি । চাকবনা
পুকনিং থকপা হেনগংপা চিত্রাক চাবা রাবে হাঙ্গনা শাস্ত্রনা
থিংই ।

(৪) যেকনবা মাংহনবা, কামনাং জয় তোবা অমন্তঃ
ইজ্জিয়বু খুদ্র চনবতনা পাংপোকপা ওমই । কামব জয় তোবা
অমন্তঃ ইজ্জিয় খুদ্র চনবা বিবি, উপদেশ অমন্তঃ অমন্তঃ
অমন্তঃ আধ্য শাস্ত্রগী মশা অপুমবনা শিন-খুনা রাওরি ।
চাবা রাবা রাববা বিচারদন্ত যেকনবা মাংহনবা মরমদা
রাবনা মুননা ফেংশিলি । মতো করমনা পোং পুমক চারসা
করম করবা যেকনবা খোইদোকনা চাউৎসকপগে হাঙ্গবা
অত্র বিচার তোরগা সাধক শিনা চাবা রাবা রাববা খাইবি-
বনি । ইউরোপকী রসায়নিক বিশ্লেষণতনা পোংকী শুণাশুণ বিচার
ভৌনবগী উপায়নি থলিবা নী শিনা, থাইনা মমাংউদা মতো
করমনা পোংকী মশুণ চাং রেংমবগে হাঙ্গবা করিমতা থংদে ।
অওইবদি রসায়নিক বিশ্লেষণ অসি কনা রাবনা পোবা হিবনি ।
নদ্রনা করিগুনবা তিনশিনথরবা (সঙ্কিত) পোং অমন্তঃ
চাংখোননা খাইদোকপা (ব্যাকীকরণ) রাবে অমন্তঃ মাদ্রনকনা
করমবা পোংনা জীবগী মশাপা করমবা থক তোই হাঙ্গবত
রাবনা কপনা থংবা রাবে ।

অচাপোংকী শুণাশুণদি প্রকৃত সঙ্কিতনা ওইবা মীনা পেম
পুমক চাংনা দেংগা থংবা ওমই । মর ওইবদি ত্রেথোইগী
শাস্ত্রনা হকচাং হৈ-শিংবা, বুদ্ধি বৃত্তিব নিংখিনা শেংদোকপা,
পুকনিং থকপা কোকহনবা অমন্তঃ যেকনবা পুমক লাকশিনবগী
শুণ থারি অমন্তঃ থাগেলি, মাদ্র সাধন ভৌনবগী মপাল
অমন্তঃ মদ্রগী উপায় মখল অনিমক হাঙ্গরি, অমন্তঃ থক
পুমক অত্র টেইথরগা মীওইবগী পুনশি পুমক থেংবা পোং
মদ্রা ওইনবা অমন্তঃ অশেংবা জ্ঞান কংবনা মতিক পুমক

ଜାଣନ୍ତବା ହୁଅନ୍ତି ଶୁଦ୍ଧିତ ଚେନବା ନୟନଃ ଅନନ୍ତଃ ଚୈନବା ଧନକ
 ପୁନନକ ପୁଂଖୋକ୍ତୁନା ଲେ । ନୟା ନାମା ଧାତୁନା ଧାତୁନୀ ବିଧି
 ଅନନ୍ତଃ ନିବେଦ୍ୟା ବା ପୁନନକ ଶ୍ରୀକତୁନା ଚଂପା ଶ୍ରମଣା ପୁତ୍ରୀ
 ନକ ଓଈବା ଅପେଟିବା କନ କଂଈ । କନ୍ୟା କନ୍ୟବରବା ତନ୍ନୋ ?
 ଧାତୁନା ଚାନ୍ୟା ହୌକକମ ଧନ୍ୟା ନକ ଓଈବା ମନ୍ୟା ନକ ଧନ୍ୟ ଅହ-
 ନକନା ପୁତ୍ର ହାନ୍ୟା ବୈଦ୍ୟା ଧାତୁନା ଚାନ୍ୟା କନ୍ୟା ନକ 'ନୈ-
 ଶ୍ଚେ । ହାନ୍ୟା ନିଶେଦ୍ୟା ଶ୍ରୀକବିବା ପାନବିନା ତୌଂଶ୍ରମନା
 ନୟାଚାନ୍ୟା ନକ ଓଈବା ଅପେଟିବା ପାଦୋକ୍ତୁ ତୌଈ—ନୟା ଓଈବିବା
 ଅହ ନୈଦ୍ୟ ନୈ ।

ଉପକ୍ରମନିକାଧ୍ୟାୟ—ଉପସଂହାର ।

ନୟା ହାନ୍ୟବରବା ବାନ୍ୟ ମନ୍ୟା ନିଶେଦ୍ୟା ନୟା ଅହ ନାନ୍ୟା
 ନୟା ବାନ୍ୟ କବିତା ଅହ ଅନିନି—

ଧନ୍ୟାହନ୍ୟା ମୂଳାନ୍ୟାସବଃ ପ୍ରକାଶ୍ୟା ବିଦ୍ୟାନି
 ନାନ୍ୟାହନ୍ୟାନାମା କାମାଃ ।

ନୟାନ୍ୟା ପୁଷ୍ପାନି ଶ୍ରୀକବି ପୁଷ୍ପାନ୍ୟା ଅନୈ ନୟା—
 ଚାନ୍ୟାହନ୍ୟାହୈନ୍ୟାନ୍ୟା

ନୟାନ୍ୟା ତାନ୍ୟା ପୁଷ୍ପାନ୍ୟା ଅନୈ ନୟାନ୍ୟା ହିନ୍ୟା କନ୍ୟାନ୍ୟା
 ଅନୈ ନୟା ବାନ୍ୟାନ୍ୟା ଅନିନି—

(କ) ନୟାନ୍ୟା ଅନନ୍ତଃ ତାନ୍ୟାନ୍ୟା ହାନ୍ୟାନ୍ୟା ଧନ୍ୟାନ୍ୟା
 ଅନୟାନ୍ୟା ଚାନ୍ୟା ଧାନ୍ୟାନ୍ୟା ହିନ୍ୟାନ୍ୟା ପୁଷ୍ପାନ୍ୟା ହୌକକ-
 କ-

পংক্তনা মাথোঁইব শাস্তনা ভালহনবা ইতহুতনা হোঁনবগী
ননিং শাস্তচাৰ নহুনা সৰাচাব কোঁই।

(খ) সৰাচাবনা আৰু চেপিনহনবা অমসুং চাওপংহনবা
অচ ময়ম অহনবা পুনশিলগা থোকহৈ,। মথল অচম অচগী
নহুনা মথল অমনা অহল-ননদগী ওইবকগবা (পুৰুষ পৰম্পৰা
গত) মথল অমনা সমাজনা ওইবা (সমাজগত) অচোপা
মথল অমনা নিগা থোকণা, মন অসিনা অচাচপকতি
অসি কালব্যাপক অমসুং দেশ ব্যাপক ওইনা তৌববনি।
অহানবা অমসুং অনিগুবা মবনদা যেনুববনি দিছান, চিকিংসা
শাস্ত্র অমসুং অচোপা লৈবাককী আচাব পুৰণক শাস্ত্রচালনী
প্ৰতিপোষক ওইনা গৌবা (মনবা) বাই হাঈবা থংবা
ওমই। তৌইমসুং মাথোঁই অসি প্ৰনাণ ওইবনা লোবা বাহ
হাঈবদিসু নশনা তাবনি।

(গ) সৰাচাবনা শেগ তানবগী পংইবনি নিতাচাব
অমসুং কামনাব লাকশিনবা ডাক্তানি।

(ঘ) সৰাচাবনা হৈনহনবিবা কামনা লাকশিনবগী মও
অহদি ইচ্ছিকৃতি সচেতন ওই অমসুং ভোগ সুখ লোবা ওমই।

(ঙ) সৰাচাবনা মদাদা পোকচা শক্তি কোঁদোকহনবা,
সহাযকৃতি নিগিনা চাওপংহনবা অমসুং অতানবগী মও তগ-
হনহুনা বশ যংনবগী গাওঁ ওই।

(চ) সৰাচাবনা হকচাংগী হৈনিংবা, বুদ্ধি চংখোনবা
শেংদোকপা, পুৰনিং থকপা কোঁকহনবা অমসুং যেকনবা
পুৰমৰুপ লাকশিনবা নৈনহনহুনা (অভ্যাস তৌহনা) নীত্ৰইবক
পুত্ৰ লৈবা হাঈবদি জ্ঞানগী লক্ষ্যগী লবি চংপা ওইহলি।

উপনিষদে বারিই শিঃ অসি যান্না খমনা ইত্না ইল মাজ্জি.

“আচারভেদে সত্ত্বভক্তিঃ, সত্ত্বভক্তিঃ কবাস্বতিঃ, স্বত্বভক্তিঃ সর্বগ্রাহীনাং বিশ্রামোক্ষঃ” ।

আচার শুদ্ধ ওইবগা সত্ত্ব-হাস্তবসি জীবন শুদ্ধি ওই,
সত্ত্ব শুদ্ধি ওইবগা নিষ্ঠাবাসিতা স্বতি পোকই, স্বত্বী হাস্তবসি
পুকনিংগী শক্তিভক্তা ওইবগা কিনি (গ্রহি) হাস্তবসি অকবা
অপুনবা পুণ্যক তশে, তশনা কোকই ।

—*(*)—

নিত্যাচার প্রকরণ ।

প্রথম আধ্যায় ।

প্রাতঃ কৃত্য ।

অহিং হুংখিল অনিব যুধক (প্রহব) নিপাল
খোজা খাইদোকউ । যুধক অমনা কোনবা মতমগী অতোপ্লা
মমিং “যাম” কোই । মাহুগী তম্বাইবু যান্নাক কোবমাই ।

স্মৃতি শাস্ত্রদা যামাক্ হাঙ্গিবিদি যুধক মখাইগী হিসাবতা
নোংঘগী ভোগদবা পুন্নমক লেগনৈ। ঘড়ীগী নিয়ম মতুং
ইমা অহিং নুংখিল অসি পুং কুনগনি থোকনা খাই। মন্নম
অত্ননা যুধক অমনা পুং অহম অমসুং যামাক্ খুদিংনা
পুং অমগা মখাইগা মায়ৈ। অত্ননা যামাক্ খুদিংদা ভো-
গদবা অহ পুং অমগা মখাই খুদিংদা ভোগদবা নি হাঙ্গি
লেগনৈ।

শাস্ত্রদা হাঙ্গিবিদি অহিংগী অরোইবা যামাক্ পুং ৭১০ গী
হোত্ননা অযুক্তা পুং ৬ ফাওবনি। নুংখিলগী অহানবা
যামাক্ পুং ৬ তগী পুং ৭১০ ফাওবা অসুমদোনা শরু
নথং মথং লোশিল্লত্ননা ১৬ শুবা যামাক্ না অহিংগী পুং-
৭১০ গী ৬ তাবা ফাওবদা ওই। হাঙ্গিবিদি যামাক্ ১৬ কী
যামাক্ গী খুদিংদা ভোগদবা অহ শাস্ত্রদা থোইদোক হেন-
দোকনা হাঙ্গিবি। কবিগুয়া থবক অবস্তা বিধিদা পুং
চংদানা হাঙ্গিবিদি বিধি কাইনা তেঁবা যাদবসি চংখোয়া
তমহন্ননবা, অসুম তৌনা থোইদোক হেন্দাকনা হাঙ্গিবি।
বিশেষ বিধি পুন্নমক অহ শাস্ত্র য়েত্ননা অমসুং গুরুদা
হংজত্ননা খংছিনগদবনি। বারো অসিদা য়ামনা পৌত্রবা
ব্রা খরদংতা হাঙ্গিবা যাই।

প্রাতঃ স্মরণীয় বিষয়।

ব্রাহ্মমূর্ত্তদা হাঙ্গিবিদি পুং ৭১০ গী মতমদা তুহা হোংগ-
ত্ননা মখাদা ইরিবা কবিতা অসি চিন্দা থীগদবনি॥

“ବ୍ରହ୍ମା ସୁରାସୀ ଜ୍ଞିପୁରାସ୍ତକାରୀ
ଭାନୁଃ ଅନୀ ଭୂମିସୁତୋ ବୁଧଃ ।
ଶୁକ୍ରଃ ଶନିଃ ରାହୁ କେତୁଃ
କୃତ୍ତିକା ସର୍ବେ ମମ ସୁପ୍ରଭାତଃ ॥”

ବ୍ରହ୍ମା ବିଷ୍ଣୁ, ଶିବ, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ମଙ୍ଗଳ, ବୁଧ, ବୃହସ୍ପତି, ଶୁକ୍ର, ଶନି, ରାହୁ, କେତୁ—

ମାଧୋଇ ପୁରୁଷକଳା ଐଶୀ ସୁପ୍ରଭାତ ଓଡ଼ିଏବିଷ୍ଣୁ ।

ତୁଷା ଧାନୋକଳେ—ତୁଷଦଗୀ ହୋଗଲେ—ଇନୋ ନେନା
ଜାଣିବିପାନବଦା ଲାକପଗୀ ମତୋ ଓଡ଼ିରେ—ମରମ ଅଛୁନା ଜଗତ
ପୁରୁଷକଳା ନିଃସିଦ୍ଧା ସର୍ବମୟଗୀ ବିଷ୍ଣୁରୂପ ଅଛୁ ଧାନ ତୋ
ହାଜିନା ଡାକପିରେ—ମୌଣିବନା ଲାଗିବା ଲାଗିବା ଓଡ଼ିବା ପୋତପୁ
ମୟି ମଧ୍ୟୋନା ଫଳଜନା ଅଗ୍ରହ ଓଡ଼ିବା, ଶୁକ୍ତି, ଶ୍ଵାସ
ଓଡ଼ିବା ଧୌରମ ଧନୁନା ଦେବ-ଭାବ ଧବା ଓଡ଼ିବା, ତୁଷଦଗୀ
ହୋଗଜୁନା ଅମୁକ ହସା ପୋକପଗା ମାଲନା ଧର୍ମ ତବୁଗୀ ମନା-
ଓଡ଼ିବା ଧାକ ଅଛୁନା କାଥଲେ । ଓଡ଼ିବାକନା କଜୁରା ତଥାନ୍ତି ।
ଧର୍ମଗୀ ଆଧିଭୌତିକ, ଆଧି ନୈବିକ ଅଗ୍ରହ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ
ଅମରି ମାଧୋଇଗୀ ମହାନ୍ଦା ଲୈରିବା ଅଗ୍ରହ ଧାନଧାନିବା
ଲୈରିବା ଭାବ ପୁରୁଷକଳା ଅସି ଧାନାହିମକ୍ତା ମତମ ପୁରୁଷକଳା ଲୈ
ହାଜିବିସି ବିଧି ଅସିନା କଥାଧା ନିଃସିନା ଧୋତାକଳବା !
ଓଡ଼ିବାଧିକାରୀଗୀ ମହାନ୍ଦା ଧର୍ମଗୀ ମଧ୍ୟ ଧବା ଧାନ୍ତି ମାଧ୍ୟ,
ହାଜିବିବା ମୌଣି ଅଛୁ ଧର୍ମ ତବୁଗୀ ଓଡ଼ିବାବନ୍ଧୁ ଅତୋପା କରି-
ପ୍ରମବା*ତବୁଗୀ ଓଡ଼ିବାବନ୍ଧୁ ଧାନ୍ତି ଧୋତା ମଧ୍ୟ ଧାନିବା ହିରମ
ଧାନମଗନି ହାଜିବା ନିଃସିନା । ଧାନାଗୀ ଧାନା ମଧ୍ୟ ଧାନା ଧାନା
ପୁରୁଷବିନି । ମଧ୍ୟାଗୀ ଧାନା ପୁରୁଷାଓ ଧାନାବିନି ମଧ୍ୟ ଧାନା
ଲୈବା ଧାନା । ମଧ୍ୟେକ ମଧ୍ୟ କାଠିବା କନାସୁ ବେଦ ପାବ ଓଡ଼ିବା ।

ମଂଜୁ ବିଷ୍ଣୁରୂପ ନିଃସିଂବା ଅସ୍ତ୍ରଶାଳୀ ମଧ୍ୟାହ୍ନା ଧନଜୟବା ହାସ୍ୟ
ଅହ ମଧ୍ୟାଶୀ ମୋକ୍ତା ହାସିରେ ।

“ପ୍ରାତଃ ଶିରସି ଶୁକ୍ରାଞ୍ଜେ ଦିନେନ୍ଦ୍ରଃ ଦିବୁଞ୍ଜଃ ଶୁକ୍ରଃ
ପ୍ରଗଲ୍ଭବଦନଃ ଶାନ୍ତଃ ସ୍ମରେତତ୍ତ୍ୱମ୍ ପୂର୍ବକଃ ॥”

ଅସ୍ତ୍ରଶାଳୀ ମଧ୍ୟାଶୀ ମକୋକ ମୟୁଂନା ଲୈବା ଅର୍ଜୁନା ଧର୍ମାଶୀ
ମୟୁଂନା ନିଃ ଅନି, ଧୃଃ ଅନି, ମାଟିମୋଃ ମକାରାମବା ଅମୟୁଃ
ମାନ୍ତ୍ର ଓହିବା ମୌଶୀ ମଳକ ମୋବନା ଶୁକ୍ରଦେବବୁ ମଂଜୁ ମସିଂ (ନାମ)
ମୋନହନା ନିଃସିଂଗନି । ମିଂ ତାନି ଅହୟୁଃ ଧୃଃ ଅନି ହାନ୍ତବା
ବିଶେଷଣ ଅନିନା ଶୁକ ଓହିବିରିବା ଅହ ମୌଶୀ ମଳକ ଓହି ହାନ୍ତବନି
ତମେ ତମେନା ହାନ୍ତବେ ।

ମତୋହସ୍ତ ଶୁକ୍ରବେ ତତ୍ତ୍ୱମ୍ ଇତିହାସବିଧିନି ।

ସନ୍ତା ବାକ୍ୟାନ୍ତତଃ ହସ୍ତି ବିଷୟଃ ସଂସାରମଃଶୁଦ୍ଧକଂ ॥

ଅମୃତଗା ମାୟବା ହାନ୍ତେନା ସଂସାର ଶକ୍ତିଶୀ ମଳକ ଓହିବା
ହସ୍ତ ସାନ୍ତନବିବା, ନିଃଜବା ନାହିଶୀ ମଳକ ଓହିବିରିବା ଶୁକ୍ରଦେବବୁ
ଧୃକନଜେ ।

ହାନ୍ତବଦି—ବିଷ୍ଣୁରୂପ ଚିତ୍ରା ଗୌରନା ମର୍ଦ୍ଦମୟଶୀ (ଜେବଶୀ) ଜ୍ଞାନ
କଞ୍ଜିକଳେ, ଜ୍ଞାନ ଅହମକନା “ନୀନା ମୌଶୀ ମଳକନା ତବଜଦବନି,
ମୌଶୀ ଆଦର୍ଶ ଓହିବନଗନି ଅମୟୁଃ ମୌଶୀ ଜେବଶୀ (ମର୍ଦ୍ଦମୟ)
ମଳକନି ହାନ୍ତେନା ଧନଗନି” ହାନ୍ତେନା ତାକହି । ଯାସି ହାତହାମନା
ଅବତାରବାଦ ହାନ୍ତେନା ହାଓହି ଅମୟୁଃ ଯାସି ଧର୍ମ ଚାଓଦେବଶୀ
ଜମବୀନା ସାମନା ମାକଧବବା ମାକ ଅମନି ମୌଶୀ ଶୁକ୍ରନି ହାନ୍ତେନା
ରାବା ମର୍ଦ୍ଦେଧରଶୀ ପ୍ରତିରୂପନି ହାନ୍ତେନା ନିଂବା ହୁମେ ହାନ୍ତେନା
ମଚିନ୍ଦା ଗାନ୍ତିବା ମୌଶିନ୍ଦା ଅମିମବେତଦି ହାନ୍ତେନା ଗୁମଜେ “ମଧ୍ୟ
ଧନା ଓହିବବହୁ ଅତାମ୍ନା ନୀ ଅମବୁ ମତୋ ତମକମ ଓହିବବହୁବା
କନାଶୁମବା ମୌ ଅମବୁ ହୋଜକ କାଓବନା ମୂଧିବୀନା ମୋକାବିରି ।

ଜ୍ଞାନ ଅମୟ ଧର୍ମ ଚାନ୍ଦ୍ର-ନବମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଦି ଅସିଦିନି । କରିଶ୍ରମବା
ଜାଂ ଅନନ୍ତନା ଅମାସି ସ୍ତ୍ରୀ ଅମନ୍ତନା ଶ୍ରମୁ ସ୍ତ୍ରୀବା ନନ୍ତନା ଧର୍ମ
ନୈବା ଓହିବା ଉନବିଞ୍ଚି । ଉନୟ ଉନୋହି ।

ତୋହିଶ୍ରବଣ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅହନା ଅହନ ୨ ଥବ ଗାମ୍ଭୀରୀ ଚାନ୍ଦ୍ରକଳା
ଅତୋସ୍ଥା ପାକ ଅନା କଂବା ଚନ୍ଦ୍ର । ଥାକ ଅହ କଂସୀ ବା ଅହ
ନୟୁଗୀ ଲୋକତା ହାନ୍ଦରି—

ଅହଂ ନେତୋ ନ ଚାଚନ୍ଦ୍ରସ୍ମି ଉଟ୍ପଳବାହଂ ନଶୋକଭାକ୍
ସଚ୍ଚିନାନନ୍ଦ ରୂପୋଽହଂ ନିତ୍ୟଯୁକ୍ତଃ ସର୍ବାବସାନ୍ ।

ଐ ଦେବ ଅଗ୍ନି-ତନ୍ତ୍ର କନ୍ୟା ନନ୍ତେ, ଐନକ ବ୍ରହ୍ମାଣି, ଐ
(ଅସି-ଅନା ଚାନ୍ଦ୍ର) ଅବାବା ଲେତେ, ଐଦି ସଚ୍ଚିନାନନ୍ଦନି
ନମନି, ନିତ୍ୟଯୁକ୍ତଃ ଓହିବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶାସନା ଶାସନା ।

ନିମ୍ନରୂପ ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀ । ଶ୍ରୀରାମ ବାବା ନନ୍ତଗା ଅବତାରଦାତା, ଅମୟ
ନାନ୍ତରୀ ନନ୍ତାକପ୍ ସର୍ବେଶ୍ୱରୀ ତୋଡ଼ନ୍ତେ ହାନ୍ତେନା ଥବା—ପୁରୁଷକ
ଋଷି ଗମ୍ଭ ନନ୍ତେ ଶ୍ରୀନା ଲାକ୍ଷ୍ମୀ । ଅନୁକ୍ରାନ୍ତି ନିଶ୍ଚିନ୍ତବା ଲୋକ
କରାମନ ଅନ୍ତା ନାମିନକ ନନ୍ତେ ମନ୍ତେ ଉତ୍ତେନା ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୱରୂପ
ବାଂସବା ନିଶ୍ଚିନ୍ତକଟି, ଅମୟ ନନ୍ତାକା ସର୍ବଗା ଗୋପାଳବା ବ୍ରହ୍ମ
(ଅତେନ ବ୍ରହ୍ମ) ନୈବନା ସର୍ବଗା ଚୈତନ୍ୟ ନନ୍ତ ଓହିବା ଅନ୍ତରୀ
ଅବବୋଧ (ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ଜ୍ଞାନ) ପୋକିହି । ପୂର୍ଣ୍ଣା ଅପୂର୍ଣ୍ଣା, ସର୍ବଗା
ଅନ୍ତରୀ ଥେନଗା ନୈ ଅମୟ ନୈବନା ଅହନା ନରମ ଓହିନା
ଦୈତ ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ର (ବ୍ରହ୍ମ) ନୈ ।

ନୂନାଗା ଶ୍ରୀରାମା ଅନ୍ତା ନିଶ୍ଚିନ୍ତବା ଲୋକ ଅମୟ
ଅନ୍ତେତ ଶାସନା ସବି ଲେବା ଦୈତବୋଧ ଅହ ଉତ୍ତେନା ।

ନୋଡ଼କଳ ଚୈତନ୍ୟମୟାଦି ଦେବ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ବିଦ୍ୟା ଶ୍ରୀ
ନାୟକମୟ ।

**প্রাতঃসমুথার্স তব প্রিয়ার্থঃ সংসার যাত্রামল্লব—
উন্নিবেশ্য ॥**

হে লোকেশ ! তে চৈতন্তনয় । হে আনন্দেব । হে ত্রীকান্ত
হে বিষ্ণো । মহাকী রাগঃ মত্তঃ ঈননা নানা পেন্ননবগীদমক
অমুক অসিমা হোগতুনা ঐনা সঙ্গাব বাত্রাগী মত্তঃ ইজ্জবগে ।

সর্বদয়না চৈতন্তগী মশক ওইবা অত্র মনাংদনা লেপ্তবে ;
নকন অসিমা রাগী রাগঃ ডাকপা অমত্তঃ রাগী পেন্ননবা হোবগী
রাবম হাঈতুনা সংসাবদা প্রাশাজন ওইরিবা দ্বৈতভাবকী বারম
শনশোকশে । হিনবা পাঙ্গল্যা মক্কতি সর্বনি । জীবনা 'ক'
অদুগী রাগঃ ডাকপিবা অমত্তঃ পেন্ননবা হোংনবিবা, অ-
মুদবা অচ্যাস অসি ওইবা যাদবা নত্তে । মথাগী মোস্তা
অধার অত্র অমুক হেনন । কনশিননা হাইরি ।

**জানামি ধর্ম্যং ন চ মে প্রবৃতি
জানাম্যধর্ম্যং ন চ মে নিবৃতিঃ ।
ভুত্বা ক্রুবীকেশ ক্রুদি স্মৃতেন
যথানিস্মৃক্তাংস্তি তথা কেরামি ॥**

ঐদি ধর্ম্যং খণ্ডনম্ নাভদা চংনিঃদ্রবা অমত্তঃ অধর্ম্মং খণ্ডনম্
নাভদা চংনিঃদ্রবা লৈত্রানি ; হে ঐথোইদা নৈবিবা ক্রুবীকেশ !
মহাকনা ঐব শিঞ্জিবিবা খবক অহতা তৌহনা ঐলৈজ ।

মোক অসিগী তাংপযা কনাস্ত খব। উদে । ঈশ্ববনা
ঐথোইগী ঐথোইদা লৈ অমত্তঃ মহাকনা ঐথোইব মত্তম অমদা
ধর্ম্মগী খবক্তা মত্তম অদা অমুক অধর্ম্মগী খবক্তা শিঞ্জি

মোক অসিগী তাংপযাদি অসি নত্তে । হে ঈশ্বর ! নংগী
রাগঃ ডাকনবা অমত্তঃ নংগী পেন্ননবা ঐ সংসার যাত্রাম
চংভবে, হাইথরে ; মনন অদনা মথাগী মোস্তা "মহাকী রাগঃ

অমসুং আপনবা অহু কদাইদ। ওইবগে হাইবহু, খনোইবা
লৈবা হ্রস্বীকেশ * নাহাকী য়াখংদগী খংই, অহুগা স্বর্ষগী
খংক্তা চংনিংবা অমসুং অর্ষগী খংক্তা চংনিংদবা অহুসু
নঃগোন্দগী খোকপনি; বাহুদা ঐনা ভোবা ওবা করিসু লৈতে ।

শ্লোক অসিগী উদ্দেশ্যদি অভিমান লৈতবা অমসুং
অকিঞ্চন এইবা কোংদোকপতনি । শ্লোক অসিনা খাদৈ-
শেননমক অভিমান লৈতবা খংহল্লি । অপার্ণবিদ্ধ (পাপ
চংত্রবা), নিলিষ্ট (স্তম পকত্রবা), সর্বেষ্বর (পুণ্য-
মল্লী মপু) গী মকমদ। পাপকী লমচত্রগী খোকপা দোষ
হুঞ্জিল্লবগী দমক নন্তে ।

মখক্তা ইতিবা শ্লোক কয়ামক অহু থিবা অমসুং খনবা
* হ্রস্বীকেশ শব্দগী আধ্যাত্মিক অর্থদি মখাগী শ্লোকনা
হ'ঈবি । :—

হ্রস্বীকানি নিরুন্ম্যাহং
বতঃ প্রত্যক্ষতাং গতঃ ।
হ্রস্বীকেশ ইতি খ্যাতে
নান্না তত্বেব সংস্থিতঃ ॥

হ্রস্বীকেশ শব্দগী আধিভৌতিক অমসুং আধিদৈবিক
অর্থদি মখাগী বৃৎপত্তিদগী খংবা ওমই ।

কষ্ট! ভগৎ প্রীতিকরা মশ্নয়ে। যশ্চ স হ্রস্বীকেশ সূর্য্যঃ

লোইরগা তুমদগী হৌগৎলকলিবা নিপা অহন! শোইদনা
 ঙাকদবা বিধি লৈ।—

“প্রবুদ্ধশ্চিন্তয়েদ্ধর্মমর্থকাস্থাবিরোধিনং ।

অপাউল্লা তমোঃ কাম্যমুভয়োরপি চিন্তয়েৎ ॥”

তুমদগী হৌগৎলগা নান্দা লৈবিগা লুখিল অহুদা
 করম কবমবা ধর্ম-কার্বা তোগদগে মাহুগী রাখল তোগনি;
 অমসুং ধর্ম কাইদবা কবম করম্বা (অর্থ) তোগদগে
 মাহুসু খনগনি অমদি ধর্ম অমসুং অর্থ অনিমক কাঈদবা
 করন করম্বা বান (অপাস্থা) থুননবা হৌগৎলদগে মা-
 হুসু খনগনি। হাঈবদি লুনিং অহুগী তোগদবা থোরন
 পুন্নক ওহমথে অবুত্কা লেপহৌরগদবনি। অহুগী মতুদা
 কমুংগী কুমথগনি।

রা অসি নৈনকবগা আনোবা সম্পদায়গী কনা কনা-
 স্তমবনা হাঈবা যাঈ, “এখোইগী শাস্ত্রনা ককলিবা অযুক্তা
 নিংশি ননবগী হিবম পুন্নক অসি মতিক চাবত্তমনা অরাংবা
 অমসুং আশেংবা, অমদি লুনিং খুদিংগী ধর্ম অর্থ অমসুং
 কান সাধন তোন্নবগী পানবৈ - অনসুং পথাপ খনবসি
 হিবম খুদিংদা চাওখংনবা ওইহুনখু লুনিং খুদিংগী রাঈ পুন্ন
 মক অহু থিবা! অমসুং খনবসি মথং মথং করিসু লৈতবা,
 চিন্দা ঙাংবতা ওইবা অমসুং মনুং হুঞ্জিনবা কবিসু লৈত-
 বা ওইরকপা য়াই। আপত্তি অসি কবিসু লৈতবনি। অকবা
 খবক তোবদা শোইদানা অফবা মঠে ফাই। অফকা থ-
 বক তোবগা তমলগা লমচং চাওৎলকই। অসিদা নন্তনা,
 পুকনিংবু হৌগৎলহুনা থন্নবা হৌগৎলহুনা লৈববদি অরাংবা

ৰাখল পুন্নমক চেংশিল্লকই অমসুং নোংনা নোংমগী সম-
স্তগগী চাওখংনবা ওইরকই । সতা অমসুং চাওখংপা
পোংকী মস্তমস্তব মাখোই অসি কৈদোঙৈদম মনবা অমসুং
মহাও মাংবা লৈতে ।

অহিংগী মমৈদা তুমবা খাদোকতুনা ভাইরংপানবদা
ফোংদোকলিবা ধৰ্ম্মবুদ্ধিগী অমুক্তম মতুং ইয়া মকোকতগী
মমৈ ফাওবা নিংশিংহুনা হুংখিল চুন্নদা তৌগদবা ধৰ্ম্মাৰ্থকান
ফংননবা থবক পুন্নমক অপৌ অপোবা লেপথোকতুনা
“প্ৰিয়দত্তাতৈ ভবে নমঃ” হাঙ্গৈদুনা পৃথিবীৰ খুক্মগনি ঈশুং
চিন তেংথোকলগা মাংবা-মোইবা বিম্বুত্ৰোংসৰ্গ তোবা চং-
কনি । মক্ষম অসিদা ‘আচাৰ হাঙ্গৈবসি অভ্যাস তৌগদবা
পোংনি’ হাঙ্গৈবসি নিংসিংবা কান্নে । থবক অমা নোংনা
নিনি তৌকৰগা তৌদানা তৌকথোকলবদি মাদু আচাৰ
হাঙ্গৈনা শিংখাৰা যাত্ৰে । অয়ুত্ৰা বিম্বুত্ৰ ত্যাগ তৌবসি
শাস্ত্ৰনা হাঙ্গৈবা আচাৰগী মসুং চলি । মাছ হুংমং খুদিংগী
থবকনি অমসুং মাদু অভ্যাস তৌগদবনি ।

মক্ষম অসিদা শাস্ত্ৰ বিধিগা স্বাভাবিক্যাবান্দি শিংগা যান-
দবা অমা থোকপা য়াই । মাখোইনা হাঙ্গৈবা য়াই, অসি-
স্তমবা থবক খুদিংমকতা শাস্ত্ৰবিধি কান্নদ । মল মূত্ৰ ত্যাগ
তৌবগী থবক্তি শৰীৰধৰ্ম্মগগী মশা মন্তোমতনা পোকচৰি,
মাছদা মতম ককনবা হোংনকচনা কবি কান্নগদগে ? বা
অসি লোঁবা যাদে । মী হাঙ্গৈবসি সযাজ্জ তিনবা জীবনি ।
মীগী থবক্তি যামনা যামই অমসুং মাহাক্তি পুৰ্ণনিং অমত্তা
ওইনা অমসুং অতোপ্পা মীগা তিম্বদুনা থবক য়ামনা তৌবা
তাই । মীওইবনা মতসুং পুন্নমক্তা অমথং অবস্থা পুন্নমক্তা

শা উচেকী মতৌতমনা মল বুকুনা চিহ্না ত্যাগ তৌবা রাধে ।
 মরম অসিনা খবক অতুগীমসক অককপা নতম অমা বরব
 কারে । দোংসগী খবক তৌকী অহেবা মওসেননা মাসিগী
 নরমদা খতাইনগী হেনুনা বুদোং চাই । ই অমহু মৈরি—
 জীব শরীৰগী প্রকৃতিদি (মওদি) খবক হেক নোকুনা হক-
 চ'গী রস চুপশিনখি । মরম অসিনা, মুলখিলগী পুং চ'খিচনা
 খবক থানা তৌবা হৌখরবদি, অমহু লৈবু মলগী ফওবা বস
 অহ শরক খরদং চুপশিনখিহন, মৈনে নাইবা ইগা তিরাখি-
 বা রাই । মুলখিল অখোংবদা মৌজরা চ'বপ (মাংবা চ'পে)
 নী অতুগী মলনি খর কনশিল্লি অমহু মথোইগী মচিননা
 অমহু মশাপা নমখিনা নমই । অওইবমক্তি মলগী রসগী
 শরক অহ মাথোইগী মশাপা চুপশিনখি । মরম অমহু বিন-
 মুস ত্যাগগী বিধি ডাকগনা খবক থানা তৌবরা বুদোং চাব-
 ওমদা তচি ওইকা অমহু বাহ্যমহাদা ————— কারে

মীওইবগী হকচাংনা টরাই লাইনা অভ্যাস অসি নৌবা
 ভমই । কামনা লৈখাক মচা তাবা ইমুগী অহল খইবী মবেম
 শিনা আভ'ংশিব অমুক খুসিংদা অমুক অমুক মাংবা খেন-
 হলদি । অহানবা মুনিং কমানিমুক্তি মাংবা রাধে । তৌইগুহুং
 খাতু খেনবগী মতুং ইননা তুরেংনি, তবানি, খা অমদগী তেননা
 হোনেংকলবদি মাংবা মতন অরেম্বা অমহু নাইবকই । পাঞ্চ
 ৭ মতুং অহল লিৎস হোনেংখদি অমহু খেখকইনবা রাই । 'হ-
 কচাংদি অভ্যাসগী মনাইনি । অহল লগনদগী তোম কাবলমবা
 অকবা অভ্যাস অমা ভৌরকলবদি মত হকচাংগা পোকনি-
 নবকপপ্তন ওইখি । ব্রাহ্মণ পণ্ডিতমখে শাস্ত্রাচরনা খুতম চ'খি
 হনা অমুক অগুনবদা শৌচ তৌই । আচার অসি নাথোইগী
 অতল-লমখগী হোনা হৈনকলবনি । মাথোইনা নাকলব মতমমহু
 অভ্যাস অতগী কানবদা অহ পুখাং মাংখাদি অমহু মাইনি
 লাজিহেংবগী বুদোং চাবা অমদি নাব কনবগী মরমদা রাধিবা
 বুদোং চাই ।

মলমূত্র ত্যাগ তৌবনী মনস্কতা শাস্ত্রণী আবেশ অটত্ব যাহা
লৈরি। নাহুগী মনস্কতা ধয়দঃ হাঙ্গিগে।—

(১) বেগয়োথো ন কর্তব্য—মানিংলকণা খাংলোইদবনি ।

(২) বাচাং নিয়মা যত্বেব জীবনোচ্ছ্বাসবর্জিতঃ—

বা ঙাংলোইদবনি, তিন শিংলোইদবনি, মুখা মপি হোলোইদবনি ।

(৩) “বাহুস্থি বিপ্রাণাদিতা মপঃ পশান্ তণৈবচ”—মৈ,
ইনিং মুমিৎ, মুশিং অনমুং পূজা তৌনফন ওইবা শিংগী
নাউগৈদা ওনশিনচনা তিন শিংগা অমমুং বিনমুত্র ত্যাগ
তোফবোই । (৪) দিষ্টেয়াতিচিং তস্মিন নৈব কিক্কুদীময়েৎ ।
—মলমূত্র ত্যাগ তোবা মফদা কুইনা লৈকমে অমমুং করি-
বা অমত্তা ঙাংফদে ।

নিয়ম পুন্নমক অসিনী মনস্কতা অহানবনী নিয়মনা অনাংহা
খাংবা যাত্রে । মাসি লৈবাক পুন্নমকো চিকিসো শাস্ত্রণা যাবা
বানি । মাংবা খাংবদগী অযানবা অকবা লাইনা পোকই হাঙ্গি-
বসি থবাইনা থংলিবনি ।

অনিম্বা অমমুং অহানম্বা নিবনগী মনস্কতা অগোপ অভোম্বা
পোংকা লোইননঃ কুপশিনবা স্বাস্থ্যগী নিয়মমু হুন্নচনা ষে ।
হকচাংগী মথক থবা শক্কতা লৈরিগা স্বাস্থ পুন্নমক শিক্কিরগদি,
হকচাংগী মথা থবা শক্কতা লৈবা স্বাস্থ শিংগী থবক শোনথ-
রকই । স্বাস্থ শিংগী থবক শোনপরকলবদি তোংগী থবকহু শোম্বি ।
তোইওমমুঃ চরা হেনবদা নম্বগা বিনমুত্র ত্যাগ তোবদা হক-
চাংগী মথা থবা শক্কতা লৈবা তোং করাযুকনা থবক য়াননা
তোবদা ওমবা কাননৈ । মবম অসিনা য়াননা মংবা নম্বগা অ-
কোবা নম্বগা পান্সল হাওবা পোং য়েংবা শোকপা অমমুং
বা ঙাংবনা চিংবা মলমূত্র ত্যাগ তোবদা মন্তদা তোফদে ।
য়েংবা, শোকপা অমমুং বা ঙাংবনা চিংবা থবক্তা লৈবা স্বাস্থ

ଉଷ୍ଣ ସାନନା ଲେହି । ହୁମ୍ମଦନୀ ଓହିବା ଶ୍ରୀ ବୈଧନା ଶୌଚସ୍ଥିତି
ନବନନା ମଧକ ଶବ୍ଦଶ୍ରୀ ଦେବମ ପୁଷ୍ପକତା ଧରତ, ନି ନକାହିରେ
ହାତ୍ତବସି ଶବ୍ଦା ଉପବିଗନି ॥

ନାମ୍ନନା ବିଷ୍ଣୁତ୍ର ତାମ୍ବ ଚୌବଶ୍ରୀ ମକ୍ଷ ଓକାଶିବା ଅହଶ୍ରୀ
ନତ୍ତ, ଇନ୍ଦ୍ରବଦି ନମବିନା ନକ୍ରାଗା ନନ୍ଦିନୀକତା ପୁଷ୍ପରିଦା, ପୁଷ୍ପଶ୍ରୀ
ନମାନ୍ଦା, ବର୍ଣ୍ଣାବୁଦା ଅନ୍ନ ନକ୍ରାଗା ନମ୍ବ ପାନବା ପାନ୍ତା କନାମନ୍ତ
ନମ୍ବୁତ୍ର ତ୍ୟାଗ ଚୌବା ଶ୍ରୀଦେ ।

ଶ୍ରୀନା ଶୈଳନବା ସୁମନ୍ତଶ୍ରୀ ଧାମନା ଶୈବାକତ୍ର କୋନ ଚୌଦ୍ରନା
ନଳନା ଚିଂବା କୁମନ୍ତଶ୍ରୀ ହାତ୍ତବସି ନାମ୍ନଶ୍ରୀ ବିଧିନି । ପୁଷ୍ପ ନନି ଶ୍ରୀ
ପୁଷ୍ପିକନା ନିଶିନା ଡାକତୁନା ଚଂପା ଶ୍ରୀ ।

ମଳମୁତ୍ର ତ୍ୟାଗ ଚୌବଶ୍ରୀ ମତ୍ତୁମ୍ବା ଶୌଚଶ୍ରୀ ବିଧି ଡାକନନବଶ୍ରୀ
ବ୍ୟବହା । ବ୍ୟବହା ଅହଶ୍ରୀ ଅପୌଷା ବା ଶବା ଶ୍ଳୋକ ଭନିନା ବାଞ୍ଛେ ।

(୧) ବନାଞ୍ଜଳିମନ୍ତ୍ରଃ ମଞ୍ଜୁମୁଦ୍ରାବିତ୍ କର୍ମବିମ୍ବିତା : ।
ଶ୍ଳୋକାଞ୍ଜଳିମୁଦ୍ରାବିତ୍ କର୍ମବିମ୍ବିତା : ॥

ଶ୍ରୀ ଓହିବଶ୍ରୀ ହକ୍ତାଶ୍ରୀ ମଳ (ଅମୋ-ମା ମୋ) ତବାନିମୋହିନି ;
(୧) ମବେକ (୨) ଶୁକ୍ର (୩) ଶ୍ରୀ (୪) ତୋଂ (୫)—
ହକ୍ତା ଶ୍ରୀ (୬) ଅମୋ-ବା (୭) ନାକୋଂ ନମାଧି (୮) ପୁ-
ଜ୍ଞିନ (୯) ତିନ (ଲୋକ) (୧୦) ମି (୧୧) ନାତୋନ
ନମଶ୍ରୀ (୧୨) ହନାଂ ।

(୨) ଆଦନୀତ ସୁଦୋହପଞ୍ଚ ସଫ୍ତୁ ଶୁଦ୍ଧରେ ।
ଉତ୍ତରମୁଦ୍ରାବିତ୍ କର୍ମବିମ୍ବିତା : କେବଳାଭି ବିଷ୍ଣୁଭାବି ॥

ହାତ୍ତବସିବା ମଳ ୧୨ ଶ୍ରୀ ନହନ୍ତା ଅହାନବା ୬ ଶେଂମୋକ୍ତବଶ୍ରୀ-

মনক লৈপাক অদম্বঃ ঈসিং অনি অসি চ ই । অকোমবা
তরুক শেংদোকপদি অশেংবতনম্ব যাই ।

নবম অসিনা শাস্ত্রণী নতঃ ইননা মলম্বত্ন ত্যাগ তৌয়গা
ম্ব শৌচ অম্বত্ন জল শৌচ অনিৱক তৌগদ্বনি ।

ঈশিং অশংবতন। শেদোকনগা ত্রোকপা যাদ ।
শৌচ কাযাদা চংবা লৈপাক মখল অহুত শাস্ত্রনা তাকলি ।
‘বাল্মীকিনৃবিশোধ্যতাং মৃদমন্তুর্জ্ঞানং তথা । শৌচাবশিষ্টাং
গেহচ্চ ন দবাং নৈপসমুদ্যতং’ তাঈবদি লৈশৌগী লৈপাক,
উচিগী লৈপাক, ঈশিং মম্বগী লৈপাক, অশংবগী শৌচদা
লৈপাক লৈপাক য়ন ককনাং লৈপাক লৌবোইদনি । হাঈ-
বদি অশংবা

ফ্রাং ২ লাউবা নম্বগা কবিগুম্বা প্রাণী নম্বগা উত্তি-
দগী মশংগা মবি লৈতবা থিহুনা বায়া চেবশিন্না অসিগুম্বা
অশেংবা লৈপাক লৌগনি । উত্তিদ (পাত্বা) অমম্ব থ-
বাই পানবগী (প্রাণী) মশাদা থাও গুম্বা পোং শৌইদনা
লৈ । নবম অসিনা মাহুগা মবি লৈবা লৈপাক অহুদি
শৌচকাযাদা যত্রে । মরনদি বিষ্টাদম্ব থাও গুম্বা পোং পিত্ত
(মশিক্কা) যাওই । নবম অহুনা নাপন শিজিন্নবম্ব ফন্তে ।

* মুম্বলমান শিংগী শাস্ত্রদা তুম্বিং খুদিংগী তৌগদ্ববা থবক
পুন্নমকী অকনবা নিয়মাবলী লৈ হাঈবাস যী অযাহুনা থংদে ।
প্রশ্রাব তৌয়গা ঈশিং লৌবা, লৈপাকনা শৌচ তৌবা,
থোং থুং হামবগী নিয়ম, চাবা হাবা যাদবগী বিচাব অসিনা
চিংবগী মদমদা মাখোইগী শাস্ত্রদা যাম্মা কাম্মা হাঈবা উই ।
যবণ শিংম্ব ম্লেচ্ছগুম্বা ম্লেচ্ছচাব পরাবণ ওইদে ।

ମହାଓଇବା ବାସି—ବିଷ୍ଟା । ଅସନ୍ଧା । ଯୁଦ୍ଧ ଅସି ହକଟାଂଶୀ
 ଯାହା ଫକ୍ତବା ପୋଞ୍ଜି । ଅଶେବା ଲୈପାକନା ଶୌଚ ତୌରଣୀ
 ମାଧୋଇଗୀ ଦୋଷ ନିଃସିନା କୋକହନବା ଓମଇ, ଅତେପପା
 କରନ୍ତିମବା ପାୟବି ଅମନା ଅହୁୟା ଓଇବା ଯାଦେ । ପୁଷିନୀଶୀ
 ଅଥେ ଯୀ ମୁୟମକ୍ତଶୀ ଶାରତତା ଲେବା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶିତନା ଶୌଚ-
 ଚାର ପରାୟଣ ଓଡ଼ିବା ହେଲି । ଶୁଚିଶୀ ନରମଦା ଯାମନା କୁପନା
 ଯେଶିନବା ମରମ୍ମା ପବିତ୍ର ଓଇବଶୀ ମରମଦନ୍ତୁ ମାଧୋଇଗୀ ଧ.ମାଈ
 ଡିଂଶିଲି ।

ଶୌଚ ଲୋଇରଗା ଖୋଂ ଖୁଂନଡିଂବା ହାମଦୋକ୍ତୁନା ଆଚମନ
 ତୋଗିନି । ମନ୍ତୁଧାରନଶୀ ମମାନ୍ଦା ତୋବା ଆଚମନ୍ଦି ଡିନ ତେ-
 ବନି । ଆଚମନ ଅହୁଶୀ ମଞ୍ଜୁନି ମଧ୍ୟାଶୀ ଶ୍ଳୋକ୍ତା କୋଦୋକହି ।

ଗନ୍ଧାଂ ମୁକ୍ତାଂ ଗନ୍ଧାଂ ପ୍ରାଣୀଂ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ବିବର୍ତ୍ତୟେତ୍ ।
 ଶୌଚମାଚମନଂ କେନ୍ଦ୍ରଂ ମିଳ୍ଡାଲ୍ୟଂ ମଳସର୍ବଣଂ ॥

ମୁକ୍ତାଂ ଗନ୍ଧାଂ ଶୌଚ, ଆଚମନ (ହାତ୍ତେବି ଡିନ ଖେଂନାକନବା
 ଡିନ ଯେବା) ଧନ୍ ହସବା । ମିଳ୍ଡାଲ୍ୟ ହସବା ଡିଂବା ବିବର୍ତ୍ତ ୧୫
 ଅସି-ଡୋକ୍ତେ । ଖେନବଶୀ ନରମଶୀମନକ ଧାନ୍ତନା, ହାତ୍ତେବିବା ଆଚ-
 ମନ ଅସି ଗାନ୍ଧବୀ କାନିନେ । ଆହାନ୍ତବା ଅମହାଂ ଅରୋଇବନା ଶ୍ଳୋ-
 ଚମନ ତୋରୋଇ ହାତ୍ତେବା ବିବି-ବର୍ତ୍ତା ଅମହାଂ ଲେତେ । ଆଚମନ୍ତୁଶୀ
 ମହା ଅସିନା ହାତ୍ତେବା ଡାଓମଂଗବଦ (ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ) ମହୋକ କଂ-
 ନବଶୀ ଲବଶୀ ଡାକହି । ମହାମି—(ପ୍ରଥମ) ଅର୍ଥାଂ ଡାକାବନା
 ଲୋଇନବା ବିଷ୍ଣୁଶୀ ନାମ ୭ ଲକ୍ଷ ଶୋହଶୀ ମଧ୍ୟାଶୀ ମହା ଅସି
 ମୋନଗଦବନି ॥

ঔত্থিত্বোঃ পরমা পদং সদা পশ্চাদ্ভি সুরতলাঃ ।
দিবীং চক্ষুরাভতম্ ॥

জানী পুন্নমকনা পুন্নমকনা বিন-খুবা বিজুগী মনকপ
ছদি মনুদা উই মতম লৈবা থিবিক্তা পান্দমদি আকাশদা
(চক্ষু সূর্য্য) (নিত্য আদিভ্য ওইবা) অহম ওইবা পরম-
পদত্ব উই অমসুং আচমন ভৌবদা ইকচাংগী মকম
নিপান অমমমতা ওইনা শোকনি ।

খং মুখং মাসিতক বাসুং নেটঃ সূর্য্যং জ্ঞাতী দিশঃ ।
প্রাণগ্রস্থিমথোনাভিঃ অক্ষাণং হৃদয়ে স্পৃশ্যৎ ॥
কক্ষং মূর্ধানমালভ্য প্রীনাত্যথ শিখামুখান্ ॥

অর্থদি—চিন মনুদা অতিয়া, নাতোল অহোবা অনিদা
মুংলিং, মিং অনিদা মুমিং, নাকোং অনিদা মাইগৈ, খোট-
দোদা প্রাণগী গ্রন্থী, হৃদয়দা ব্রহ্মা, কোক্তা মতাসেব ১মুং
শিখাদা অধি শিখু শোক্তনা পেলহনগনি হাঈরি । মামিনা
আচমন ভৌরিবা মীগী মশা অছ লাইগী ইকচাংনি হাঈনা
খংবদা মতিক চারে । অমসুং মূলমস্ত্রনা আকাশতা লৈবা
সূর্য্যপ্তমনা মন্তম লৈবা থিবিক্তা সর্বব্যাপক ওইবা স্বরূপ
অত্ব উবা ফংলে । মহাকী মশা, পুকনিং বুদ্ধিনা চৈবদা
খেন্দনা লৈখিজৈ । সংসারগী মমিং ওইবা সূর্য্যদেবগী
খুয়দা পমতনা য়েবা তৈনব্রবনা মনুগী অমোংপগী মক
ওইবা মচাক কুস্ততা, সংকণতা, একদেশদর্শিতা হাঈবা
পুন্নমক শোঈদনা কোকই ।

অওইবমক আচমন মন্ত্রগী ভাব লোভনা মাহু অভ্যাস

ভৌগবতদা জ্ঞাতিনা হাঙ্গিবা । “যোসাবাদিতো পুরুষঃ সোহহ
মস্মি” হাঙ্গিবা তত্ত্বজ্ঞান অসি খ বা ওমই । দ্বৈতজ্ঞানগী
অদ্বৈতজ্ঞান পায়া হোবকই । আচরন অধ্যাস তোবা অসিদি
অফবনি অনন্তঃ গরম অসিমকনা দাগি হননা ২ জোনবা
তাকপনি ।

প্রাতঃ কৃতাগী ময়ুংদা দস্তধাবনগী ব্যবহাস্ত লৈ ।
দস্তধাবনগী খবস্তা কবম কনধা কঠনা ফবগে হাঙ্গিবা অহ
মথাগী শ্লোক অনি অসিগা হাঙ্গিবি—

(১) (তিস্ত্রঃ কষায়ঃ কটুকঃ স্মৃগন্ধি কটকাস্মিতং ।
ক্ষীরিণো বৃক্ষ গুণ্মানাং ভক্ষয়েদন্তধাবনঃ ।

অথাবা, অম্বাকপা, অগ্নিবা, মনন হুংসিবা, তিষ্ঠা পানবা
অগ্নোবা মনপ নখোম থোকপা উগী কাঠনা দস্তধাবনগী কাঠ
শাগনি ।

(২) খদিরশ্চ কদম্বশ্চ করঞ্জশ্চ তথা বটঃ
তিস্ত্রিভী বেলুপৃষ্ঠঞ্চ আত্মনিহ্নৌ তটথবচ
অঢপামার্গশ্চ বিল্বশ্চ অর্কশ্চোড়ম্বরশ্চথা ।

খদিব কঃ, কবজ, মদ্রে, বাগী বহু, ঠৈনো নীম, অপাঙ্ক,
হৈথাগোক, তাকল, হৈথোং মাথোই অসি—চীন শেংনবা চৈ
শানবা অফবা কাঠনি ।

দস্তকাঙ্চিকাগী স্ত্র অমা টৈ । মাহুদি—

আম্বুর্জলং যশোবর্চ প্রজাঃ পশুবস্তুনিচ ।
ব্রহ্ম প্রজিাঞ্চ মেধাঞ্চ ত্বনো জ্বেহি বনস্পতৌ ।

হে বনস্পত । ঐথোইব পুংপি, পাদুল, মিচং, মঙাল,
শোশিঃ শা, লন, ব্রহ্মজ্ঞান অনন্তঃ নেধা গী৷ ।

মপাল নাটকনা যামথরনা সংসার অসিনা অওইবদি অরত-
নি হাঙ্গনা থংলবা নপোই অততনা অচরা দাতন অসিন্ত বন্ধজ্ঞান
ফংনবগী পাঁচি ওই হাঙ্গিবা থংই ।

দস্তধাবনগী মরমনা নিধন অতৈ কয়ানকনস্ত গৈরিবহ নখাদা
শমনা ইরকলি ।

আত্কে জন্মদিনে টেচব বিবাহেহুজীর্ণ সন্তবে ।
অত টেচবোপবাসে চ বজ্জেন্দস্তধাবনং ।

শ্রাক হুনিতা, নপোক হুনিতা, নুগাংবা হুনিতা অজীর্ণ
দোব (চাবা তুনদবা), অত অমস্ত চবাহেনবা হুনিতো দস্ত-
ধাবন তোবোই ।

(২) দস্তধাবননদ্যাং প্রায়ুণ উদ্যুগো বা ।

নোপোক নত্রাং অবাং ওন্দুনা দস্তধাবন তোগনি ।

(৩) চতুর্দশষ্টমী টেচব অমাবস্তাথ পূর্ণিমা
পার্বণ্যোতানি রাজেন্দ্র রবি সংক্রান্তিরেবচ ।

(৪) সর্বস্বপিতৃ দন্তধাবনং বজ্জেন্দ্রং ।

চতুর্দশী, অষ্টমী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা অমস্ত ববিসংক্রান্তি—
মথোই অংগ পর্কাহনি । পর্কাহদা দস্তকান্তিকা লীজিন্নবোই ।

(৫) তৃনাপ্রার কপালাশ্রা বালুকায় স চন্দ্রভি ।
দস্তধাবনকর্তার ভবতি পুরুষাধমাঃ ।

নাগি, টেতাং, চকুমচেং, জুং, গৈঙোই, ঘোং অমস্ত
শউননা দস্তধাবন তোববদি পুরুষধম ওই ।

ধবক অসিন্দা কল্পা তকপা যন্তে । ব্রাহ্মণ স্তুতি ওইগনি
হাঙ্গিবা অসিতনা শাস্ত্রগী উদ্দেশনি । মহাকনা স্তুতিবেয়ে
ওটগনি হাঙ্গিবা অসি শাস্ত্রগী মরম নন্তে । মরম অসিনা
অশোনবা খুংনীংখোতনা য়া শেংবগী ধবক ভৌগনি হাঙ্গি-
রিবনি অমসুং অকনবা খুংদাঙ্গী খুংয়াইনা চিংবা শীজিন্ন-
রোই হাঙ্গিবি । দাঁতন কাষ্টগী মচীন অহু মশামকনা য়ানা
চীখাঙ্গিরোই হাঙ্গিবি । মুংনা চিংবদা মাছুগী পোরোং শেমগনি
হাঙ্গিবি । য়াদা অকনবা তকপা অসি তশেং তশেংনা থিংলি ।

দন্তলগ্নমসংহার্ষ্যঃ স্লেপঃ স্নেহোত দন্তবৎ ।

ন তত্র বহুশঃ ক্লর্ষ্যাদ্ ষড়্ভয়ুষ্করণে পুনঃ ।

য়াদা করিগুমবা অমা পকথুবদা লৈনা মাছ লৌথোকপা
ভাদ্রবদি মাছ লৌথোকনবা থোইনা হোংনাবাই, মাছুদা য়া-
মবনি হাঙ্গিবা নিংগনি, মরম অহুনা মাছুদা কবিমু অগুচি
ওইবোই ।

দন্তকাষ্ঠ শীজিন্নবা থিংবিবা পকর্ষাহ পুন্নক অহুদা
তৌনবা নিয়ম মখল অনী লৈ ।—উনানা দন্তধাবন তোবা
অন্নসুং তরানিথোইরক চীন তেংবা ।

দন্তকাষ্ঠিকানা দন্তধাবন তোবদি মুমিং ঝাইবমু জিহ্বো-
ম্বেথ তোবদি থিংবা লৈতে । মাসিদি উনানা ভৌগনি ।
জিহ্বোম্বেথ (লৈ-খেংপদা) মখাগী কোনাগী জাংকী
উ পুন্নমক অসিদি থিংতি ।

গুহাক্তাল হিন্তালী তথা তাড়ীচ বেতনী
স্বর্জুর নারিকলৌচ সট্টেতে তুনরাজকাঃ

ତୀନ ଶେବା ନତମଦା ରା ଓଂବା ଯାନ୍ଦ । ଥେନା ଯା ଥିନବନ୍ଧୁ
ହୌନଦେ । ହୌଜିକ୍ରି କନା କନାଘସନା ଭୁମିଂ ଯଂବଗୀ ଡ଼ରୁବା
ନତମ କାଓବା ଦହୁବାବନ ଭୌଦେ ।—ମାହୁଗୀ ମରମଦା ଅହୁମନା
ହାନ୍ତିବି :—

ମଧ୍ୟାହ୍ନମାନ କାଟେନଟ ଯଃ କୂର୍ଷ୍ୟାନ୍ନପ୍ରଦାନଂ ।
ନିରାମାତ୍ସ୍ୟା ଗଚ୍ଛନ୍ତି ଦେବଃ ପିତୃଗଣାଃ ସତଃ ॥

ଭୁମିଂ ଯଂବଗୀ ଡ଼ରୁବା ନତମଦା ଦହୁବାବନ ତୈବଶିଂ ଅହୁଗୀ
ମରମଦଗୀ ଲାଈ ଶିନା ନପା-ନପୁଶିଗା ଲୋଟିନନା ନୀବା
କାହିଜୁନା ଚଂଶି ମବନ ଅମିନା ଅବୁଜା ତୀନ ଶେଗନି ।

ଆହୁଗୀ ମହୁ ଡ଼ରୁ ନିଂ ଶେଦାହେ ହାଈବାଦି ତୀନ୍ଦା ଅଠଂବା
ଈଶିଂ ଅମୁଗା ଦିଂ ଅନୀ ଶେଦାହେଦବନି । ଚାନଥୋଜୁନା ଥୁଂ
ଅମନା ଦିଂ ଅନୀ ଶେବା ତୁନହେ । ମାହୁନା କବିହୁ ଅଶେବା
ଓହେଦ ।

ଅସ୍ତଚିତା ଡ଼ରୁବା ଅସି ଯାନ୍ନା ଦେଶଗୀ ମଶକନି ।
ହାଈନା ଆହୁନା ହାନ୍ତିବି ।—

ସ୍ନାନଂ ଦାନଂ ତପସ୍ତ୍ୟାଚାରାଃ ସନ୍ନକର୍ମା ବିଧି କ୍ରିତାଃ ।
ମଞ୍ଜୁଳାଚାର ନିସ୍ତମାଃ ଶୌଚଭ୍ରଷ୍ଟା ନିସ୍ତଳାଃ ॥

ସ୍ତଚିତା (ଅଶେବା) ପାୟବା ଆର୍ଯ୍ୟା ଆହୁନା ମାଗୀ ଅର୍ଥୋଈବା
ଥବକ—ସ୍ନାନ ଭୌବଗୀ ମରମଦା ଥୋହିଦୋକନା ପୁକନିଂ ଚଂଗନି
ହାଈବା ଅହୁ ମାମିନା ଲାଈନା ଥବା ଓମନେ ।

অস্নাত্ৰা নাচৰেং কৰ্ম জপহোমাদি কিঞ্চন ।
লালাহেৰনসমাকার্ণগয়নাহুস্থিতঃ পুণ্যন্ ॥

অভ্যাল মলিনঃ কায়ে নবচ্ছিত্ৰ সমস্থিতঃ ।
অবচেত্যব দিবাৱাত্তৌ প্ৰাতঃ মানং বিশোধয়েৎ ॥

তুষদগী হৌগলকপা গীনা নশাদা তীন, হুমাং পকনা
ইক্কুদনা হোমনা চিংবা ভৌবা যাদে । নবচ্ছিত্ৰ ওইবা হক-
চাং অসি যামনা অশুচী মশকনি, অহিং চুংখিল অনিমত্তা
মাহুদগী কবিগুহা অমাভংদি থোবজুনা লৈবিবনি । অযুভা
ইক্কবন । নাহু শোনে ।

অওইবমক নশাদা আতুৱতাদবা মী মট্টদি নিতিগী প্ৰাতঃ
স্নান ভৌগনি । যুগ্মানবা মানা অনীৱক অত্ৰগা আশ্ৰণী
শিনা অহুৱক স্নান ভৌগনি । মাহুগী অচানবা অহু প্ৰাতঃ
স্নাননি । শজিক ছনবা মতম অসিনা মাহুগী খুইদগী
হেয়া ফবা মতমনি । খৌইদৌ কাণ্ডবা ইশিন্দা লুপ্গা থুং
অনীনা চীন, নাৱতান, নিং অমখুং নাকোং মখুল মেন-
শিন্দুনা নোংপোক নজ্জগা অৱাং এন্দুনা অহমলক্কং কোক
কাণ্ডবা লুপ্গা স্নান ওই । প্ৰাত স্নান অসিদি শমলপনা
লোষ্টগদননি । কোক তুমবগী নিয়নদি—অচেনবা ঈশিং
ওইবদি হজ্জংনা মাট্টেন্দুনা লুপ্গনি । অহুগা চেন্দবা
ওইবদি (নজ্জগা শোকংপা ওইববয়) লুমিং লোমদা
এন্দুনা তুমগনি । ইক্কবন ৱা ভাংবা হৌনদে, অদুগা
শেংলিবা বা অদুনা হক্গাং তৈথোকপা চুমদে ।

মথকী নিয়ন পুন্নমক অসি মুগ্গা পাববদি খ বা ডুমই—
ইক্কবন হাঈবা অসি শেংনবগী দমত্তা নত্তনা হক্চাং ফন—

ବଗୀ ମରମଦନ୍ତୁ ମାହିଁକେ ପ୍ରସ୍ତମକ ଅନା ଉରବା ଶାନ୍ତନା ତାନ୍ନି ।

ଆନନ୍ଦ ପବିତ୍ରମାନ୍ୟୁଷ୍ୟ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭେଦମନାପାହଂ ।

ଶରୀରବନନକ୍ଳାନ୍ତ କେଶ୍ୟତୋଽଞ୍ଜକରଂ ପଦଂ ॥

ହରଜବା ହଂସିବା ଅସି ଶେନବା, ପୁନଶି ଟାଓଞ୍ଚେନହା, ଅରାବା
କୋକନବା, ହରା ତାବା ଫନବା, ଅମୋଂପା କୋକନବା, ଶର
ଫନବା ଅମନ୍ତୁଂ ହକଟାଂଶୀ ମଣ୍ଡାଳ ଟାଓଞ୍ଚେନବନି ।

ହକଟାଂ ନନ୍ଦଗା ଅଟେ କରିଞ୍ଚିବା ଅମା ମାନବା ଓହରବଦି
ନାଦ, ଶାନ୍ତନା ଥିଂହି ।—

(ନନ୍ଦାନମାଚରେନ୍ଦୁକ୍ତା ନାଭୁରେ ନ ମହାନିଶି
ନ ବାଦୋଭିଃ ସହାଜଅଂ ନାବିଜ୍ଞାତେ ଜଳାଶୟେ ।

ଟାବବା ନଭୁଂଗା ନାରିଞ୍ଚିବା ହରମାଂ ପୁଂ ନାପନ୍ଦଶୀ ପୁଂ ଅହମ ତା-
ବଶୀ ମହନ୍ଦା କି ସାମନା ଶେଂ ହେନେନା ନନ୍ଦଗା ମୁନ୍ଦା ଷନ୍ଦବା ହିନ୍ଦା
ନାନ ଡୋରୋହି ।

ଅପିକଥା ନନ୍ଦଗା କ୍ରଦିନ (ବୁଂଶେନ) ଓହବା ହିନ୍ଦା ହିନ୍ଦା କରେ ।

ପ୍ରଭୁତେ ବିଦ୍ୟାମାତେତ୍ ଉଦକେ ଅପ୍ରଶନ୍ତ ।

ନାଦୋଦକେ ଦିଜଃ ସାମ୍ନାଂ ନଦୀତ୍ୟାଂ ଅଜ୍ୟ କ୍ରଦିମେ ।

କଜବା ଅଚୋବା ହିନ୍ଦି ଫଳବଦି ଶକ୍ତିକ୍ତା ଡାହିବା ହିନ୍ଦା ନାନ
ଡୋରୋହି ; ଭୁରେନମା ନେତନା କ୍ରଦିନ (ଅଞ୍ଚେଗବା) ହିନ୍ଦା
ହିନ୍ଦୋହି ।

ସମୁଦ୍ରଶୀ ହିନ୍ଦା ହିନ୍ଦା ସାମନା କି ।

জান্নাতুর সহস্রেন সৎ পাপঃ কৃকতে নরঃ
মুচ্যতে সর্বপাপেভ্যঃ সাত্ত্বাক্ষাবার্গবে সক্রৎ ।

সন্নয়ী বরমদা শাস্তনা হাদিবা অমহ বৈনি ।—

মাতস্য বহ্নিতোলেয়ন তথাচ পরবারিনা ।
কালশুদ্ধিং বিজানীয়াৎ নতু মানফলং লভেৎ ।

অশাবা ইশি দা, অতোপ্পা অমনা শেকশা টনি দা ইকবা
ইকচবনা হকচাবি শেই হাদিওব ইকবগী ফশ পুন্নমক্তি শাস্তন ,
চাদ্দিবনি—শামকনা ইশি লৈফদনা চংতনা লুণতুনা ইকবব-
তনা ইকবগী ফশ স্ননা কডি ।

হৌজিক চাদ্দিবাবিবা পুন্নক অগি ইশি দা লুণনা লুবগী
বা ডাক্তনি । তৌইওবনঃ শাস্তনা হাদিবা স্নান অগি মবগ ৭
ওই । মাডনি

মাস্ত্বং ভৌমং তথাগ্রেয়ং বারবয়ং দিব্যাগ্রেবচ ।
বাকুণং মানসটেকব সপ্তসুনানং প্রকার্শিতং ।

মস্ত্র পোইদোকপা পীন্নগা মাস্ত্রস্নান ওই, টোপাক তৈবনস্ব ভৌম
স্নান ওই, গ্রেয় ভৌবগী মৈদগী পোকপা উং তৈবনা আয়ে-
স্নান ওই, বনগী মগোণী উকুন চেনবা মুশিনো দৈবগা বাদবা
স্নান,° মুশা শাববা চুবা নোংগী ইশি দা ইকবনা দিব্যস্নান,
টেনি দা লুণনা ব ফা স্নান অমহঃ বিকুব নিংশিঙ্গা মানস
স্নান ওই ।

নোংমগী "হুদা সক্র্যা অহুদা অহুদক মহুগা অহুদা
অমহঃ মুনিং লুণবা অনিবক লুণতুনা ইকববা ওদববা শিংন

ଭସ୍ମତ୍ରୟୀ ହେଉ ନୃସିଂହୀ ଉତ୍ତମଦା ଅତି ଶୁଭଦ୍ରବୀ ତତ୍ତ୍ୱକ କର୍ମିଣୀ କଳି-
କ୍ରନ୍ଦବା ଅନନ୍ତା ଯହେ ଶିନବା ଶାଈ । ଉତ୍ତମଦା ଆଦର୍ଶ ଶିନବାଦୀ
ନକ୍ଷତ୍ରଦା ଭସ୍ମକ ଶିନବା ଯାବା ଅମା ଶେ ।

ଅଶିରଞ୍ଜନ ଭବେଽନ୍ୟାନଃ ସ୍ୱାନାଶଭେଦୀ ତୁ କର୍ମିଣୀଃ ।
ଆର୍ଦ୍ରେନ ବାସସାବାପି ହାର୍ଦ୍ଦଜନଃ ଦେହିକଃ ବିଦୁଃ ।

କନ୍ୟା ଉଦିବା ମିନା ଶୁଭଦ୍ରବୀ ଉତ୍ତମଦା ଉତ୍ତମଦା ମାତ୍ର
ତୋବା ଶାଈ, ନକ୍ଷତ୍ରା ଦି ଅଚୋପନା ଇକତାଃ ତୈଦୋକତୁନା ଶୋକପ
ଶାଈ । ମାତ୍ର ତୈରବଦି ବିବି କାହିବା ଶେ କ । ଶ୍ରେୟୋହୀନୀ ଶିନବାକୀ
ନୃସିଂହୀ ଅଗିନି ସ୍ୱାମନା ଶିନା ଶେନି, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଅଗ୍ନିବସନା ଆଦର୍ଶ
ହେଉ ଶୁଭଦ୍ରା ଶାଈ ଉତ୍ତମଦା ମାତ୍ର, ଉତ୍ତମ ଅଗ୍ନି ଦକ୍ଷଦେଶୀ
ଶେଷତା ଶେବା ନୃସିଂହୀ ଅଗ୍ନିବସନା ଶୁଭଦ୍ରା ଶାଈ ମାତ୍ର
ଅଗ୍ନିବସନା ସ୍ୱାମନା ଶାଈ । ଅଗ୍ନିବସନା ଶାଈ ଶେବା ନୃସିଂହୀ
ଅଗ୍ନିବସନା ଶୁଭଦ୍ରା ଶାଈ, ଅଗ୍ନିବସନା ଶାଈ ଶେବା ନୃସିଂହୀ
ଅଗ୍ନିବସନା ଶୁଭଦ୍ରା ଶାଈ ।

ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଶେବା ନୃସିଂହୀ ଅଗ୍ନିବସନା ଶେବା କି ଶା-
ଦୋବର୍ତ୍ତନ, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଶେବା ଅଗ୍ନିବସନା ଶେବା ଶେବା ଶେବା
ନାନା ନକ୍ଷତ୍ରା ଶାଈ ଶେବା ।

ସାବତ୍ରାଦିବାନୋକ୍ତି ତାବଦପ୍ରବଚନା ନରାଃ ।
ତନ୍ମାଦସ୍ତେନ ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ୟାମାଦୋ ଶୁଦ୍ଧିମନ୍ତ୍ରାଃ ।
ଆଚାର୍ଯ୍ୟତତଃ କୁର୍ଯ୍ୟାଽଽପ୍ତମାନୁକ୍ଷେପମାଧ୍ୟମଃ ।

ଅଗ୍ନିବସନା ଶେବା କି ଶେବାବସନା ଶେବା, ଉତ୍ତମ ଅଗ୍ନିବସନା ଶେବା
ନୃସିଂହୀ ଶାଈ ଅଗ୍ନିବସନା କିବାନ ଶାଈ ଶେବା । ଅଗ୍ନିବସନା ଶାଈ
ତୈରବସନା ଶେବା ଶାଈ ।

কল্পনা নৃপতী স্নান ভৌবগা, মাঠ শোভনা অতীন্দ্রা
স্নান অমা ভৌবগা অমসুং অহিংগী কি থাদোকলগা ইশিং
লৈপাক নম্রগা চন্দ্রা তিলক ভৌগনি অমসুং অহুগী
মতুদা লাই, স্বাষি অমসুং অশিবা ইপা উপুগী মরীদা তর্পণ
ভৌগনি । তর্পণগী অথোইবা মদ্রদি অসিনি—

আত্রদাস্তস্তপর্ষ্যন্তং জগৎ তূপ্যতু ।

অত্রাদগী নাপী ফাওবা সংসাব পুন্নমক পেনবিসমু ।

তর্পন নোইরগা অচোংপা ফি হোদোকলুনা অমসুং থোং
থুং হামদোকলুনা প্রাতঃ সন্ধ্যা ভৌগনি । সন্ধ্যা উপাসনা
হৌ । ভাঙ্গিবা অসি বান্না অশেংব পোংনি । তাইবংপানবা
পুন্নমক অসি মাগী মশকনি, মানা শীন্দুনা শৈবিবনি, ঈশুং
মাগী রাংনা লানবনি ।

জাতমেতন্ময়া ভ্রতো যথা পূর্বসিনং জগৎ ।

বিস্মৃ বিবেকী বিস্মৃতশ্চ নঃ পরং বিদ্যতে ভতঃ ॥

মাতৃদগী (পবন সত্য অহুদগী) ঐনা জগৎ অসি থোক-
ইনবনি । মরব অসিনা জগৎ অসি বিস্মৃনি, বিস্মৃনা জগৎ
অসিনী কারণনি (মরম্মি) বিস্মৃতনা মাতৃগো ভুংফমনি ।
মাতৃ নম্রনা অটৈ কবিসু নন্তে ।

অহুগুদ্বা পরমসত্য অহুগা মীওইবগী আদ্বাঙ্গা থোং-
ইবা নক্কা মরী অহু মদ্রশি অসিনা কোদোকসি । অত্রা
মদ্র পুন্নমক অসিগী নয়েকী অর্থ মর ওইবা অর্থ অসি

হৌজিক্তি অন্নান্নমা খংনদরে । খবকী মতমনা নীঃশিঃস্রো
ধবন ভয়না সঙ্ক্যাকৃত্যগী ফল মপুং কানা ফননবে । সঙ্ক্যাগী
মরমদা অন্নুমা হাঈরি ।——

যা সঙ্ক্যা সা ভু গারগী দ্বিধাভুহা প্রতিষ্ঠিতা ।
সঙ্ক্যা উপাসিতা যেন বিমুক্তেন উপাসিতা ॥

গায়ত্রীনা সঙ্ক্যানি ; অন্নতনা অনী থোকনা লৈরি ।
সঙ্ক্যা উপাসনা তোরবদি বিযুব উপাসনা তোবা থোকই ।

নিতিগী সঙ্ক্যা উপাসনা তোবগী মরমদা হাঈরি ।

যাবজ্জীবন পর্যাণ্তং যস্তিসঙ্ক্যাং কটোরাতি চ ।
সচ সূর্য্যসমে বিপ্রচক্ৰজসা তপসা সদা ॥

তৎ পাদপদ্মরজসা সদ্যঃ পূতা ববুক্ষরা ।
জীবন্যুক্তঃ স তেজস্বী সঙ্ক্যাপূতোহি যো দ্বিজঃ ॥

—+°:(❀)°:+—

দ্বিতীয়-অধ্যায় ।

পূৰ্বাহ্ন-কৃত্য ।

অহি পুং ৪॥ তাবদগী অবুধী পুং ৬ তাবা কাওবা অসি
প্রাতঃকৃত্যগী মতমনি । অহদগী দিনকৃত্য হৌই ।

দিনকৃত্যগী অহানবা শকুতা হাঈবদি পুং ৬তগী ৭॥০
তাবা ফাওবদা অহানবা যামাঈদা মন্দির তৈবা গুরু অমসুং
মঙ্গল ওইবা পোং উবা, শম হাত্তোকপা মিংশেদা শক
য়েংবা লৈ হেকপনা চিংবা ভোগদবনি । ৭॥ তাবদগী ৯ তাবা
ফাওবদা অনিস্তবা যামাঈদা বেদ অভ্যাস ভোগনি । বেদ
অভ্যাস অসি মখল মঙা থোকই ।—(১) গুরুগী মফমদা
বেদ তাবা (২) বেদ গিচাব হাঈবদি তর্ক ভোছনা বেদ
নৈনবা (৩) বেদ হুমা হুমা খীবা (৪) বেদ জপ হাঈ-
বদি পুকনিংদা খনবা (৫) বেদ ধ্যান ।

মহাক মহাকনা মসুং চলিবা বেদ অমসুং বেদশাখাগী
নোংমগী পাগদবা শরুক আধ্যায় অহু পাদনা ব্রাহ্মণনা
অতোলা শাস্ত্র নৈনবোই । (হৌজিক্তা গায়ত্রী পাবনা
শীঘ্ররি) আধ্যায় পাবা লোইরগা স্মৃতি নত্ৰগা ধর্মশাস্ত্র
অহসুং বেদগী মশা ব্যাকরণনা চিংবা পাবা য়াই ।

অসিগুণবা অনিগুণবা যানাক্ষ অসি শাস্ত্র পামগী যামনা
ফবা মতমনি । হকচাং শেদোকপা, পুকনিং তেতখংপা
অনসুং ইয়জ্জা, তর্পা সক্ষ্যাবন্দানসিংবনা পুকচং অহ চাওখংগবা
নতম অহুদা শাস্ত্রেনবনা পুক্ চংগনি, নী শিংগী পাজল
চাওখংকনি শাস্ত্রবা হাঙ্গিবা অগৌবা তাব পুানবক লাজিবা
পোকনি, শাস্ত্র খনববা বাগববা পুানবক নস্ব তানি । জুংগিগী
ংবাইদগী বববা শকক অসি অর্থাৎ ঋষিগিবা নহৈ তানবদা
লেনগনি হাঙ্গিবা তাকনগনি । নহৈব অথোইবা যামনা ইকাই
খুন্নমনি । বেদ অভ্যাস তৌবা হাঙ্গিবা অসি অথোইবা তগনি
হাঙ্গিবা ঋষিগিবা হাঙ্গিবমনি ।

বেদাভ্যাসোহি বিপ্রাণাং পরমভূপ উচ্যতে ।
ব্রহ্মযজ্ঞঃ সবিভক্তঃ সড়ঙ্গঃ সহিতশ্চ যঃ ॥

ব্রাহ্মণ শিংগিদি বেদ নৈনবা হাঙ্গিবা অগিনা অথোইবা তপস্যানি ।
অঙ্গ তককমক গোইননা বেদ পাববু ব্রহ্মযজ্ঞ কোই ।

অতৈ শাস্ত্র পাবগী নবনসু হাঙ্গি—

দানেন তপসা যতৈজরূপবার্টিস অটৈতন্তথা ।
ন ভাং গতিমবাপ্নোতি বিদ্যয়া যামবাগ্নঃ ॥

বিদ্যানা ফংবা অঘবা খুবন তহু দান, তপস্যা, যজ্ঞ, উপবাস
এতনা ফংবা গুনে । অওইবমক নহৈ হাঙ্গিবা অসি সক্ষবু ইকাই
খুন্নমকনি বেদ অর্থ খংনবা যাবা অহুতবু ইকাই লমন খুন্নগব-
বনি ।

সংস্কৃটৈঃ প্রাকটৈর্বার্টিক্য যঃ শিষ্যমবুরূপভঃ ।
দেশভাষাদ্ব্যপাটনশ্চ বোধয়েৎ স গুরুস্মৃতঃ ॥

সংস্কৃত, প্রাকৃত, দেশগী চ'নবী লোন নহুগ' কনিগুখবা পা'দৈ
অননা শিষ্যব বেষ্টী নভুং ইয়া তনবিনিবা অহু গুণনি । মনন
অভনা দেশগী লোমচিংবা পাবা অমসুং মাহুনা লাইবিক স্বে-
তনা মীৰু শিফা পীণা অসি অনিশুবা যামার্ক অসিগী তৌদগী
মহুং চনবনি ।

লাইবিক শেংবা হাঈবা অসিনা অফবা খনক ওইনগুনা
লাইবিক ঈবা অমসুং এনবসু জ্ঞানচর্চাগী মননদা অফবনি
হাঈনা থাগংন ।

ইতিহাস পুরাণানি লিখিত্বা যঃ প্রযচ্ছতি ।

অঙ্গদানসমং পুণ্যং প্রাপ্নোতি বিগুনীকৃতং ॥

ইতিহাস পুনাগনা চি বা লাইবিক ঈতনা দান তৌবা নী অতদি
অঙ্গ (বেদ) দান তৌবগী পুত্ৰ শরক আন ব'ই ।

নইহ তনগা নাহু দান তৌবসু কামৈ । স্ততিনা হাঈনি—

বে হুতবহবদীত িণ্যামর্ষিত্যো ন প্রবচ্ছেৎ স কাৰ্য্যা হ্যস্যাৎ
শ্রোণো হাবানাবুযাৎ ।

ইতত্ত্বনো নইহ তনগা নইহ তনলিবা মীনা বিদ্যা দান তৌ-
দনা নী অতদি খবজী বৈখাইবা থোকই অমসুং মঙ্গলী থোং
খিজিলবনি ।

বিদ্যাগী পীণোক পীশিনগী মননদা অর্ঘ্যগী ছোনবী পুন্নক
অসি খববা চুদই ।

(১) যো যুজ্ঞং পূজয়েন্মিত্যং তস্য বিদ্যা প্রসীদতি,
তৎ প্রসাদেন যস্যাত্ স প্রাপ্নোতি সর্বসম্পদঃ ।

গুরুত্ব নিতিগী পূজা তৌ বগা গী অত্রগী মক্ষমদনি বিদ্যাশ্রী
পেনবি, গুরুগী দোদাননা সম্পদ (বিদ্যা) পুরদক কংই ।

(২) বিস্ময়েচ্ছ তথা মৌঢ্যাৎ ষোইপি শাস্ত্রমমুক্তমং
স যাতি নরকং ঘোরং অক্ষয়ং ভীমদর্শনং ।

পংবা মরমনা শাস্ত্র তলগা ক.উধোকপা গী অত্রদি অকিবা কং
লবা অমাবা লৈত্রা নরক তাই ।

(৩) ষষ্ঠবিদ্যামাসাদ্য তস্মা জীবেন্নতস্ত্য পরলো-
কে ফলপ্রদা ভবতি ষষ্ঠ বিদ্যস্মা পরেষাং যশো-
হন্তি ।

মইে তলগা রাজনা জীবিকা ওইনরবা (শেন গেতনা ছাত্র
তলবিববা) অত্রগা অতোপ্রগী মিঃচং মাংহায়া বাছ কন ওইদে ।

(৪) উপাধ্যায়স্য যোবুদ্ধিং দস্তাধ্যাপয়তি ত্রিজান্ ।
কিন্নদত্তং ভবেত্তেন ধর্মকামার্থ মিচ্ছতা ॥

ত্রিবার্গ (ধর্মকামার্থ) 'পামতনাব্রাহ্মণনিঃ' তথিনবগী দীনবিবিবশিঃ
অতুনা পীদবা করি লৈবগে ?

অনিতবা বামার্জনা শাস্ত্র নৈনরগা কুলমতবা বামার্জনা হাউবদি
পুং ২ দগী ১০। তা'বা কাওদা ইহুঃ মতং যোকথা-কনবগী মন
তানগ্রদনি । ঐবোইগী অতহা অনি ময়াংউবগী মামনা হোংলৈ ২
মতন অতহা শেনগীদসক পুং ১১। নোমলগা গুরুমদনি, হৌজিতি
গুরুক নিপানমক অর্থ চিত্তা তৌদনহু কোঃত্রে । শেন-ইহুইউগী
মতন অতহা অগামবহু লৈরমদে । অত্রগা হৌজিতি কোঃত্রে
গোং হাউবদি হুংহাউবা - চোংনা নোমলগা - হৌবদে - অতহা
হৌজিতি হুংহাউবা পামবা, লন পামবা নিঃশে নোমলগা - হৌবদে

ବ୍ୟାଗୀମୟକ କରିବୁ ଡୋରୋଇ ହାନ୍ତେ । ଅସି ମତମ୍ ଅହୁଣୀ
ପାଉଁତାକ ଓଇରନ୍ତି । ହୋଜିକି ମ୍ୟାଗୀ ମହନାଦି ଅତୈମୀ
କରିବୁ ଡୋରୋଇ ହାନ୍ତେନରକଳେ । ଶାନ୍ତନା ହାନ୍ତେରି —

ମ ଜୌଷତି ବରଟେକେ । ବହୁଭିର୍ଷୋପଜୌଷାତି ।
ଜୀବକୋନ୍ତକାନ୍ତାନ୍ତେ ପୁରୁଷାଃ ହୋଦରକ୍ତବାଃ ॥

ମହାକା ମ୍ୟାଗାଃ ଅଗାବଗୀ ମଥରାହି ହି ନରିବା ମୀ ଅହ ଅହିଃବା
ହାନ୍ତେବା ଅହୁନି ଅହୁଣା ମହାକା ମପୁକ୍ତା ଥରବା ହୋଦନରିବା ମୀ
ଅହ ହିନା ଶିରବା ହାନ୍ତେବା ଅହୁନି ।

ଗ୍ଳୋକଦବା ମୀ ଶିଂଶୀ ଗ୍ଳୋକ-ଧାନ୍ତବଗୀ ମୟକା ବ୍ରାହ୍ମଣ
ସୁଧାନବଶିଂଶୀ ଶେନଗୀ ବାଧଲାନି । ଗ୍ଳୋକଦବା ହାନ୍ତେବାଦି

ମାତା ପିତା ଶୁକ୍ରଭାର୍ଯ୍ୟା ପ୍ରଜାଦୀନା ସମାସ୍ଥିତା
ଅଭ୍ୟାଗତେ । ତିଥିଷ୍ଟାଗ୍ନି ପୋଷ୍ୟବର୍ଗ ଉଦାହୃତ ।

ଇମା, ଇମା, ଶୁକ, ମହୁ, ଯଜ୍ଞ, ଜାନ୍ତେବା, ଟେଜରକପା;
ଅଭ୍ୟାଗତ ଅତିଥି, ମୈ ମଥୋଇ ଅସି ପୋଷ୍ୟବର୍ଗ କୋଇ ।

ପୋଷ୍ୟବର୍ଗ ହାନ୍ତେ । ଅସିଗୀ ମହୁନା ଶାନ୍ତନା ବା ଅମା ହାନ୍ତେରି ।

ବୃହତ୍ କୌଟ ମାତାପିତରୌ ସାଧୂଭାର୍ଯ୍ୟା । ସୁତଃ ଶିଷ୍ତଃ
ଅପ୍ୟାକାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତଃ କୁହା । ଉର୍ଜବ୍ୟା ମହୁରକ୍ତବାଃ ।

ବହୁନା ହାନ୍ତେ—ହହୁରବା ମ୍ୟା ମମା, ମତୀ ଓଇବୀ ମହୁ ଅମନ୍ତଃ
ମୀଜିବା ମହା ମପୁଶିଂଶୁ ଅକାର୍ଯ୍ୟା (ମଥା ଥରବୀ ଥରକ) ଡୋ-
ହୁନୁ ଗ୍ଳୋକନି ।

পোষ্যবর্গবৃ য়োন্নবর্গীদমক ব্রাহ্মণনা বৃষ্টি (থবক)
ত'গনি । ব্রাহ্মণসী অথোইবা বৃষ্টি—

অধ্যাপনকাধ্যায়ণঃ স্বজনং স্বাজনস্তথা ।
দানং প্রতিগ্রহশ্চৈব বটুকর্মাণ্যম্ভজম্ভনঃ ।

বল্লাস্তু কন্যাণা মধ্যে ত্রীনি কন্যাণি জীবিকা ।
স্বাজনধ্যাপনে টচব বিস্ত্রাশ্চ প্রতিগ্রহঃ ।

তস্মীশ্চ তস্মবা, ইবাংপা, ইবাংপীবা, দান তৌবা, দান জৌবা
তকক অসি ব্রাহ্মণগী থবকনি । তকক অসিগী মধুদা
অভুসনা ম'গী জীবিকা ওইগনি—ইবাংপিবা, তস্মিবা, অক্কাবা
দান লৌবা ।

অতৌগ্না অমবু লৌ উগ্নবা, লল্লোনহনবা, অমসুঃ
শেন্দোই লৌবগী থবক তৌহনবা অসিনসু ব্রাহ্মণনা জীবিকা
তানবা য়াই, অমসুঃ অরাবা তাববদা ব্রাহ্মণ নশানকসু
থবক পুন্নক অসি তৌবা য়াই ।

কুসীদকবিবানিজ্যং প্রকুর্দীত স্বয়ংকৃতঃ ।
আপৎকালে স্বয়ং কুর্দটম্ননস। যুজ্যতে দ্বিজঃ ॥

শেন্দোইগী দরদা অসুসনা হাঙ্গিবি ।

বহুচেষা বর্ভনে'প'স্বাশ্ব'যিভিঃ পদ্বিকীর্জিতাঃ ।
সর্ভে'বামপি টচতেষাং কুসীদয়ধিকঃ বিদুঃ ॥

ক'যি'শি'না জীবিকাগী উপায় সান্না হাঙ্গিবি পুন্নকগী
শেন্দোই লৌবন। অথোইবনি ।

জীৱিকাগী দমক মোগী থবক তোবসু থিংদে ।

উশেয়াণীখনকৈব যোগক্ষমার্থ সিদ্ধয়ে ।

ললোনবগী মরমদা হাঙ্গিরি :—

সন্তঃ পতিতি লৌহেন লাক্ষণ্য লবনেচ ।

ত্ৰ্যচেন শূদ্রী ভবতি ত্ৰ্যাক্ষণঃ ক্ষীরবিক্রম্যৎ ॥

ত্যাং, চা, থুম অমসুং শাক্ষামগী (ললোনবগী) থবক
তোবদি ত্ৰ্যাক্ষণ হুমিং ছল্লিমা শূদ্র ওই । থাতু থোকক্ষমদা
বন্দা অমসুং সমুদ্র মপান্দা চংপা অমসুং শাক্ষামগী
থবক তোবুনা শ্বীলীওগী মফমদা ওংপা মাসি থিংবনা মাতু-
গী মরম্মি হাঙ্গিনা নিংতি ।

শূদ্রগী মরমদসু পোং কয়ামকুম ওনবদি থিংতা লৈ—

বিক্রমঃ সর্ববস্তুনাং কুরান্ শূদ্রো ন দোষভাক ।

মধু চক্ষী, সুরাঃ লাক্ষাঃ ত্যক্তা মাংসক পকনঃ ।

খোইহী, শউন, য়, চা অমসুং শা মঙা অসি নন্তনা শূদ্রনা
শোং অতিদি ললোনবা য়াই । পোং পুন্নমক অসিগী থবক
অসি হিংলাগী থবক য়াননা লৈবনা মাসি পুন্নমক
অসিদি খা ভানবা, কিত্তা অমসুং চীংলা লৈবা মীথিংগী
ভোনবা থাকপমালে হাঙ্গিনা নিংতি ।

লৌ—উবগী মরমদাঃ অমুমদা হাঙ্গিরি ।

অষ্টাগরঃ শর্ম্মহলঃ ষড়গরঃ জীবিতার্থিনাং ।

চতুর্গরঃ নৃশাসনাঃ দ্বিগরঃ অক্ষম্মাতিমাং ॥

হুসিং চুয়া লাজল চিংবা বণ (হেতিয়া) ঘোড়া মরিনা
খোইরবদি ধর্মফল ওই ; জোড়া অনিনা জৌরগা হুপি-ইহ
জবা, জোড়া অমনা তৌরগা ত্রাফণ হাংপগী হক কোই ।

তানশিল্লিবা শেলগী জাকপা অম্মুং শীজিল্লবদনু শান্ত্রণী
হোনবী লৈ ।——

পাদেনন তম্ম পানক্য কুর্ধ্যাং সঞ্চয়য়াভ্রাশ্যন্তু ।
অর্ধেন চাস্ত্রভরণং নিত্যং নৈমিত্তিকস্তথা ॥

পাদস্ত্রাধ্বাধ্বমর্ষস্ত মূলভূতং বিবর্ধয়েৎ ।
এধমারভতঃ পুংসচ্চার্য সাফল্য মুচ্ছতি ॥

অশিবা মীনা তাল্লিবা শেল অহুগী শরুক মরিগী শরুক
অমা লাইগৈপাখী কামনবা, তুখাই অমনা নিতিমী জৌগ-
দবা থবক পাংবগা লোইননা মশাগী য়োক-থাকবা, লোম-
হৌরিবা সিকিগী শরুক অহুগী তুখাইগী তুখাই অমনা
শেলেলু হাপচিন্দুখী চাওখংহনগনি । অম্মুং তৌরবদি শেল
অহুগী মই য়া'ল ।

ভৌইত্তবন্তং আৰ্য শান্ত্রণা শেল তংশিল্লবদী নিরুদ
হাজিল্লিবা অহুদি মীব কোথাক মৌখাকহরবগী কান্দেই
নরুদি মীব ত্রৈয়াব'ন ওইহল্লবনি ।

ধনমূল্য ক্রিয়া সন্তা শঙ্কস্ত্রাধ্বাধ্বম মতঃ ।
রক্ষণং বর্ধনং ভোগ ইতি তত্র বিধিক্রমাৎ ॥

ক্রিয়া ধ্রুবক । হাইবসি মন্তরু শেল চংই, অহুকা শেল

স্তানগদবনি । মরম অট্টরকন। শেল ঙ্কাবনবা, চাওখংনবা
অম্মুং ভোগ ভোননবা নিম্ম পীরিবনি ।

অহিংগী অবোইবা যামাক্দা প্রাতঃকৃত্য, নোংমগী
অহানবা যামাক্দা লৈ হেকপন চিংবা, অনিশ্চবা যামাক্দা
বেদ নৈনবা, অহুমন্তবা যামাক্দা পোষ্যবর্গ য়োকনবা শেল
তানবা অসিনা নিয়মনি । অহুগী মতুং মর্গিইবা যামাক্দা
হাঈবদি মুখিল পুং ২১০ তাবদগী ২২০ তাবা কাওবা
মুমিং য়ুবগী স্নান, তর্পন অম্মুং মধ্যাহ্ন সঙ্ঘা পুজাম
চিংবা ভোগদবনি ।

প্রাতঃস্নানগী নিম্ম অহু মধ্যাহ্নস্নানহু ভোগদবনি । হাঈ
বদি মগোশাগী ওইবা ঙ্গিলি দা, ঙ্গিচেনগী চেহুবকইবা, অমোমদা,
অবাং নত্রগা নোংপোক ওনছনবা শেংনবা কি অম্মুং হকচা
মহোকনবা কি অনী অসিদা পুত্না খোইদৌ কাওবা ঙ্গিইবা
কুমপচনা, নাভোম চিংবা মখুল পুন্নক শেনশিনচনা অহুমক
লুপকনি । অয়কী স্বানগা অধ্যাহ্ন স্বানগা খেমবদি অসিনি প্রাতঃ
স্নানদি খাও তৈবগী দা যাওসে ।

প্রাতঃস্নান নৈ অতেশ্রাঙ্কে স্বাদস্তাং গ্রহণে তথা ।
মদ্যলোপসমং টেতনং তস্ম্যাটন্তনং বিবজ্জমেনং ।

প্রাতঃস্নানগা, ব্রত অম্মুং শ্রাক মুমিক্তা, স্বাদশীদা অম্মুং গ্রহণদা
খাও হকচাংদা তৈববদি হু তৈবগা মানইং ; নয়ব অহুনা মুমিং
খিঃ অসিদদি হকচাং খাউ তৈরোই ।

হকচাংদা খাউ নোইবা (তৈব) অসিগী নিম্মদি মধ্যাহ্ন

নরকশাসনদা তৈথৎকদননি ; নরননি কোক্তা তৈথৎবা থাউগী
এবেনবা অছনা হকচাগী শরক অত অত তৈবা রাধো—

শিরোভ্যঙ্গাবশিষ্টেন তৈলেনাদং ন লেপয়েৎ ।

লাউগী হুগিৎ পোকপা, চতুর্দশী, তষ্ট্রী, অনাবস্যা, পুর্নিমা
অঃসং ববিসংক্রান্তি স্মৃতি তৈলভ্যঙ্গ ভৌদে ।

অসি নভনা ষষ্ঠী আয়ঃ নানীদা কোক্তা অচুগা
পর্দসন্ধি পুষ্পকতা থাউ তৈবা ফতে । তৈলভ্যঙ্গ ভৌদা ব'ন
পোষসু শৌন । নোনাফলিঃ অনসুং লৈপাক কপসং থাউ
শীতননবা পোষ লৈ ।

আয়ুর্ধ্ব শাস্ত্রদা থাউ শীজিনবদী ওণা বাননা হাঙ্গা লৈ ।

অভ্যঙ্গমাচেরল্লিত্যং স জারাম্রমবাতহং ।

শিরঃ প্রবনপাদেযু তং বিশেষণশীলভ্যঙ্গং ॥

তৈলভ্যঙ্গ ভৌদা জবা, অরাণা অসুং বাতমোব লৈপা
কোবনৈ । নবম তদুনা থাউ নিতিগী শীজিনবা কৈ, কোক্তা,
নাকোন্দা অনসুং থোদা পোইদোকনা নোইগনবনি ।

শাস্ত্রদা অসুমনা কাকি—থাউ শীজিনবদা গিগিবা রা পুষ-
ক অসি পোইদিং থাউগী বাদি ; অতৈ থাউগী নাক ।

তৈলভ্যঙ্গ নিষেধেভু তিলটেলং নিষিধতে ।

শ্বতধঃ সার্বপং তৈলং ষট্ভলং, পুষ্পবাসিতং ॥

অছষ্ট পঞ্চটেলকঃ স্নানভ্যঙ্গ চ নিত্যশঃ ॥

পাউ নোইবা তৈবগী মিথবিবা অসি থোক্তিৎ খাউতমি , খি,
ইল্লাম পাউ, মনম লু শিবা পাউ অনম্মুং পল্লভেল মাসিদি নিতিবী
শীজিন্নবা কওয়া নৈতে । অতঃ হকচানগী (শোক) পোকলবা
নজ্জগা হকচাং পেংদোকলবা মতুংদা অতঃগা অজীর্ণদোব (চাঙ্গিবা
তুন্দবা) নৈলবাগি খাউ শীজিন্‌বোই ।

বর্জ্যভ্যস্ত কত্রৈতঃ কুঃসংস্কা জীর্ণিতিঃ ।

ইউরোপকী অতঃ খাবদি য'মনা উংই । মকন অতঃগী নীদি
কি খাবা ওননে ; মরম অতঃনা মকন পুন্নক অতঃনা খাউ
শ জিন্নগী চৌনবী অসি নৈতে । মরম অতঃনা ইংলেশিনা
খাউ শীজিন্নদে ।

হিন্দ অসিবা হোজিকী উ বাজী তথা কা তুনা সাংহব
শিংগী মতো তনদুনা খাউ শীজিন্নবা তোকপা অসি অচুমনতে ;
মাতঃ হকচাং কনবা নবোভাং । মমাংগেগী ঐক, রে নীয়
অমম্মুং উছদিগিচিংবা জাংকী মোশিদি খাউ অমম্মুং যেশন
শিদিম্মরমি । হোজিকনকম্ম অযামবনা শীজিন্নবা । তৌই-
গুম্মুং ইউরোপকী মকন অমম্মুনা হোজিক্তি সাবান্না খাউ
মতুং শিনত্রে । অওইবদি সাবান্না খাউ নজ্জগা শা মহাউন।
চিংবা খাউ গুমবা পোং অমম্মুং করি মাওবা অতঃকপা
লৈপাক অনীমক য়াওবনা মাতু নিতিগী শীজিন্নবদি মূ-
ঙাইতবা নজ্জগা হকচাং কংনদবম্মু য়াউ । মুমিং অযামবা
খাউ শীজিন্ননরগা মরক মরক্তা লৈপাক অমম্মুং উং তৈ-
ছনা ম্রান তৌবা অসিদি হকচাংম্মু কনবা অনম্মুং শাস্ত্রগী
নিয়মম্মু ভাকপা ওই । শাস্ত্রদা লৈপাক তৈবা অমম্মুং উং
তৈবগী নিয়মম্মু লৈ । অশোংবা লৈপাক তৈবনা অপাংপা,

লাইকাই, হমাংলাইনচিংবা উনশাগী অনাবা কোকনৈ ।
লাইখুং থুংবা কোকই হাইবা ফাওবা তাথে ।

খাউ তৈরবা মতুংদা লুপতুনা ঈরুজরগা ইশিংনা চিংবা
তিসক তোছনা মতুংদা তর্পণ তৌগনি ; মতুংদা অচোংপা
কি তোংদাকতুনা মধ্যাহ্ন সন্ধ্যা তৌগনি । হোনবী খবক
পুন্নক অসি তোবদা অশেংবা কি শেংকদবনি ॥

অস্মৎ ধৌতেন কর্তব্যঃ ক্রিয়াধর্ম্যা বিপশ্চিতাঃ ।
নচ রজকটখৌতেন নচাখৌতেন কর্ছি চিৎ ॥

পুণ্ড্রিকলটেনে অস্ত্রাতি বাকুধেন চ ।
দাসবর্ণেন যদ্বৌতং তৎ পবিত্রম্মিত স্থিতিঃ ॥

পাণ্ডিত শিংনা ধর্মগী খবক তেনবগীদমক কিংবান পুন্নক লক্ষ্যনা
তদোকটৈ ; খোণানা নরুগা অচোংপা শুবা কি দীজিনমনে ।
তেইগুদম্মং মচা, দরুপ মতু লাগৈ অদম্মং মনাইনা শুবা
কিদি শেংই হাইনা লোনৈ ।

মধ্যাহ্ন সন্ধ্যায়া মতু অদম্মং খান খবদা নতুনা অউত অক
অদম্মং খবক পুন্নক প্রোতঃসন্ধ্যায়া মাননৈ । তর্পণ অদম্মং
সন্ধ্যা গোইরগা ব্রহ্মবজ্র হাইবা অহুষ্ঠাণ অনা লৈ । কচা নং-
দবা নীনদি মাতব সন্ধ্যাগী মশানি হাইনা নীংই । অুইইবদি
মতু কনাগীত অক নতৈ । মতুগী মচাক্তি, খাখায় পাঠ (নরুগা
প্রায়জী) অদম্মং বেদ মরিশী মতু বপনি । মতুগী অগবেদগী
অহানবদা মৈগী, বজ্রবেদগী অনীতবশা লুংশিংকী, মাতবেরগী
অহমশুবদা মৈগী, অধর্মবেদগী মরিশুবদা ইশিংগী অহাংব ১২
অর তৌবনি । ব্রহ্মবজ্রগী মতুংদা দেবতাগী লুজা তৌগদবনি ।

দেবপূজাগী মহাশয় নিবলিকনা মহাদেবগী পূজা, শাস্ত্রগোমদা
বিজ্ঞানজ্ঞা অমসুং (দীক্ষা তোরবদী মরমদা) কুলদেবতা নজ্ঞা
ইদেবতা পূজানা অপোইবনি ।

দেবপূজাগী মরমদা মরু ওইবা বা খরা হাঈরকনি ।

পঞ্চদেবতা পূজানা মরু ওইবনি । পঞ্চদেবতা পূজা
অমসুং মাগী ক্রম শ্লোক অমদা হাঈরি—

সূর্য, গণেশ, দেবী রুদ্র, বিষ্ণু কোবা নানায়গ অমসুং
কুলদেবতা অসিগী পূজা মধ্যশীংনা তৌগদবনি ।

লাইশং অমসুং পূজাগী পোংচং পুন্নক ওইমথৈ লুনা ইন-
গদবনি । খবক অসি দেবগৃহাচ্চন শব্দদা হাঈরি—

ততো গৃহার্চনং কুর্বাৎ ।

লাইগী পূজাগী পোংচং অসি মশা মকনা নজ্ঞগা ব্রাহ্মণনা
থিগদবনি ।

সমীৎ পুষ্প কুশাদিনী ব্রাহ্মণঃ স্তব্ধমাহবেৎ ।
শূদ্রানাং তৈঃ ক্রস্কর্কীর্টত কৰ্ম্মকুর্ষন্ পাতন্ত্যধঃ ।

হোম তৌনবা শীং, লৈ, কুশনচিবা, ব্রাহ্মণ মশানা থিগদ-
বনি । শূদ্রনা নজ্ঞগা লৈহুনা তৌরবাদি অধঃ পতন ওই ।

মীবু শেংহনবনা শাস্ত্রগী মরম ওইবগুস্তা, মীবু তলঃমদা,
খবক কলহনবা অমসুং মতম পুন্নকতা খবকতা পুকনিং

ଚଂହନବା ଅମିଷ୍ଟ ଯାଗୀ ମରମନି । ଅହନା ଥବକ ଅୟାହା ମନାନା
ତୋ ଶାନ୍ତା ହାହିବି । ଧର୍ମ କର୍ମ ତୋନବା ସିରୋମ ପୁରନକ
ମନାନା ଶୁଭଗନି ହାହିହୁନା ମନାନ୍ଦସୁ ହାହିସ୍ତେ ।

ପୂଜା ତୋବଦା ମନାନଗୀ ଆଡ଼ହବ ଗାଏତ୍ର ହାହିହୁନା ମାହବ
ଆଡ଼ହବ ଶାନ୍ତନି ହାହିନା ନୀଂକରୋଟ । ପୂଜା ତୋରିବା ମା
ଅହଗୀ ମନାନ୍ଦଗୀ ଅମୟ ମୟାଗୀ ଭାବ କରମ ତୋବା ହେନବେ
ହାହିବା ଅହ ଶାନ୍ତନା ହାହିରି ।

ଶୁଚିଃ ସୁବଚ୍ଚକ୍ଷୁପ୍ରାପ୍ତେଷା ଯୋନୀ ଧ୍ୟାନପରାୟଣଃ ।
ମତକାମ ଭୟଦମ୍ଭେଷା ସାଗମାଂସର୍ବ୍ୟବର୍ଜିତଃ
ଆତ୍ମାନଂ ପୂଜରିତ୍ରାହୁ ସୁଗନ୍ଧି ମିତବାସମ ।
ଦେବାନ୍ ପୂଜୟେତ୍ ।

ପୂଜାଗୀ ମପୁ ଶୁଭିବିବା ନିମା ଅହ କରମବା ଶୁଭନା ନୈତେ-
ଗଦଗେ ହାହିବା ଅୟମୁ ହାହିରି ।

କ୍ଷମା କ୍ଷୋଚଂ ଦୟଃ ସତ୍ୟଂ ଦାନସିଦ୍ଧିମନଗ୍ରହଃ ।
ଅହିଂସା ଶୁକ୍ରଶୁକ୍ରାସା ତୀର୍ଥାନୁସରଣଂ ଦୟା ।

ଆର୍ଜ୍ଜବଂ ଲେଭଶୁକ୍ରାହଂ ଦେବ ବ୍ରାହ୍ମଣପୂଜନଂ ।
ଅନଭ୍ୟାସୁନା ଚ ତଥା ଧର୍ମଃ ସାମାନ୍ତ ଉଚ୍ୟତେ ।

ହାହିଗୀ ପୂଜା ଅସି କେବି ଅମୟତା ଚଂହନା ହିଂସିତନସୁ ତୋବା
ହାହି । ତୋଂଶୁଦୟଃ ସୁଦୟନବା ନୀଶି ନବନଦି ନାହି ଅନ୍ଦବା ନନ୍ଦେ ।

ଅନେନ ସୁଗନୋଭିଷ୍ଟ ଗଟିକ୍ଷୁଟିପଃ ପ୍ରଦୀପଟକଃ ।
ଗୃହସ୍ତଃ ପୂଜୟେନ୍ନିତ୍ୟଂ ହୃଦେ ହୃଦେବତାଃ ॥

স্বনবানবনা মন্তুদা চাক, নৈ, মনম স্থশিবা পোং অম্মঃ
ধূপ পাউননা গুদেবতাগী পূজা ভোগনি । অহু ওটনদি অফনা
ধুমবানবা অহুগী পূজাগী ক। অহু মুন পূজাকী আদর্শ ওইগনি
হাঈবা লাঈনা ২২ত ॥

মনিম্বা বামার্জনা ভোগদবা অসি মামনা দ্বাই হাঈনা
নী বা ঝাই । অতব পুং ১১গী মন্তুদা পুননক অসি ভৌবা ও ঝাই
হাঈবদি ন তে । হৈনখনবদি পুং ১১-নকপু চংলোই । অহুনস্তবা
বনাংক্য শেনগী বাখল ঝগা অমম্মঃ তানগনা মতমনি হাঈবিবা
অসি হৌজিক্তি অমাননা নীগী মদমনা ওফনববে, ধোইনোক-
নদি মদবনা নৈবা থবক ভৌবা নী শিগী মবমনা অহুস্তবা
বামার্জগী ভোগদবা থবকনা মন্তুগী বামার্জগী ভোগদবা অপূষা
কুপশিনপদে ।

হৌজিক অসিরা থবক ভৌবশিনা পুং ২ ভাবগী ১১ ভাবা
খাওতা অসিগী মন্তুদা চাবা থকা মোটননা থবক ভৌকদা
ধুদবা হাদে । মনম অসিনা মগোইনা অহুনস্তবা বামার্জগী
হৌওনা মধ্যাহ্নম্মা অমম্মঃ দেবপ্জানা ভিংবা থবক ভৌগাপি ।

বামার্জ অম্মা ভৌদবা অহু অম্মা ভৌবদা মোটনা
দোং শৈতে, অওটনক অর্জিবোমনি ববুনন্দনা লেপধি—

“অত্রাপ্রত্যাহ্বায়কস্ম্যাহুবোধেন প্রধানকালাদন্য-
ত্রাপি কালান্তরে কস্ম্যাহুষ্ঠানমিতি ।”

ধেনবা হাদ্রবা থবক অহুগী দনক মুখ্য কাশ থাদোকতুনা
গৌণকালদা বৈধকাধ্য ভোগনি । মহাকী ধর্ম্মুবা মাই ওংশিনি-
বা নী অহুনা ধর্ম্ম কস্ম ভৌবগী দনতা বৈধাঈবা পুননক
কাণোকতুনা চংপা ওমনি । মরম অসিনা হাঈনি—

“ନ ସନ୍ଧ୍ୟା ପୂଜନୈର୍ଲୋକେ
ବାଧ୍ୟାତେ କର୍ମ କିଞ୍ଚନ ।”

ସନ୍ଧ୍ୟା । ଅଗ୍ନିସ୍ତୁଃ ପୂଜା ଚୌବଗ୍ନି ଦଗ୍ଧକ ଶ୍ରୀଗ୍ନି ଧବଜୀ
କରିଷ୍ଟୁ ଅଗ୍ନାଂଷା ଟଳତେ ।

ଅଘ୍ନିବସକ ହୌଦ୍ଧିକ ଧବଜୀବସକ ସନ୍ଧ୍ୟା ପୂଜାମା ଚି.ବଗ୍ନି କବିଷ୍ଟ
ଅକାଟିନା ଲୈତେ—ଐବିବା ଅସିଦି—

ନାସ୍ତିକ୍ୟାଦଧ୍ବବାନନ୍ତ୍ରାଂ ।

—+•:(❀):•+—

ভূতীয় অধ্যায় ।

মধ্যাহ্নকৃত্য ।

দেবপূজা লোহিববন মন্ডাপবা বামার্দ্ধগী (পৃঃ ১২৮গী পৃঃ ১১০ ভাবা ফাওয়াগী) পবক হৌগনি । বামার্দ্ধ অসিগী পবক বামনা বাসি । —মাহুদি হোম, বৈশ্বদেব, বলি, অতিপিসেবা, নিত্য-অঙ্ক, গোত্রাস দান অমন্তুং ভোজন । পবক পুন্নমক অসিগী তা নমনা হাঙ্গেরকলি ।

(১) হোম—হৌজিক লৈপাক অসিগা সায়িক ব্রাহ্মণ যান্না বাপৈল । নিতিগী হোম ভোবা অসি বামনা যান্নে । ভৌইশ্বদেবঃ নিতিগী হোম ভোবা তাঙ্গেরা অসি অচৌবা নম্রগা অকুবা পবক নভে । বাসিগী অহুতিগী মশী হু পঞ্জিকনি, পিগণৌবা পোংহু অচাংবা নভে ।

গৃহমোষিনো বদর্শ ভস্য
হো এবলক্কচ স্ব স্ব পুষ্টিসংযুক্তাঃ ।

যুধানবগী চানবা লৈলিবা অত্মকনা অহুতি চৌনবা পোংনি ।
ভেজবা মন্ত্র নিতনা দ্রুশি নহু হোমগী পবক ভোবা যাই ।

জুহুয়দামুনাপিচ ।

অসিগুবা লাটরবা পবক অসি হু তনবদি অকুবা নভে ।

(২) লৈশ্বদেব । — পুমা নিহু 'অনা পুনা' লিবা অত ভোজাচা
হুজিবদি নিশদেব হুদিনা দে । নি পুনা প্রাপক

কোইনা দেখেবার নঃ সাক্ষিতঃ মোইনে।

সাক্ষ্য প্রাপ্তবৈশ্বদেবঃ কৰ্ত্তব্যো বলিকৰ্ম্মচ ।
অনশ্বতাপি কৰ্ত্তব্য মন্থা কিল্বা ভবেৎ ॥

ରାଜ୍ୟର ଅନନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ଯେଉଁଠି ମୂଳା, କାହାଣୀ ଅପ୍ରାପ୍ତ
 ବାଲି ଶୋଷଣ, ଫଳସ୍ଥ ଚାନ୍ଦା ଶୋଷଣ ଗ୍ରହଣୀତ ନାହିଁ ।

(৩) বলি—বলিগী অবস্থা হে, বানবলি ওর ই পানবা
পুষ্করভা তননদান হে, গুদবলি ।

দেবী মনুষ্য: পশুবা বহুংসি সিদ্ধা: সুধক্ষোবগ-
 টেদ্যসমা।

শ্ৰেতাশ্ৰিশাচাস্তবঃ সমস্তা য়ে চান্নমিচ্ছন্তি ময়া
প্রদত্তং ॥

পিপীলিকা କୀଟପତଙ୍ଗକାୟାଃ ବୁଭୁକ୍ଷିତା । କନ୍ୟାମି-
ଦ୍ରବହାଃ ।

প্রসন্ন তে ভূপ্তমিদঃ ময়ঃ নং তেভ্যো। বিসৃষ্টঃ
মুদিতঃ ভবন্ত ॥

যেহাং ন মাতা ন পিতা ন বন্ধুর্নবান্নসিক্রিম তথান্
নমস্কি।

তৎতপ্তরেনঃ ভূবিদহমেতৎ প্রক্ল'স্ত তপ্তিঃ মূদিত।
ভবস্ত ॥

যে চন্দ্ৰে গতিতঃ কেচিদপাতাঃ পাপধোমনঃ ॥

হাস্যবিদী নী, বাইদগী তিন কোজ্জ: পাতীনচি:বা ১২ঃ
নকপ লৈতবা, পতিত অমশ্ৰুং পাপী পুন্সনক ঐনা পী-
নিকা, ঐজ্জিকা, (কাজ্জ) অশ্ৰি, চান্দ-৭ প্লেসকা, অমশ্ৰুং
ইজ্জিকা, ঐজ্জিকা

ভূত পুন্নমকতা বলি পীবা অসিগী ওইথোকত্রবা মন্ন
নৈনি : —

ভুবিদুতে'পকীরায় শূণী সর্দ্বাশ্রয়ো মতঃ ।
অ চণ্ডালবিহঙ্গানাং ভুবিদদ্যাভতো নরঃ ॥

গৃহস্থ হাজিগনি ওরাই পুন্নমকী চন্নকমনি, মন্ন অসিগী
ওইথোকত্রবা পীজানা নান্ন চাব্ব মন্ন । মন্ন এনা বনি পীবা মতমদা
চুকনিংদা খনগদবনি মন্ন ও হাজিগদবনি ।

ভূতান্ন সর্দ্বামি ভুবাংম্নমেভদংখ বিষ্কর্ম মততান্ন-
দস্তি ।

তস্মানহং ভূতনিকায় ভূতমন্নং প্রমচ্ছামি ভবায়
ভেষজাং ॥

ভূত পুন্নমকী মশক ওইববা বিষ্কর্মকী প্রাণিগী মশক
ওইনিবা এনা প্রাণি পুন্নমক যোকনংগী মশক অন্ন অসি
পরিবনি ।

ভাষ্যে বাসীনা শাস্ত্রাঙ্গী তনবা 'নিভা বনি অল্পষ্ঠানগী পুণ্ড্রনা
ভীবা পুন্নমকতা যৌজানংগী অ.মুং পুণ্ড্রগয় ওইববী অভ্যায়
ভৌবা ভূমবা অহন্তন্য কতে প্রাণাংকি নী শিনা বজ্রনাশ ক্রন্থ
মংগা এ বা পোং নন্তে । জাং অ.গী অহললসনককী হোনা
হো.ববপা অসিগুণবা অল্পষ্ঠান পুন্নক অসিগী মইনা ভাবতন
বাসীনা, কতে পুন্ন-ভুগী হি সা ভৌদবা হেঁনি ; যৌজান হৈবা
অ.মুং পদার্থজীবী ওইতনা নৈ । জামগুণবা অল্পষ্ঠান অসি মাং-
বিবা ধন্তে ।

(৪) অতিথি । বনি গোইবগা অতিথি সংকার ভৌবা
অসি ভাবতবসীগী নিত্যকস্মান ।

ପ୍ରିୟୋ ବା ସ୍ତନି ବା ହେଷ୍ୟୋ ମୂର୍ଧ୍ୟାଃ ପଣ୍ଡିତ ଏବ ବା ।
 ସଂ ପ୍ରାସ୍ତବେଷ୍ଟଦେବାତେନୋତିଥିଃ ସ୍ବର୍ଗସଂକ୍ରମଃ ॥

ହୁ ଶିବସ୍ତ ଓଈବସ୍ତ କରକନବସ୍ତ ଓଈବସ୍ତ (ହେଷ୍ୟ) ମୂର୍ଧ୍ୟ ଓଈବ-
 ସସ୍ତ ପଣ୍ଡିତସ୍ତ ଓଈବସ୍ତ ବେଷ୍ୟଦେବକ୍ରିୟା ଘୋରଗ୍ୟା କଂସୁବା ଅତିଥି
 ଅହ ସ୍ବର୍ଗପ୍ରାପକନି ।

ଅତିଥି ମଥୈ ଗୃହୀନା ପୂଜା ଅମନ୍ତଃ ଲୁନା ତୋଗଦବା ଓଈ ।

ହିରନ୍ୟଗର୍ଭବୁଦ୍ଧ୍ୟା ତଂ ମନ୍ତ୍ରେତାଭ୍ୟାଗତଂ ଗୃହୀ ।

ଗୃହୀନା ଅତିଥିବୁ ବ୍ରହ୍ମାମଞ୍ଜି ହାନ୍ତିନା ଧନଗଦନି ।

ଦେଶନାମ କୁଳଂ ବିଦ୍ୟାଂ ପୃଷ୍ଠାଂ ଷୋନାଂ ପ୍ରସଞ୍ଚତି ।
 ନ ସ ତଂ କଳମାପ୍ନୋତି ଦତ୍ତା ସ୍ବର୍ଗ ନ ଗଞ୍ଚତି ॥

ଦେଶ ନାମ କୁଳ ବିଦ୍ୟା ଅସିନଚିଂବା ହଂଲଗା ଅଗ୍ନିଦାନ
 ତୋରିବା ନିପା ଅହ୍ନ ଅଗ୍ନିଦାନଗୀ ମଃହ କଂହନା ସ୍ବର୍ଗ ଟାବା ମତାନ୍ତେ ।
 ହୋଞ୍ଜିକ୍ତି ଲୈବାକ ଅଗ୍ନିଦା କୁଶିକ୍ତାନା କନଶିନଧିତ୍ତନା କନା
 କନାନ୍ତନ୍ତନା ମପଂ କାଦବା ଅମନ୍ତଂ ମନାଗା ଓଈଜନବତା ଧିର-
 ବା ଇଉରୋପକୀ ଅର୍ଥ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ବା ହାନ୍ତିତ୍ତନା ଅତିଥି ଅମନ୍ତଂ
 ଭିକ୍ତକପୁ ଲାଜିନା ତୋବା ତମାଳି ଅହଂସ୍ତା ଧବବ ଅହ ଶାସ୍ତ୍ରନା
 ସାମନା ତାଂସି ଅମନ୍ତଂ ଶ୍ରୋତୋଗୀ ଜାତୀଗୀ ବତାବକୀ
 ବିରୁଦ୍ଧନି ।

(୫) ଆର୍ଷ ଶାସ୍ତ୍ରଗୀ ସ୍ତୁତ୍ୟା ନିତ୍ୟ ଶ୍ରାଦ୍ଧନା ମ ବୁ ବନ୍ଧ୍ୟ
 ଲୈହରବଗୀଦମକ ଥୋଇଦୋକପା ଉପାୟ ପୁଥୋକପିରିବା ଅଗ୍ନି
 ସ୍ତୁତ୍ୟା ପୂର୍ବ ପୁରୁଷବୁ ନିଃଶିଃସିନିବିବା ଅସିମା ଥୋଇଦୋକପା
 ପାଞ୍ଚେ (ଉପାୟ) ଅମନି ।

মতো অসিগুয়া পূর্বপুরুষশিব নি-শিঃহনবা শ্রাদ্ধগী
থবক অসি চহি ২ খুদিদা তোননগী চংনবী অনা লৈবা
অহুগুয়া খোইদোক খোইদোকপা পৰ্ব'হুনা অমসুং থা
খুদিংগী অমনি হুনিং খুদিংগী তোননবগী ব্যবস্থা লৈ ।

দৈনিক নহুগা নিত্য-শ্রাদ্ধ পিকনা হৌববসু কতবা
লৈতে । শ্রাদ্ধ অসিদা ভোজ্যাসর্গ, পিণ্ডদান নহুগা বিশ্ব-
দেবনচিংবা কোবা অমসুং বসিনা চিংবগী থবক তোগদবা
লৈতে । পিতৃ তরুৎপু হাঈবদি পিতৃবোমগী অহম নাভামহ
বোমগী পুরুষ অহম নিংশিঃনা অম্মখরা খরদং বিসর্জ্জন
ভৌবগা লোইরে । ঈশিঃ খবা পৌববসু য়াই । অশক্তাবুদ-
কেনতু ।

(৬) গো গ্রাস । ভৌতবশি হাঈবদি মহাশানা জীও
শিঃদা নচিঞ্জাক পোরবগী মহুদম্ব যণগী জাংপু খোইদোক্তা
চেকশিঃনা তোননবগী দমক গোগ্রাস দানগী বিধি লৈ । :—

শৌভেয' সর্গহিতাঃ পত্রিকাঃ পুণ্যরাময়ঃ ।

প্রতিগৃহস্থ মে গ্রাসং পাবটেক্তল্যোক্য ম তরু ৪

মাসিনক গোগ্রাস দানগা মন্ত্রনি অমসুং মন্ত্র অসি-
মক্কদা সোরভয়ী নহুগা মুরভিঃ (সুবভিগী মচামুণী)
যহীগী মক্কদা ভরতবাসীগী চক্তি কোংদোকই ।

(৭) ভোজন (চাবা) । ভোজনা মগাশুবা যাবাক্'গী
খুইদগী অথ ইবা খৌরমনি । যামক্' অসিনী যণং চলি
বদি হোম, বৈশ্বদেব, বসি, অতিথি সেবা, নিত্যশ্রাদ্ধ

অমসুং গ্রোথাস দান অসিনি। খবক পুননমক অসিতনা
 গৃহীত্ব অরেইবদা। ঝানাক গৌ) তৌগদবা ভোজনগৌ খবক
 পাংথোকপদা মতিক চাহরি। মকু ওটবা গিবিদি যজ্ঞাশা
 ওইগদবনা হাঈবদি যজ্ঞগৌ অবেষ্টা শব্বক চাগদবনি।
 অমুক বিধি লৈবিবনি। পঞ্চাযজ্ঞায় হ'পদেং হাঈবদি
 যজ্ঞ মঙা খক শোঈদনা তৌগদবনি; মাহুগী অককদা—

অধাপনং ব্রহ্ম যজ্ঞ পিতৃযজ্ঞস্ত তপনং॥
 হোমো ঈদবো, বলিভৌতো, নৃষজ্জগাহতিথিভুজন

অধাপন ব্রহ্মযজ্ঞ তপন, পিতৃযজ্ঞ, হোম, দেবযজ্ঞ
 বলি ভূতযজ্ঞ অনসুং অতিথি পূজা নবযজ্ঞ।
 অহুগা যজ্ঞ মঙা অসি পাংথোকত্রিমনথে গৃহীনা
 শাস্ত্রগী মতুং ইমা ভোজন ভৌবা মনে।

তৌইশ্বশ্বসুং চাব। খবক হাঈদনা চানিংবা অমা পাক
 হেক পাচো চাবা মাবা নাস্ত। আবা স্বমিশিংনা নী ওট-
 বগী খবক মথল পুননমক মশা পুননমক বিধি পৌহনা
 পরিব্র ওটনবা অ'সুং পাশবভব (শগী ম'তৌ) বাও-
 হন্দনবা চেকশিন্না হোংনবিবমই। মাথোইনা গৃহীদা উগ-
 দেশ তৌদিব্রমই। —

ইন্দ্রিয়প্রীতিজননং ব্রথা পাক' বিবজে য়েৎ।

ইন্দ্রিয়গী পেয়তা ওটবা অবেষ্টা চব্বাক (বৃথা পাক) খাদো-
 ক্তনি। অহুগী মতুং হাঈবমই।

(২) তথা সুবাসিনী রোগীগার্ভিনীস্বক্ৰ বালকান ।
ভোজয়েৎ সংস্কৃতান্নেন প্রথমং চরমং গৃহী ॥

নবোতা, বোগী, গার্ভিনী স্বক্ৰ, অমসুং সুপানচাদা সঙ্ক-
ত'গ (দাঘ বৈতবা চিঞ্জাক) পীতবগা মতুং অহুদা গৃহীনা
চাগদবনি । অতৈ নিবননা—

(৩) প্রাঙ্গুখোনি ভুঞ্জীত হৃদি:পীঠসধিষ্টিত' ।
বিশুদ্ধবদন প্রীতো ভুঞ্জাত ন বিধিদ্মুখঃ ॥

নো'পাক ওন্দুনা ভোজন হে'নি, অশোনা পীঠনা কগগ-
নি ও'খা হু'না ও'নি অ'হু পু'নাং হু'পন খেনগ'নি ।
বিধিদ্মু ১ ভুজদি নাষ্টেন হু'না ২ গোহদবনি ।

অতাপ্রা নিবন অননা অসিনি:—

(৪) পঞ্চাংর্দ্রা ভোজনং কুর্ষ্যাৎ প্রাঙ্গুখো নৌন-
মস্থিতঃ ।

ইন্দ্রৌ পানৌ তট্যবাস্যেনেবা পঞ্চাংর্দ্রতা মতা ॥

অং'নাং ইক'গা ও'ক'ক' নঙা ঈশিনা চোং'রা
নৌ পোক ও'হু, বা ও'না ভোজা ভোগদবনি, খো' খু'৮
অনি অমসুং চি' শক'ক' নঙা অশিন ।

ভোজন হোবা নত দা বা ভা দগা অদি ঈষোইগা শাস্ত্রগী
বিধিন । ইউরোপকা' নাংগী প চ'তি নাংগী ও'হেনবান ।
মাপাইবা বারি শক'না চবাণ পরিণাক ক্রি'নচি'বা নিং'দজনা
পা'খোকট হাই । ভো'গুহুং বা ও'গেবদি চেন্দা । তল

থোকপা স্বাস্থ্যনা লৈ কংই; মাথাটিনা হোষ্টনা তোষ্টনা
ইশিং, চা, কাকি নজ্জগা য় থকলিবা অসি মরম অসিনা
ওইবতাই (হাষ্টনা নিংই। তিন কংবা মরমঃ মরম অতুন
মরক মরক। টিহিং থকপা হাষ্টবসি পরিপাক ক্রিবা (চা
খিবা তুমননবগী থবাক্তা) খুদাং চা দ। অং ঠিবা হীবমদি
চাখিবা শা তুমননবদ। তিল অতুক যামনা চংদ, মরম
অতুনা শা চাব। জক্তগিংসু চাব। মতমদা গো গো থোংবা
উই, পান্দিগী চোজাক চাবাখিদি তুমিননা চাঈ।

পঙক্তিগী বিচাবাসু অকুনবা নিয়ম লৈ——

অপ্যকপঙ ক্ত্যা। নাস্ত্রীস্বাং সংবৃতঃ স্বজটনবপি।
ভস্মকৃষ্ণনকারমাটগঃ পঙক্তিঞ্চ ভেদচয়ঃ।

অজনিগংঅসু পঙক্তি অময়দা ভেজম ভৌ বাচদবনি।
(হোংদগী নোবা) উং অঙ্গা নাগী অত্রা টিহিং যেকুন
পঙক্তি খাষ্টগনি। মংবাষ্টগী অঙ্গগাণী - নুংদা অংগী লৈটগী
মথক্কা পঙক্তি ঠি অময়দা পঙক্তি খাষ্টগী য়াখি অতু চং-
খোয়া নিংগিদি।

চোজগী পাত্র পনংবগী মরমদা হাষ্টবসি চ -

উপলিপ্তে সমে স্থানে শুচৌ লম্বাসংগাৎ
চতুরগ্রং ত্রিকোনকং ওগুলকাক্ষ চক্রকং।
কক্চব্যামানুপূর্বেন অক্ষাণাদিসু মণ্ডল ৬

(যহিনা) ভৈবা লৈতে চানবগী অময়দা অত্রা অত্রা
অদিকগী (লঘু) অসিনা অত্রা অময়দা চংদ অত্রা (১৫১)

ত্রি'কান (চিপেক অহম নাটবা) অকোটিবা নতুগা থা মচেৎ
শাবা মণ্ড শেনহনা মকো'ক মনে নাহবা ত্রাকপ, ক'এম, বৈশ্য
অমসুং শূদ্র ভেজন ভোগনি । ভোজনগী গাত্রগী মরনসু বা ম-
মনা টেবি ।

অকোটিবা শেঞ্জগী পাত্রদা চাবা য়'দে শূদ্রনচিবনা
চাকহনা শেঞ্জবা পাত্রদা, কোরগী পাত্রদা, অনোৎপা পা
ত্রদা, পাঞ্জোদী পাত্রদা, থমনাগা পাত্রদা, অ'জাৎকী মনা
দা, লফুলাগী মনমদা, যোৎকী পাত্রদা, খুহা নতুগা ফিদা
ত্রাপুনা চাবা য়'দে । সনা, লুপা, স্ত্রঃ অমসুং ফটিকী
চাননবা পাত্রদা য়'দে । লিকলি, পোমিলেন অমসুং
কড়িকাটা অহম অসিবুদি খুৎশমদগী পোকপা ফটিকনি হাঙ্গনা
লো'বা বাট অমসুং মাথোই অসি শাবগী থবক অহ লৈবাক
অসিদা য়'দে । শনো'কগবদি, ঐশো'কগী সমাজদা মাথোই অসি
সিজিমবা তেনগকপা য়'দে । ফগনি হাঙ্গনা থনবা য়াই ।

চানবা পোঃ মাংদা লৈরগা পুকনি দী তাব করন থনবা
চৌঃ— — —

পূজাশ্রমশ্রমঃ নিত্য চাছাটেক্তদকুৎসন্ন ।
দৃষ্টং হৃদ্যেৎ প্রসীদেচ্চ প্রতিদেচ্চ সর্বশঃ ॥

চানবা পোৎপু ইতহহনা লুনা ভোগনি, মাছবু নিল্লা
ভোগনি, দানি মাছ উরগা পুকনিঃ চবাওগদবনি অমসুং
পু.বা পু.বা ইতহহনি ।

৩৩ । চতুর্দা উপনগী স্ত্রঃশিং মঙাগী তমহনাচিজাক
৩৪ । চতুর্দা উপনগী স্ত্রঃশিং মঙাগী তমহনাচিজাক

ଅନ୍ତର୍ଗାମୀ 'ମନ୍ତ୍ର' ଶୁଣିବ (ଗଙ୍ଗାରେ ଆବୃତ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ କାମନାଧରା ।
 ଚିତ୍ତ କ'ଣ ଥାଏ ଥାଏ ଥାଏ । ମନୋରଥ ହେଉ ନା ବା ଓ ମନା
 ଚାହାନ୍ତି ।

ଚାଗଦଣ୍ଡା ପୋଷକୀ ମରମଗା ନିଷନ୍ଦି ଅମିନି—

ପ୍ରାଗ୍‌ଜ୍ଞେୟଂ ପୁରୁଷୋହସନ୍ ଶ୍ରେୟଃ ମଧ୍ୟେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟମିତି ।
 ପୁନରପ୍ୟେତ୍ତଃ କର୍ତ୍ତବ୍ୟମିତି ବଳାତୋଗ୍ୟ ନ ମୁଦ୍ଧତି ॥

ଅହମେଦା ମହିଳାଂବା ପୋଷ ଚାଗନି, ଗଙ୍ଗାଦା ଅକନବା
 ଅକନବା ପୋଷ ଚାଗନି, ମୟେଦା ଓୟୁକ ମହିଳାଂବା ପୋଷ
 ଚାଗନି—ଅୟୁକ ତେବଦି ପାଞ୍ଚଳୀ ଅୟୁକ ଆହ୍ନା ମାଂସୋଽତି ।

କରଣା (ରସ) କରନବା ମତନବା ଚାଗଦଣ୍ଡା ହାତ୍ତିବନ୍ଧୁ
 ତାକଳି :—

ଅନ୍ତର୍ଗାମୀତ୍ରାୟା ଭୁକ୍ତା ପୂର୍ବଞ୍ଚ ମଧୁରଂ ରସଂ ।
 ଲବନାତ୍ମନା ତଥା ମଧ୍ୟେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟମିତିକଂ ତଥା ॥

ପୁରୁଷିଂ ସ୍ତ୍ରୀମନା ଚନ୍ଦ୍ରା ଅହାନବଦା ମଧୁରଂ ରସ ଚାଗନି,
 ଅହ୍ନୀ ମତ୍ତଦା ଥୁମ ଅୟୁକ ଅମିନବା, (ଚନ୍ଦ୍ର) ବସ ଅୟୁକ ଅ-
 ଯୋଦିବଦା ଅମିନବା (କଟୁ) ଅମିନବା ବସ ।

ବାଞ୍ଛନା ନୈମିତ୍ତିକାଦି ମଧ୍ୟକ୍ତା ହାତ୍ତିବନ୍ଧୁ ମଧ୍ୟକ୍ତା ଅମି
 ଶାନ୍ତ । ମଧ୍ୟକ୍ତା ଅମିନବା ପୁନଶ୍ଚ ଓୟୁକା ପଥାପ ଅମା'ଚନ୍ଦ୍ର-
 ଚନ୍ଦ୍ରା ଅହାନବଦା ଅୟୁକା, ମଧ୍ୟକ୍ତା ଅମିନବା (କଟୁ) ଅହ୍ନୀ
 ମତ୍ତଦା ଥୁମ ଅମିନବା, ଆୟୁକ ଶ୍ରେୟଂ ମୟେଦା ଅୟୁକବା
 ରସ ଚାଗନି । ପଥାପ ନୈମିତ୍ତିକାଦି ମଧ୍ୟକ୍ତା ହାତ୍ତିବନ୍ଧୁ
 ମଧ୍ୟକ୍ତା ମତ୍ତଦା ଅହ୍ନୀ ଚନ୍ଦ୍ରା ଚନ୍ଦ୍ରା ।

চাবী হোগংগা আচনন (অমঙ্গল) ভৌগণী বিধি লৈবা
অমঙ্গল চাবী শোভনমন্ত আচনন ভৌগণী বিধি লৈ। অমৃতগী
নশক হুহবা ঈশ্বৰী চামিনবা পোংকা বিধান অমন্ত আচনগনি
হাউহাচি চাবিবা পোংকা অমন্ত ইশি নি অমন্ত হাউগী
আচনমন্ত চামিনি।

ভৌগণী ভগো আপোবা নিয়ম কয়ামুক হাউথ,
ভৌগণীমন্ত হীবন খুদিংমক খলবা অধাশাস্তনা চাবগী
হীবনগা দৈহিক অমন্ত মনসিক স্বাস্থ্যগা যামনা নবী
থেকট হাউবা খাউনা নাসিগা মবনদা হীবন খুদিংমক
শেদোকনবা হোগংগাই।

নীতাদা চিঞ্জক মখল অহুমগী হা হাউবি :—সাত্বিকী
চিঞ্জক, বাজসবী চিঞ্জক অমন্ত তামসগী চিঞ্জক।
চিঞ্জক অহম অসি খেননবা মন্ত ইননা মনসিক ভাবম
খবদং বেদে।

ভাষা: সন্তবলাটোংগা সুখপ্ৰীতি বিবৰ্দ্ধনঃ।
রস্মী: চিন্তা স্থিতিভূত্যা আহরা: সাত্বিকপ্রিয়া:।

কটম লবনাক্ষয়ভৌগণী-রক্ষ বিদাহিনঃ।
আহবঃ রজসম্যতঃ সুখশোকাময়প্রদাঃ॥

ষাভিষায়ঃ গভরসং পুতি পর্যাষিতকঃ যৎ।
উষ্মিষপি চাটমধ্যঃ ভেজনং তামসপ্রিয়ঃ॥

সবম (অগাওয়া) দ্বিষ্ট (উইহবা) সপাব (মচি লৈবা)
অমন্ত, মনোব (পুণ্ডনং পেনবা) চিঞ্জাক্তনা সাত্বিকী চিন-
তাকনি। কট, অম, লবন, উক বীধা, অক্ষীধা অমন্ত উগ্র
বীধা উইবা চিঞ্জাক্তি বাজসবী চিঞ্জাকনি। ইংগবা, চি

দামনা লৈবা নোষ অহুগী মমিং সৌতনা মীওইবগী হকচাংবু
নোষ অহুগী মী কোই। ভৌইগুহুং শাস্ত্রনঃ লেপলধা খাতু লক্ষণ
পুন্ননক হাঈঈউগা ইউয়োপকী চিকি-সা শাস্ত্রগী হীবম অসিদা
মানহনবা তাই ।

অনৌবা কাংবনা বায়, পিত্ত, কফগী মমিং তাংবদা নোক্তনা
কবিসু ওউদনা হাঈদোকই । অযোইবহক্তি শাস্ত্রিং অসিদা হক-
চাংগী থোইনোকনা লক্ষণ থংহনবতনি । মাথোই অসি পাবি-
ভাষিক শাস্ত্রনি । মাথোই অসিদা থযোইননবগী নল্পম করিসু
শেষত । চাউরাকনা হাঈবদি ই.বাজীনা ‘নাভান’ হাঈবহু সং-
স্কৃততা বায় ই বাজীর ‘বিলিয়স’ হাঈবহু সংস্কৃততা পিত্ত টংবা-
দা ‘লিফ্যাটিক’ হাঈবহু সংস্কৃততা কত কোই । বায় প্রকৃতিগী
মীগী লক্ষণদি অসিনি—

কশো রুক্ষোহল্লকেশাশচ চলচ্চিত্তোহনবস্থিতঃ ।
বজ্রব্যাক্যগতঃ স্বপ্নে বাতপ্রকৃতিকোনরঃ ॥

মগাং কংবা, মবেক পোক্তবা, শম রানববা, পুষ্টিং তন্তবা
ভূষনা বা রাননা উংবা অসিগুণবা মীদি বাস্তু প্রধান খাতুনি
(মূলিনা ওমবা হকচাংনি) ।

অকালপলিভোগীরঃ প্রস্বেদী কোপনোঃ বুধঃ ।
স্বপ্নদীপ্তিগতপ্রেক্ষী পিত্তপ্রকৃতিরূঢ্যতে ॥

ভননা পোকহোবা, কুচু ভৌবা, হুগাং রাননা থোকনবা, শাউগনবা,
লৌশিং শি বা. মাংদা মডাল (দীপ্তি) উগনবা অসিগুণবা
মীদি পিত্তপ্রধান খাতুনি ।

স্তিরচিত্তঃ স্রবদ্ধাঙ্গঃ স্বপ্নলঃ স্নিগ্ধমূর্খজঃ ।
স্বপ্নেজলাশন্নালোকী স্নেহপ্রকৃতিকো নরঃ ॥

পুকনিং তম্বা, হকহাং কনবা, ভূমগনবা. শম শাংবা,
মদা ঈশিং লৈকম উগনবা অসিগুণবা মীগী খাতুনি কক

প্রধাননি ।

লক্ষণ পুমাননক অসি বন । দধাদ্রু ধাতু খো-
কট । নাগা নাগী প্রকৃতিগ ৮ ৩০ গভ্রনা ধাতু
মানহ্রস্বগী দমক অচা—অথক শক্তিমানগদবনি ।

পানাহারাদয়োষন্য বিরুদ্ধা প্রকৃতেরপি ।
সুখিত্রায়েপকল্পাভে তৎ সাম্যমিতিকথ্যতে ।

দশাগী প্রকৃতিগী (ধাতুদোষগী) ওমননা চাবি থকলি-
বা গো অহু লুংডাইবা অনহুং ধাতু মাননবা কংই ।

মন্দস্তীট্কাতি বিষমঃ সগচ্ছতি চতুর্বিবধঃ ।
কক্ষপিত্তানিলাধিকাতৎ সাম্যং জটেরানসঃ ॥

জটবানল (চিঞ্জাক তুমননবা মৈ) মখল মবি শুট
মখোনবা, অকনবা, মাননদবা, অমহু' মাননবা । দক,
পিত্ত অমহু বায়ুনা হেমগংলকগী নহু' ইননা মথংশিৎ
না মখল অহু অহু শুট, অহু' অনগ্রথ থে ইনা হো-
গভ্রগা মচবা (সম) ওই ।

ধাতু বিচাবগী মতুংদা মীওইবগী হকচা গী তে ডান
তোডানবা ধাতুগা ঋতু তককা হাঈবদি থা তবানিবাটগা
মবি থোকমরা অহু বিচার তোছনা লৈবাক অসিগী সূক্ষ্ম
দর্শী—প্রত্যক্ষিগী প্রমাণগী মশক ওইনা মথাদা ইরিবা
তথ্যশি, অসি পুথোকলে । হেমন্ত অবশ্য শিবিদা বায়ু
কুপিত (কুপিত 'চাউখংগা) ওই, বসন্তদা স্রেমা চাও-
খংলি ; গ্রীষ্মদা পিত্ত চাওখংলি, শরাদা বায়ু, পিত্ত, কক

অহুম্মক চাওখংলি, শরংতা পিংত চাওখংলি ।

ধাতু অমসুং ধাতুগী মচং খংহলগা মী পুন্নমকনা মশা
মশাগী চিঞ্জাকী বিচারদা থোউদোক হেন্দ্যকনা মতেং
গাংননবগী দমক শাস্ত্রদা রসনা চিংসগী অপৌ অপৌব।
শুণ অমসুং কবদ্বা ধাতুগা করদ্বা রসগা কবমনা নরি
থোকপা হাঈবত্ হাঈরি ।

(১) মধুব—পেলহনবা, পান্নল কলহনবা, দীর্ঘা
চাওখংহনবা, হিংহনবা নুংশিং মাংহনবা ।

(২) অল্প—ঘায়া পানহনবা, লৈবু রাহনবা, ঈ-তোং
চাওখংহনবা, নাইনচিংবা হকচাংগী অনোংপা হেনগংহনবা,
চাঈবা তুমহনবা, কফ (লোক) হেনগংহনবা ।

(৩) লবন—মাংথোকহনবা, চাঈবা তুমহনবা,
পিত্ত চাওখংহনবা ।

৪) তিত্ত—পিত্ত, কফ, উংগী লাঈনা অমসুং
অকন—লাঈহো মাংহনবা মযাঈ কাহনবা, চাবা তুমহনবা,
অপাং অনোম অমসুং তিন মাংহনবা ।

(৫) কষায়—বস মাংহনবা, নুংশিং চাওখংহনবা,
শ্লেষ্ম (লোক) মাংহনবা ।

(ক) উষ্ণ—পিত্ত অমসুং বীয়া চাওখংপা থুনা হুয়া,
বাত শ্লেষ্ম দোয় মাংহনবা ।

(৭) শীতল—পিত্ত মাহনবা, পাঙ্গল হাঙ্গা, কফ
অমসুং পোবহনবা, তুমগন্দবা ।

ধাতু অমসুং নতন খংনা তোড়ান তোড়ানবা রস শি-
জিন্নবদি স্বাস্থ্য বক্ষা ভৌবওই ।

ঋতু খেন্নবগী মতুং ইমা পথ্যাপথ্য অসি অমুকসু
শনৈকনা তাকলি । অওইবমক্তি আম্মবদৌষ নত্রগা
চিকিৎসা শাস্ত্রবু মক ওইবা কাইদোংফম ওইহনতুনা পথ্যা
পথ্যগী নিয়ম পুন্নমক শেমবনি ।

(১ | ২) হেমন্ত অমসুং বসন্তদা স্তুশিং চাওখংলি ।
(মাত্ লাকনবগী দমক) অথুমবা, অশিনবা অমসুং থুনগী
বস শিজিন্নগদবনি । যাম, শা, চুহি অমসুং ক্ষীরগী বিকৃতি
অমসুং নবাঙ্গসু কাননৈ । মৈ অমসুং স্তুশা যাইগদবনি,
হকচাং শেংদোকপদা ঈশিং অশাবা শিজিন্নগদবনি, খোং
অনিমক গাদতাননা (খোংউপ খুডুমনা) যোমশিনতুনা
থমগদবনি, অমসুং অক্রমবা অমদি অমোনবা কমুদা
হিপকদবনি ।

(৩) বসন্তদা স্তেয়া চাওখংলি, মৈ শোঠৈ । ঋতু
অসিদা মৈ কলচনবা থবক তোগনি, হকচাং শাজেন ভৌ-
গনি, হকচাং য়মনা লুনা থমগনি, নাশিক (নস্ত্র) শি-
জিন্নগদবনি, অরিবা যব, গেছ (গোধুম), খোইহি অমসুং
শজিনা চিংবগী শা অফবা পথ্যনি (তানা চিক্রাক) । স্তুথিল
তুমবা থাদেদুদবনি ।

(୫) ଶ୍ରୀମନ୍ତା ପିତ୍ତ ଚାଓଃଂଲି । ମତ୍ତମ ଅସିନା ଅ-
ତ୍ତାଏବା ଅହିବା, ମହିଲାବା ଅତ୍ତେବା, ଶର୍ଚ୍ଚବା ହାସ୍ତା ଗକନବା
ପୋଂ ଶମ୍ଭୁଶୁଂ ଶାଞ୍ଜମ ଯାଓବା ଚେଂଗୀ ଚିଞ୍ଚାକ ଚାରବଦି ଶ୍ରୀମନ୍ତା
ଦୋସ ହୁଅ । ହୁମିଂ ଯୁବଦା ହୁ ମିଂ ଶିଂପା ମକନଦା ତୁମଗ
ମି । ଥୁନ ଅଗିନବା ଅୟାକପା ଅନୟୁଂ ଅଶାବା ପୋଂ ଚାବା
ଅନୟୁଂ ହକ୍ତାଂ ଶାଞ୍ଜମ ହୁଅବା ତୋଗଦବନି ।

(୬) ବର୍ଷାଦା ନୈନିନ କାବା ଅନୟୁଂ ନୋଂ ଚୁବା ମନ୍ତମ
ଅନି ଅସିନା ଶ୍ରେଣିଗୀ ଦୋସ ପୋକ୍ତୁଇ ଅୟୁଂ ଚଠେନା
(ଚାବା ତୁମହବନବା ପୁକ୍ତି ନୈ) ଶୋଠେସ୍ତ । ନାହୁଦା ବାସ୍ତ, ପିତ୍ତ
କକ ଦୋସ ଅହନ୍ତକ ଚାଓଃଂଲି । ମତ୍ତମ ଅସି ନୈ କଲହନବା
ହୁନା ତୁମବା ପୋଂ, ନାହୁଦି ଚେ ଅବିବା, ଶାଞ୍ଜଲ ନାଂସ
(ଶାଞ୍ଜିନଚିବାଗୀ ଶା) ଶୋଂଗୀ ବହି, ହୁଗ ହୁଆଇ ଅନୟୁଂ
ଅଶାବା ଶୁଚାଗୀ ଶ୍ରେଣି ଶାଞ୍ଜିଗଦବନି ; ଯାନନା ହେଞ୍ଜିନା
ନୋନବା ହୁଂସିଲ ତୁମବା ଅୟୁଂ ହୁଂଶା ଯାହିବା ଶାଞ୍ଜାକଦବନି ।

(୭) ଶବଂତା ପିତ୍ତ ଚାଓଃଂଲି ମତ୍ତମ ଅସିନା ମିଠ୍ତ,
ତିକ୍ତ କଷାୟବସ କାଠେ । ଇଞ୍ଜୁ ଶାଲ୍ୟ ମୁଦଗ ଅୟୁଂ ପୁଷ୍ପିଗୀ
ଶ୍ରେଣିନା ପଥାନି । ତୁସାବ, କାର, ଅତିହୁଂସି, ଦମି, ତୈନ,
ବସା, ଆତମ, ତୈଞ୍ଜାଲ, ଦିବାନିନା ଅନୟୁଂ ପାଞ୍ଚିନ ବାସ୍ତ
ଶାଞ୍ଜାକଦବନି ।

ମାତା ଅନୁନା ତୋଞ୍ଜାନ ତୋଞ୍ଜାନା ହୁଦା ଚାନବା
ଚିଞ୍ଚାକ ଅନୟୁଂ ଶାଞ୍ଜିଗଦବା ପୋଂ ତାକଲଗା ହାଞ୍ଜିବି ।

ନିତ୍ୟଂ ସର୍ବରମାନ୍ୟାଦ୍ୟଂ ସ୍ବାଧିକାର୍ଯ୍ୟତାବୃତ୍ତେ

হুনিং খুদিংগী নম পুনননকী মহাও শৌগনি । অহু-
মদি ওইবদা ঋতুগী নহুং ইয়া বুলিবা (পঁরিবা)
দ্রুম অহুনা পোলহনগদবনি ।

অষ্টবমক—তচ্চনিতাঃ প্রযুক্তীত স্বস্থা যেন প্রবর্তিত ।

অজাতানাং বিকারানামনুৎপত্তিকরঞ্জয়ৎ

স্বস্থা বক্ষা ওইনা অমসুং বিকৃতি ওইদিবা অহু-
বিকৃতি ওইদনগা অহুগুনবা পথ্য অহু হুনিং খুদিংগী চা-
গদবনি ।

কলিগু-বা ইংলী চিবি সা গ্রন্থ অনন্য পথ্যাপথ্য লেখক
হাট্টবরি বামন চমেনগবে অহা মাওনা হৌবনা ডাক্তবনি না
নহুং পাত্তমত কবিত্ত লেখণা ওবে । চিবি নিতা বামনগী নন'গী
ইংলী চিকিৎসা গ্রন্থা নীওইবগী দাতু লেখণা কলিগু বা
অনন্তর বাওনে, মতত অহুদি দাতু লেখণা হিবন অসি
কবি অনন্ত বাবগনে । যৌজিক বাতু ভেদ অসি বাবদতু তউ-
বোপকী লাক্ষ্যবগী লাইসিক্তা লেখা ইংলী বা-
মনগী পাঠেনা হৌঙান হৌঙান দাক্তবগী বা অহুতা ই ।
তল পুস্তক অহু লেখনা পথ্যাপথ্য বিচারা কবিত্ত নাহুং পাঠনা
ডাক্তবনিসু অসি লেখতা মখ,ই, মাত্তি ববক্ষাবজান অতক
অতককী মতিক লৈবা পোং অতাত অতববী মতিক পক্ষ
কলহি, অহুগা মহাওগী শকক (মেরুগ) অতককী মতিক
লৌববা পোং অহুনা অতককী মতিক পুস্তক । হৌইগুসু
ববক্ষাবজান যাননা লৈবা অনন্ত মহাও বামনা লৈবা পোং যাননা
লৈবি, নাপেই অহুগী মসক্তা কলহনা নীওইবা মশালা খুনা
তুহুনা হবচা নৌইহনবা অনন্ত কববা মতগা অনদি কববা
নওদা ইকচাংদা যাননা নত্রগা কামবা অসিগু বা পুনমস্ক

অসি উক্তগী ল কিক পু নমজা কসিগত্ন য়াও ১। অইংবা
 ঐংবা ক্রা লৈবা পাঙ্গল য়াননা কনব'। ঠকটংগী নৈ কনবা
 ক্রিঙ্গি চাও শাংবা, হুফু-শনবা পাঙ্গল বাংবা অসিগুবা মৌশিঃ
 গী মনজা গৌবা চিকিৎসা শাস্ত্র অনস্ অশাস্ত্র অত হৈবা
 মাইবশিংনা কগৌটুগত্ন ধাহু ঝু হুফুগী ভাব, অবস্থা অস্
 গৌংকী মচং (অভাব) থনা পয়াপয়া বিচাৰ ভৌচনা হুফুগী
 কহনবা অনস্ অনাংবা ফহনবা হৌংনবা গুমনা পৌকতে।
 ধবহুনি হ ঈশনই—নস্ (জা) স্বাভাঃ বিবজ্ঞ স্বহু
 ব্ধং লোগগিগ্ৰহক কত্, সার্থঃ।

তেইগুদত্ ঐংবাগী ইংবাগী চিকিৎসা শাস্ত্রাং দ্রব্যগী
 ইনিং অত প্রাক্ত ত উচুহাদগী পৌকপা, এং রসানিক বেষ
 মদগী পৌকপা নত্ৰা উচুগুমনা মাত্ শিঙ্গিগদা স্বক অনস্
 ধবক য়া না পাই।

শাস্ত্র ভাবতনাগী ঠক এক উচু চানবা পৌংকী গুগী
 উচনা লৈ। ধাত, ঝু অনস্ অনস্, বচাং ভৌচনা চিকিৎসা
 পুন্নক অত চিকিৎসা গুলাদি হুফুগী নিঃশিঙ্গা কহনব বাই।
 নত্যাং পুন্ন কনক পীবি।

(১) ফৌমচিংবা (ধান্যাদি)।

(১) চৈনস্থিকধান্য—পুনিং পবং অনস্ কক চাওথংহনবা
 স্থায়ী (গৌংবা), ফরি স্বদং চাওংহনবা, মধু।

(ক) চৈনস্থিক অনৌগা—কক চাওথংহনবা, হাটো, ইংবা,
 ফরি চাওথংহনবা, তুঙ্গনবা, নসেক থাদবা।

(খ) হৈনস্থিক অবিবা—কক নৈ চাওথংহনবা।

(২) বোবোবোস্ত—মধুৰ অনন্তঃ অঙ্গন, পিত্ত চাওংহনবা
ভুগনন্দবা ।

(৩) গ্রীষ্ম অনন্তঃ শবততা পোকপা ধৌ মাবক ধাং-
পা, পিত্ত চাওংহনবা, ভুগনন্দবা ।

(৪) শাবা—শেষক (মহি চুপশিনবা), মরেক ধাংদবা,
মুশিং হৌহনবা, মেম্বা অনন্তঃ পিত্ত নাংহনবা ।

(৫) যব—কষ্ম (অনকপা), মধুৰ অইংবা,
(পোংগা) কটু (শাবা), কক অনন্তঃ পিত্ত নাংহনবা ।

(৬) গোধুন (গেছ)—মধুৰ, মৃদুবা, পাদশ হাঙ্গা, দ্বিব
(তপপা) কনবি চ ওংহনবা বাত অনন্তঃ পিত্ত নাংহনবা,
মেম্বা পোকহনবা, অনাংবা শেংদোকপা ।

(ক) কবোক—ওবা, খোঁরা বা, অতিসাব, মেহ, মেদ, কফ,
লোক খুনা (কাশ), পিত্ত দোষ পুন্নক অসি কোকভল্লি,
মৈ কলহল্লি, থুনা তুমট । (পথা বিভাষনা কবোক থা-
দোক্তুনা সাগু, বান্দি, অল্লাকট টেপিওকান চিংবা শিজিন্ন-
বিবা অসি লৌনমগী খুদমনি । চেং কবোক, চেংপাক,
শিজাভা (টৈককনা চিংবা), যব গেহ, চেং অবিবা অসিনা
চিংবা বাননা হোংবা ঐথোইগী লৈবাকী পোত্তগী খোকপা
পোত্তগী অনাবগী চিজাক্স অকনবা অহল অনন্তঃ মূশা
মচা মূপী মচাগী চবা ঝানবগী পোংসু পুন্নক অসি ইরাঈ
ল্যাইনা ওইবা যাই । অহম্বুদ্ধ' বিলাটকী চঞ্জিক ওইববা
অনন্তঃ বসায়ন্দগী (যাম্বুনা) খোকপা পোং যানশিল্লবা
বিষকুই লজ্জমনা চিংবা মশিং নাইদ্রবা খুংশেম অনন্তঃ
ফজ্জবা চিজাক্স ঐথোইগী লৈবাকী মীনা ওংহাকনা যাম্বা

পান্থে অমশুং ভক্তি তৌথ্রে ।

(৭) শিশ্বি—(মগল মথা অযামবা মচুগী) মরেক
থোক্তে । (অঙোবা মচুগী) যামনা কৈ ।

৮ । হরাই—(মহোশানা) (থাংলগা) মধুব পাজল
কলহনবা, পিত্ত মাংহনবা ।

(ক) মুগ—(অণবা নাপু মানবা) বহাষ মংর,
কলহনবা, পিত্ত মাংহনবা, থোইনা মুংশিং চাঙহনবা,
চাক্কাবা ।

(খ) মণ্ডব (অণ্ণাংবা)—সংগ্রাহী (ধাবক), বল-
বর্কক । মণ্ডর (নাপু মানবা) তীল হোইনবা ।

(গ) শংগালহরাই—মুংশিং যামনা পোকপা, ঈবা,
মোং, মাংশ, কফপ্রদ ।

(ঘ) অড়হব কফ গিত্তনাশক ।

(ঙ) চানা—শীত, মধুব, মুংশিং হোইনবা, কফ, রক্ত
পিত্ত মাংহনবা, পুংস্ব মাংহনবা ।

(৯) হঙ্গাম বক্র—কটু, বাত মাংহনবা, উষ্ণ ।

(১০) পোইলিং অমুবা—তুগগন্মবা, মেধা চাঙখংহনবা, রুচ্য
পান্ধবা), গ্রী, কেন্য ।

স্নিগ্ধ বলোহর মুত্ৰোদেষ্য অনলপহিতশচ সঃ
সমাধুর্য্যাত্তবেষ্যচ্চ মেহচ্চ নিবনাশবঃ ।

কষায়ভাবম্মাধুর্য্যাত্তিত্ত্বাচ্চাপি শিত্বহা ।
ঔষ্যাং কষায় ভাবচ্চ তিত্ত্বাচ্চ ককেহিতঃ ॥

[২] শাকাদি ।

(১) পটোল—ফল ত্রিদোষনাশক, মাগী মনান পিত্ত
নাশক মথোকনা কথ নাশক অগ্নয়ঃ • ক্রান্ত (মূলা) বিদেচক
(না পোকহনয়) ।

(২) বাস্তুক — (বেতো শাক) গুণা তুমট ত্রিদিক
বাস্পকক, [বনফাল হাম্পলগা] গ্রীষ্ম নাশক, কনদি ফল্লি ।

(৩) ব্রাহ্মী (পেরুক) — দেখা অম্ল স্মৃতি বক্রিনী জবা-
দোষ নিবাবিনী, কথপিত্ত নাশিনী স্বাশাক্ত বৃদ্ধিকাল্লিণী ।

(৪) নিষ (নিম) — পিত্ত, কফ নাশক, ব্রণ (উলিনচিংবা
অপোষা) বৃষ্ঠাদি দোষ অগ্নয়ঃ হ্রাস নিবাবক ।

(৫) মূলা (হরদ্র মূলা) — তৃণগন্ধবা, অগ্ন্যংবা পনবা
ত্রিদোষকালী, [তেই গুণয়ঃ ফুংতুনা মল্লদি] পিত্তনাশী বদবাম্বু
নাশকনি ।

(৬) পল্লবণাক — কথপিত্ত মাংসহরা নলেক পোস্তবা
হৃৎপিং চাউহনবা ।

(୧) ନଟିଆ ଶାକ — ଗହୁନ, ଶିଉଳ, ଅନ୍ତର୍ଗନ୍ଧାଳୀ, ପିତ୍ତନାଶକ
ଋକ୍ ।

(୧) ଶୁଭ୍ରାମି ଶାକ — ଧାବକ, ତ୍ରିପୋଷୀ ନାଶକ, ହକଟାଂ ଶାବା
କୋକିଳନବା ।

ଶାକକୀ ଗବୟା ନଟିଆନା ହାଞ୍ଜିନେ—

ଶାକେଷୁ ମଫେ ନିବସନ୍ତି ଚୋରାଗା ରୋଗାହି ଦେହସ୍ୟ
ବିନାଶହେତୁ ।

ତସ୍ମାଦ୍ଦୃଷ୍ଟଃ ଶାକବିବର୍ଜନଃ କାର୍ଯ୍ୟଃ ତଥାଲ୍ଲେଷୁ
ତଏବଦୋଷାଃ ।

ସ୍ନିଗ୍ଧଃ ନିର୍ମ୍ମାଡ଼ିତରସଃ ସ୍ନେହାକ୍ତଃ ପ୍ରଶସ୍ୟତେ ।

ମର୍ଦ୍ଦଶାକମତ ଯୁଷ୍ୟମତ ଶ୍ରେଷ୍ଠମଟିଗଧୁନଃ ।

ଋତେ ପଟୋଳବାସ୍ତୁକକାକମାଟୀ ପୁନନବାଃ ।

ଶାକକୀ ଆମା ଫୁଆନ ଟେ, ଆମାବନୀ ହକଟାଂ ମାଝି, ଗବୟା
ଭାମିନା ଲୋଶି, ଶିବଦିନା ଶାକ ଥାମଦାକ୍ଷିଗଦବିନି ଅମନ୍ତଃ
ଭଗ୍ନାୟା ଅମିଶ୍ଟମବା ଦୋଷ ଅନି ଲେବନା ଅଗ୍ନି ଥାମଦାକ୍ଷି
ଗଦବିନି । ତୋଟିଶୁଦ୍ଧତ୍ବଂ ଶାକବୀ ଚିଶଃ (ମହି) ଲୋଥୋକଥ୍ରଗ
ସ୍ନେହଃ ଲୋଢିନନା ନିଃଶିଜନା ଗୁଳହସ୍ତବଦି (ଘୋଢ଼ନା) ଶାକବୀ
ଦୋଷ କୋବଟି । ପଟୋଳ, ବାସ୍ତୁକ, କାକମାଟୀ ଅମନ୍ତଃ ପୁନ-
ନବା ନଟିଆ ଶାକ ପୁନନକ ମିଂକୀ ଶୁଦ୍ରଗୀ ପାଞ୍ଜଲ ମା-
ହଲି ।

(୩) ଇନଶାଂଶୀ ଯହିଂଗରୋଂନଟିଂବା ।

(১) (ইবৈবাক্তী) (মনোবা) মাইবেল—পিত্তহর
(মযাই এইবা) মাইবেল—কফনাশক, (অরিবা) মাইবেল
—থুনা তুমবা, অণাবা, দীপন, চনিও শোদা কপা, দোষ
পুন্নক মাংহনবা, হৃদ্য, পথ। মাইবেল মরি—তুমগন্দবা,
বাত অমসুং কফ মাংহনবা ।

(২) আলাবু (খোংদ্রম)——ইংবা, তুমগন্দবা,
নধুপিত্তনাশক, বাতপ্লেত্র পোকহনবা কফনাশক ।

[৩) কারবেষ (কাবোটে), কফ অমসুং পিত্ত মাং-
হনবা ।

(৪) যিক্সা (শোংটি)—কফপিত্তর তুমগন্দবা, নগ-
বর্জক, বাতবর্জক ।

(৫) ওস—দীপন, কফপ্ত, কোষ্ঠশক্তিকর, তুমগন্দবা
পুংববা কাট্রৈ ।

(৬) মানকু (যেনদেশ) স্বাহ্. পীতল, তুমগন্দবা,
কুগাং মাংহনবা, কটু ।

(৭) কজী —পাংখোক)—আমবাত পোকহনবা, তুমগন্দ-
বা পিত্ত চাওখংপা ।

(৮) লক্ষ্মক অমসুং মউ —বলকাবী, তুমগন্দবা, বাত
পিত্ত মাংহনবা ।

(৯) লক্ষ্মবো—কফ মাংহনবা, তীল মাংহনবা, কুষ্ঠ—
দীপক বলশোধক ।

(୧୦) ଧାମେଳ—ଇନଧାଂଶୀ ସମୁଦା ଧରାହିନୀ ହେନା
କେ ।

ନାର୍ତ୍ତାକୁରେଷା ଶୁଣସମ୍ପ୍ରସୂକ୍ତା, ବହିଃପ୍ରଦା ମାରୁତନା-
ସିନାଚ ।

ଶୁକ୍ରପ୍ରଦା ଶୋଣିତବର୍ଦ୍ଧିନୀଚ, ହଜ୍ଜାଗ କାଶାରୁଚି
ନାସିନୀଚ ।

ସାରାଣା କଫପିତ୍ତସ୍ତ, ପକ୍କାରୁକ୍କାଚ ପିତ୍ତନା ।
ସଦାକ୍ଷ୍ୟା ତ୍ରିଦୋଷସ୍ତା, ସ୍ବକ୍ତପିତ୍ତପ୍ରମାଣିନୀ ॥

[୫] ଲବଣାଦି (ଧୂମନାଚିଂବା)

୧ । ଟେକ୍‌ବ (ସାବହର)—ତ୍ରିଦୋଷନାଶକ, ଧାତୁ
ଦୋଷକ ଚାକ୍ଷୁଷ୍ୟ ଦୀପକ ମିଶ୍ରକ ମଧୁର ଲଘୁ ରେଚକ ।

(୨)—କଫ ଶୋଥ (ଫୁଗାନ) ଗନ୍ଧହୃଣ (ଫୁରି) ବ୍ରଣ
(ଉଦିଂ) ସାଂହନି ଶ୍ଳେଷ୍ମୋଦାକହି ।

ହିସ୍ତ (ହିଂ) ତୀକ୍ଷ୍ଣ ତୁମ୍ଭଦବା ସାଂହନବା, ତୁମ୍ଭହନବା କଫ ଅଗନ୍ଧ,
ବାୟୁ ସାଂହନବା, କଟୁ, ପୁଷ୍ପବିନବା କହନବା, ଉଷ୍ଣ ଲଘୁ (ଧୂନାତୁଷା)

(୩) ଏଣାହିଚ (ଅଚୋବା)—ତୃଷ୍ଣା ହୃଦି କଫ ବାୟୁ ଅଗନ୍ଧ,
ଶୁକ୍ରରୋଧ ନାଶକ

(୪) ଅପିକପା—ସୂକ୍ଷ୍ମ କୁଞ୍ଚ (ଜିଲିଂ ଲିକପା), ଶୁଷ୍କ ଧୀମ
କାଶ (ଲୋକସ୍ତୁବା) କଫନା କାନନେ ।

(୫) ଲିଂ କଫ ବାତ ଆମ (ତୋଳ) ସ୍ବଗର୍ଭକ୍ତ ଶୂଳ (ଅଧିନବ)
ସାଂହନି, ଅପେକ୍ଷା ଧାତୁ ଚାତୁର୍ଦ୍ଧନି ।

(৩) ল'জ (গোপনা) — আচারে অনন্ত শূন্যশব্দ দীপক, লঘু উচ্চ ।

(৭) নবিচ (গোপন'বচ) (অব'বচ) আয়ের বক্ষ যবু
উচ্চ মাংহনবা ।

(৮) ধ্যান (বসিগোঁদ) (অক'বা) —কক বাবু দাহ ছর্দি
ভুক্ষা 'নাশক ।

(৯) কুবুদ উৎপল অনন্ত পদ্মগী নবোৎক — -বাবুন'শক
কবাব পিত্ত (খো লগা) ময়ুব ।

(১০) খাউ—কবাব অল্পবল্য বক্ষ (ম'নক খোভ'বা)
দীপকউচ্চ গিত্ত চাওখংহনবা ।

(ক) ম'দন (নহোশানা)—বাতহন, দল্য, বুয়া,
প্রীনন, (মাসবর্জক) ভুগনদন ।

(খ) মংস্র (মাহোশানা)—ভুগনদন, অত্রাবর্জক
স্নিগ্ধ, মধুব, কফপিত্তবর্জক ।

অপিকপা ডা—ভুগনলি, গ্রাহী, গ্রহিণী বোগ (ইপাউ
খোংহানদা) কামৈ ।

৫। সাধারণ ফলাদি ।

(১) কণ্ঠায়—হৃদ্য, অন্ন, উষ্ণ, বাতন্ত্র, গ্রাহী,
দীপন, বুয়া, কষায়, মধুব, কফপিত্তগী বিবেচীনি ।

(২) হৈনৌ (অশংবা) বক্রপিত্তহর, (হৈজিং
শংমুনবা) পিত্ত চাওখংহলি (অমুনবা) বুচু ফজতলি,

পান্নিঃভাতি ওই, নাংস শুক্র অনসুং বহবর্দ্ধক, বাতনাশক
হৃদ্য, গুরু অগ্নিদীপক ।

(পেয়ী—আমসী) কষায়, উষ্ণ ভেদিনী (মাংসহনবা)
কফবাতনাশক ।

(৩) কটায়ল (ধৈবোং)—নধুব কষায় স্নিগ্ধ শীতল,
গুরুপাক, স্নেহ অনসুং শুক্রবর্দ্ধক ।

(৪) কদলী (লফোই)—মধুব হৃদ্য, কষায়, অম্ল,
শীতল বক্তৃপিত্তনাশক, কট্য বৃষ্য, স্নেহকর গুরু ।

(৫) নাবঙ্গা লেবু—হৃদ্য, তম্ব, অগ্নুদীপক, কাশ,
১ম অম্ল, অকুচি নাশক (চানিং থকনিংদবা কোকপা)
তৃষ্ণানিবারণক, কোষ্ঠশোধক ।

শেত (চাপ্রা)—শিশি হৈথুন—মধুব, তম্ব পিত্তকর, গুরু
সুগন্ধ, চর্ডন, আয়ুর্জীক, কদবা! তৃষ্ণা, শূল ছদি অনসুং
হৃদ্য নিবারণক ।

(৭) তেড়গাঁ—(অশংবা) বাতঘ্ন, ককগিত্তকারী (হামুনবা)
অগ্নুদীপক, রুক্ষ স্বর, উষ্ণ, কফবাতনাশক ।

(৮) হৈনিং আংডা)—মধুব, শুক্রবর্দ্ধক গুরু, স্নেহাল
শীত, স্নিগ্ধ, বিষ্টী -লবদ্ধকর ।

(৯) বিব (হোংগোক—(অশংবা) কষায়, উষ্ণ, ওচক
অগ্নুদীপক, তিক্ত, বটু, বাত অদহং কফ নাশক মল সংগ্রাহী
(হামুনবা) স্নায়ু মধুব, উষ্ণ [তুমগন্দবা] গ্রাহী ।

পেয়ী—[হৈথগোক হৈগী নকুপ) কফ বাত আন অনসুং
শূল নাশক ।

(১০) যুবা—চাবদা তুমগন্দবা, পিত্তঘ্ন, স্বাদু, শীতল
বল অনসুং মাসপ্রদ (ধোংপা পিত্তঘ্ন অম্ল পিত্ত
নাশকনি । তৃষ্ণা অনসুং দাহ কারকনি ।

(১১) পুংদোল—অন্ন, মধুর, সাবক (মাংসোৎকৃষ্টনবা)

(১২) পানিফল (হৈককনচিংবা)—গৌস্ত্রা, খারক, শুক্ল, পিত্তকরুণি।

১৩। কেতর—শুক্লপিত্ত, বাতপিত্ত, মাংসনবা, শীতল

১৪। চু—বক্রপিত্তনাশক, বলবর্দ্ধক লুঘা, কফবর্দ্ধক ।
(থোংলগা) মধুর, ত্রিগুণ, শুক্ল, মূত্রল (টেশিং চংইনবা)

১৫। চিনি অণ্ডাংকা - (জন্নিবা)—বাতল, রক্তপানিকা-
রক পিত্তল, মধুর, ত্রিগুণ, কুমাভ্রম, চাক্ষুযা; বাতপিত্তনাশক,
ত্রিগুণ ।

১৬। শর্কবা (চিনি অণ্ডাংকা)—পিত্তনাশক, ছর্দিনা-
শক, শীতল, ত্রন শোধনকর ।

১৭। হবিতকী [মনাই]—ঋতু ষেধবগী মতং উন্ন
সৈন্ধব-লবন, চিনি, শিং মকুপ, পিপুল, খোইহী, শুভ্র অমিনা
চিংবগা লোইননা বর্ষাদগী হোনা ঋতু মথং মথংদা চাং-
বদি দোষ প্রম্নমক মাংইজি ।

সিকুখ শর্করা শুষ্টি কনামধু শুট্টকুমাং
বর্ষাদিষভসাসেব্য। রসায়নশ্রুতৈশ্বিনা ॥

(১৮)—হৈগু । ১—

হরিতকী সমং ধাত্রী ফলং কিস্ত বিশেষতঃ
রক্তপিত্ত প্রমেহস্রং পরং ব্রহ্মং রসায়নং ॥

হস্তিকাং তদন্নত্ৰাং পিত্তং মাধুর্য্যৈশ্বিনা ॥
কক্কং কক্ককষায়ত্ৰাং ফলং ধাত্রীদোষজিৎ ॥

ହୈନ୍ଦ୍ରୁ ଶୁଦ୍ଧି ଦିବିତକୀନା ଅନ୍ଧାନି, ଘୋଡ଼ାକୂଳାଦି ଅସିନି
ହୈନ୍ଦ୍ରୁ ଅସି ବକ୍ତୃପିତ୍ତ ଅମନ୍ତୁଃ ପ୍ରାୟେ (ଧାତୁଶିଳା ଜନାବା)
ନାଂହସ୍ତି, ବୀର୍ଯ୍ୟ ଅମନ୍ତୁଃ ପୁନଶ୍ଚ ଚାଞ୍ଚୁଃହସ୍ତି, ସିନବା ମବମନା
ବାତସ୍ତ୍ରୀ, ନାଧୂର୍ଯ୍ୟା ଅମନ୍ତୁଃ ଶୈତ୍ରା ଓଡ଼ିନବା ପିଞ୍ଚୁଶ୍ଚି ଅନ୍ଧବ
ଅମନ୍ତୁ କସାୟ ଓଡ଼ିବନା କଫଶ୍ଚି ଡାକ୍ତେବଦି ହୈନ୍ଦ୍ରୁଦି ଦୋଷ ଅହମ
ନାଂହସ୍ତି ।

(୬) ଜଳାଦି ।

ଈଶିଂଶୀ ଶୁଦ୍ଧ ତରଂଧକ ଲେଗଦବନି । ଗାତ୍ ଅର୍ଦ୍ଧ,
ଲଘୁ, ଶୀତଳ, ସୁଗନ୍ଧି (ମନସ୍ତ ନମନିଦବା ଅକବା ଲେପାକ୍ତୀ
ଈଶିଂ). ମଃ ଅତ୍ତବମ (ନଶାମକ୍ତି ସ୍ବାଦ ଲେତେ), ହ୍ରା
ଅମନ୍ତୁଃ ତୃଷ୍ଣାନିବାରକ ଓଡ଼ିଗଦବନି । (ଭୂମିଂକୌ କିରଣ ନିଂ-
ଧିକ୍ନା ଯେଦବା ଅତ୍ତ ନକ୍ତଗା ହୁଂଶିନା ଶେଂଦୋକତ୍ରବା ଅତ୍ତ-
ଶୁମବା “ନିଶି-ସୂର୍ଯ୍ୟାକ୍ତିବନିଲେବଜୁଷ୍ଟ” ଈଶିଂ ଅତ୍ତ ଗାମନା
କୂରବନ୍ଧ ଶ୍ରେୟା ହେନଗଂଳି । ମରମ ଅସିନା ପାହିପ୍ତକୌ (ଈଶିଂ
କଳଶୀ) ଈଶିଂସୁ ଭୂମଧୋକ୍ତଦବନି) ।

ହାଈଶିଂଶୀ ଲଘୁ ଅସିନା ତିନବା ଈଶିଂ ଅତ୍ତତନା ଥାଈ
ଶେଂନମକ ହକ୍ତାଂଶୀ ଉପକାରୀନି ।

(ସୋଡା ଓସ୍ଟାର୍ଟାର, ଲେମନେଡ଼ ଡିଜ୍ଜେବେଡ଼ ଅସିନା ଚିଂବା କ୍ବାବନ
ଚିଂବା ଗ୍ରାଓବା ପାନୀୟାଦି ଅତ୍ତପକାବୀନି) ।

ସିକ୍ତଜଳ (ଈଶିଂ ହକ୍ତା)—କାଶ, ସ୍ବାସ ହ୍ରାସ, ବକ,
ବାତ, ଆମ, ଅଜୀର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷ ପୁମ୍ନମକ ଅସି ନିବାରଣ ତୋହି ।
ମାସି ଧରଦ ବସ୍ତି ଶୋଧକ ମାଂଧୋକହନବା । ଅମନ୍ତୁଃ

দিত্বজনক এই। অকচি, প্রমোহ, শ্বযথু (ফাগুন), কব,
নন্দাগ্নি, নেত্রবাগ ব্রহ্ম (উকি), নবুমেহ দোষ পুষ্কনব
অসি নৈবদ্যাদি ঐশিং যামনা থাকেনোইদবনি।

ভাব—(দুবী অশ্রু-বা)—যুবীগী মহিদি বৃষা, স্বাহ, এক অমসুং পিতৃনাশকনি, খোইদাকপদি অড়া বা যুবীগী মহিদি পিতৃনাশকগী পোকপা নাটিনা মথৈ বহলি। অমসুং বা যুবীগী মহিদি অনা-বা পলহলি অমসুং লুন্ট।

[୧] ପୁରୀ ।

(१) दण्डी दण्डान-डौनरुह, वहुनि टाक, ननुमिक,
आवरुह। प्रतिकदवनावन ।

[illegible]

(২) হোয়াইট-সেগমেন্ট-স্কুল, অট্রিশীভন, গুজরাতি কাননক, অগ্নিমাণ্ড্যকন (স্বতঃস্ফূর্ত), ককবাত্ত (স্বতঃস্ফূর্ত), পিটনগৈক ৬৫।

(৩) হাফেজ সাখান—মসূদ, শীতল, গ্রামী, দীপননি, বাত
দিত্ত অঃসুঃ স্বকৃষ্ণ না হইল।

(୬) ସମ୍ବନ୍ଧନକ—(ଶୁଣ ବାବଦ ମାତ୍ର) ହେଁଡ଼ା (ଦଳତା ଶ୍ରେଣୀ) ଦୁଗ୍ଧ, ବିସମ୍ଭାଗୀ (ଗଢା ଗାଈବଗୀ) ଦୁଗ୍ଧ ଅନନ୍ତଃ ସାମସ୍ୟାଗୀ (ଗଢା ନୈରିନୀ) ଦୁଗ୍ଧ ବାଦାକ୍ଷି । ସାମସ୍ୟାଗୀ ହାଜିନୀ ଖୋଜା ନାହିଁ ତୁଳି ତଳାଗୀ ହୁଦା ସାମସ୍ୟା ନୈରିନୀ ।

[୮] ଦୟାଦି ।

(୧) ଗହନନି—ବହନ, ସିନ୍ଧୁ, (ଖୋଜା) ଦୀପକ ଅନନ୍ତ ବନବନ୍ଧନି ।

(୨) ଜିବୋଇଗୀ ଦୟା—ଅତିଶୟ, ବହୁପିତ୍ର ପ୍ରମାଦକ, (ଖୋଜା) ଶୁଣ, ଶୁଣ, ଶୁଣ ବବନ୍ଧନି । ଦୈନା ସନ୍ଧା ନୈରିନୀ ଶୁଣ ଖୋଜାଗୀ ହାଜିନି କକ୍ଷ ଅନନ୍ତ ପିତ୍ର ଦୈନା ଖୋଜାଗୀ ।

(୩) ଘୋଳ—(ଶିଶୁ ସାଂସଦ) ପିତ୍ର, ବାତ୍ର, ବବନ୍ଧନି ।

(୪) ତକ୍ର—(ଶିଶୁ ମନ୍ତ୍ର ଅମା ହାସ୍ୟ) ଲକ୍ଷ୍ମୀ, କଷାୟ, ତମ୍ବୁଳିନୀ । ମୈତ୍ରମନ୍ତ୍ରାଗୀ ତମ୍ବୁଳିନୀ ବାତ୍ର ଶର୍କବାଗୀ ତମ୍ବୁଳିନୀ ପିତ୍ର ଅନନ୍ତ ଶିକଟୁ ଅମା ହାସ୍ୟାଗୀ ତମ୍ବୁଳିନୀ କକ୍ଷ ଶୁଣ ।

(୫) ଗାୟତ୍ରୀ—ଚାକ୍ରାୟ, ବସନ୍ଧନି, (ଖୋଜା) ମନ୍ତ୍ର, ଶିତ୍ର, ବାତ୍ରମନ୍ତ୍ରାଗୀ । “ଆୟୁର୍ବେଦଂ” ।

(୬) ନାହିଁସ୍ବତ—(ଜିରୋହିଗୀ ସୀ)—ସାହୁ, ମଧୁର,
ଶୀତଳ. ଶୁକ୍ର, ବାତଶିତ୍ତନାଶକ ଅମରୁ କଂସବର୍ଦ୍ଧକ ଓହି ।

ବିରୁଦ୍ଧ ଡୋଜା (ତିମ୍ବବା ସ୍ବାଦବା ଚିକ୍ତାକ)

(୧) ଶ୍ରୀମା ପଦ୍ମଗୀ ମାଂସ, ଅନୁପଜ୍ଜ (ଜିଶିଂ ସାମନା
ଲୈବା ଦେଶତଗୀ ଥୋକପା) ମାଂସ, ଡା ମଧୁର ପୁରୁଷକ, ଶ-
ଗୋଲହରାହି, ଶୁଦ, ଯୁଳା, ମଞ୍ଜିନା ଶାକ ଅମରୁ ଯଜ୍ଞେମ ମଥୋହି
ଅସି ଅମଗା ଅମଗା ତିମ୍ବଚ୍ଛୋଇଦବନି ।

(୨) ସୀଗା ଥୋହିହିଗା ଅମରୁ ମାଂସଗା ଯୁବାଗା
ଥୋଂବା ଅସି ଥାନ୍ଦୋକ୍ତଦବନି ।

(୩) ଇଞ୍ଜୁ ବିକାବ (ଚୁଦନୀ ଥୋକପା ପୋଂଶକ)
ଅମରୁ ଥୋହିହିଗା ଜାଗା ଥୋଂବା ତୋବୋହିଦବନି ।

୪ । ଚକ୍ରିକ ଅମ୍ବକ ବନ୍ଧୁ ଶାହୁଦବନି ଶାହୁ ଥାନ୍ଦୋକ୍ତଦବନି ।

୫ । ଦଧି, ତକ୍ର ଶୁଦ୍ଧ ଅମନି କୋନା ଗଂଗା ଲଂକୋହିଗା
ଚାନ୍ଦୋହିଦବନି ।

୬ । କନ୍ଦୋଈବନ୍ଧୁ ଅମ୍ବନବା ସାମାର ଫଳଗା ସଂଜ୍ଞେମଗା ତିମ୍ବନା
ଚାବୋହିଦବନି ।

୭ । ଆମଡ଼ା ଗୋଡ଼ାଲେବୁ, ସ୍ବାଦାସଫଳ, କବନ୍ଧଟା, ନୋଟା,
କାନ୍ଧରାଜା, କୁଳ, ଚାଲିନା, ଜାମ, କତବେଳ, ଚୈତୁଳ, ବାବୋଟି
କାଠାଳ, ବାରିକଳ, ନାଢ଼ିନ, ଆମ୍ବଗାକୀ ଅମରୁ ଅଶିନବା ପୁରୁଷକ
ସଂଜ୍ଞେମଗା ତିମ୍ବବା ସାଦେ ।

[୮] (ଥୋହିହିବୁ) ଶାହୁଦବନା ଥକପା ହୋନଦେ ।

[୯] ଶେଞ୍ଜେକ୍ତି ପାତ୍ରଗା ଯୁନିଂ ତବାନି ଚୁପା ବୈରା ସୀ ଶୁଦ୍ଧ
ଚାନ୍ଦୋହିଦବନି ।

চানবা চিজাককী মমুংদা অঃমুংবদ সন্মত ওইব
 গুণ দোষনচিংবা হাঙ্গিরগা অমমুং য়োইগী মরুতা অমগা
 অমগা বিরুদ্ধ অমমুং সপ্তক ওইবগী- খুদম কয়ামুক্তং পীরগা
 শাস্ত্রনা হাঙ্গি “অপথ্য ভোজন অমমুং বিরুদ্ধ ভোজন ভৌ-
 বদগী পোকপা দোষদি বিরোচন, বামন, শয়ন অমমুং
 (মতুংদা হাঙ্গিবকলিষা) হিত ভোজনগী গুণনা * শম
 ওইবা ফংবা ওমই; থোইদাকপদি নহা ওইরিবা, ব্যায়াম
 ক্রৌবিবা নজগা পাজন কনবা অমমুং নৈ কলিবা মীশিংগী
 মশাদি বোষ অসি মকম অযানবা করিনু ৫ইদবং
 থোইই । তৌইগুমমুং স্মৃতি শাস্ত্রগী নিষিদ্ধ জব্য চারুবদা
 পোকপা পাপ অহুদি অমুননা অরেমবা ওইদে ।

* অনুকূলভক্য কয়ামুকী উদাহরণ ।

নাবিকল অমমুং তালশাসগী—(অনুকূল) তঙলোংপন্ন
 (ডেংদগী থোকপা পোং) । হৈনোগী—মঙ্গোম । ঘীগী
 ---লোবরস, জাম্বস, তল্পরসফল । লক্ষ্যথরোগী—বী । গেহুগী
 —কাঁকডি । নারাজাপী—গুড । ভাগী—হৈনো (অশংবা)
 থোইহীগী—খাউ । থৈবোংগী—লক্ষু । চোংগী—মঙ্গোম (অ-
 রাংবা) । কোনাগী—বকুল । ভাজাপিঠাগী—সিদ্ধ পিঠা,
 ভাত । পায়সখী—মুদগখুপ । করলা (কোরবোট), মূলা
 খোংক্রম, পুত, পামঙ্গ, পটোল অমমুং নাটিয়াখী—স্বেত
 শর্ষপ । মটর, কেশুর, খেজুরিয়া, গুরগী—শিং । ওলগী
 -গুড । জামগী—খুম । খিচড়ীগী—সৈকব । দধিগী—লবন অমমুং
 দিঃ

ব্যায়ামগী মরিদা শ্লোক করানকম হোথংতুনা হাপনি ।
কুপ্তি হোবা মুগ্ধ হাথা খেংনা চংতু ॥ কাপিয়া,
ঙ্গবোইবা অনিনচিত্তনা নৈবাক অসিগী মতিক তাবা বা-
যাননি (হকতাং শাঃজমনি) । বযস অমমুং হাঃগী
অবস্থা মতুং ইন ॥ হোঃগান হোঃগান ॥ মথলগী বাযাম হো-
গাননি । বাঃগ হোঃগান ॥ নাই । মাসিনা নত্তনা এক-
দশীগী উপা ন তোববদি দশদীদগী হুনিং হুনি বাযাম
হোবোইদবনি ।

ব্যায়ামো হি সনা পঢ়্যা বলিনাং স্নিগ্ধভোজীনাং
স চ শীতে বসন্তে চ তেষাং পথ্যতমঃ স্তুতঃ ।

সর্দেবভুষু সর্দেহি শৃটেরাঅহিতার্থিভিঃ ।
শক্তাংকেনভু কন্তবেয়া ব্যায়ামোহস্তোঢ়েতা ব্যাং
কুঞ্জিললাটীবায়া' বনা ঘনুঃ প্রবর্ততে ।
শ ত্য্যক্ং তদ্বিজানিহাদায়তে জু ॥ মেবত ।
চাষং কর্মসামর্থাং তৈর্য্যং কেশসহিসুতা ।
দোষক্ষমোহিনিহ্নিশচ ব্যাং পাপজায়তে ॥

ব্যায়ামং কুর্ষতে। নিত্যং বিরুদ্ধমপি ভোজনং ।
বিদগ্ধমবিদগ্ধং বা নির্দেহং পরিপচ্যতে ॥

ন চ ব্যায়ামসদৃশম্ভ্যং স্তৌজ্যাপকর্ষণং ।
ন চ ব্যায়ামিনং মর্ত্যঃ মর্দয়ন্ত্যরতোবলাং ॥
ন চৈনং সহসাক্রম্য জগা সমধিগচ্ছতি ।
রক্তপিভী ক্ষরীশোবা কাশীশ্বাসাক্রতাহুরঃ ॥

ভুক্তবান্ দ্রীষুচ ক্ষীণে। ব্যায়ামং পরিবর্জয়েৎ ।
বাতপিত্তমরা বাঢ়ে। বৃদ্ধজানো চ সংত্যজেৎ ॥

শান্তগীয়াই আমি খবদং নেকশিল্পী হোৱেনজনা মুখা
খংজিনদেবনি। অঙং অমত্ৰং অপবা মীনা নিঈ, চান-
নবা পোং চাংব, নাহুদগী কবিগুয়া লাঈনা অনন্তা
পে'ক্কদবা নৈসবদে নাহুদ' অমুক কবি দোষ নৈনিবংগ ?
খোইদোকপা অমদি সৰ্কভক ইউদোপীয়াশিনা হাঈনবা
অনদি অমিনি, িন্দা চথিবা অহুগীদমক পাপ ওউদ.
চিদগী খোকলকপা অহুগীদমক (হাঈবদি হাঈনচিংবা)
পাপ ওউবা যাঈ। মানি অচুয়া বা নন্তে, অঙা গুয়া
ভুংচা' উদবা শিগী যানি। অম দোযগী অনাবতা নন্তনা
যাএনা লুবা দেযসু খোকলকপা যাঈ। চাবগী দোয
হুংনা নীওউলগী "স্বভাব" হা'থি। অহাউনজম শবীৰ
বহুনা পাৰক্ৰিয়ানা নৈখাউবগা শত্ৰুকনগনচিবা ধোকলি-
বদং চানবা পোংবী গুং দোবনা অচুববগগী বুদ্ধিদা
(নাহুদ) সত্ৰাঃমিত ওইগনি হাঈবসিদি মথানা তাবনি।
না'গী দোয হুং অসি পুৰুচন অমদগী নাহুগী মথং পুৰুচ অমা
পোংব নে। হুংফুদমা শহুনা হুদুঈ অমিনা মবন ওইচনা
দোদগী ৭ দাএবা মবন অচ থাচনা মন্ত্ৰাশী দিবো ওইবা
বামদ ১০ চিগ চাংবা যাপ হাঈনা শিগনই।

‘নশুমং গুপ্তনটকৰ পলাগু, কৰকানিচ।

অভক্ষানি দ্বিজাতীনাং তমেধ্যা প্ৰভবানিচ’ ॥

নেন, গাংলাব, তিলহী, ছত্ৰাক (উয়েল) অমসুং
অনন্য (যবা বিষ্টাদি) দগী পোকপা পোং পুন্নক দ্বিজা-
তীনা চাবা যাদে।

ইতিহাস যানবা পেনবা পোংনা চিবগী মবমদসু,
পোং অছ লাউদা কংতনা চাংবা যাদে হাঈবসি শান্তগ

ଅକରପା ନିୟମନି ।

ବୃଥା କୃଷକ ସଂସାରପାଶମୁକ୍ତମେବ ଚ ।
ଅନୁପାକୃତ ମାଂସାନି ଦେବାନ୍ନାତିହରୀଂଷିଚ ॥

(ଆଦ୍ୟପ୍ରୀତିଶ୍ରୀ ନମଜ୍ଜା ଶାବା) କୃଷକ (ଖୋଇଦିଂ ଚେ-
ଉଦ୍ଧୃତା ଶେଷା ପୋଂ) ଅହ ନଜ୍ଜା ସଂସାର (ସ୍ତ୍ରୀ କ୍ଷୀ ଶ୍ରେ-
ଗେହନା ଚିଂବଶୀ ନକୃପ ଶ୍ରେଷ୍ଠା ପୋଂ) ଅହ ନଜ୍ଜା ପାୟମ
ଅହ ନଜ୍ଜା ପିଷ୍ଟକ ଚାବୋଇଦବନି ; ଅହ ନଜ୍ଜା ନକୃତ (ଲଂଘିତା
କଞ୍ଚିତା) ମାଂସ, ଦେବାନ୍ନ (ଦେବତାଶ୍ରୀ ନୈବେଦ୍ୟ) ଅମୟ-
ହସି ଚାରୋଇଦବନି ।

ହାତ୍ତ୍ୱିକ୍ଷିତା ପୋଂସିଂ ଅସି ସାମନା କଞ୍ଚିତ୍ତ୍ୱ ଅମୟ-
କବନି । ଦେବତା ଅମୟ-
ଅତିଶ୍ରୀନମକ ଶାବନି । ପୋଂସିଂ ଅସିନ
ଶ୍ରୀ ଲାଲମା ପୋକନନନା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା
ମବମ ଅସିନା ନେବତା ଅମୟ-
ଅତିଶ୍ରୀ ଉଦ୍ଧୃତା ଶେଷା ପୋଂ-
ଦୋକପା ବିଧିନି ।

ଅତି ପୋଂ କର୍ମାୟୁକ୍ତ ନିଷେଧ ଶ୍ରୀବି । ଗଠା ପୋକପା ମତୁଂ
ହୁନିଂ ତନୁଶ୍ରୀ ନୟନା ସ୍ତ୍ରୀ, ଉଟ, ଲୋଳା, ଏକମକ୍ଷେତ୍ରମେବୀ, ଇବୋଇ
ଅମୋଗ, ହାମେଂ ରନେନ ଅମୟ-
ନକ୍ଷିଣୀ (ବୃକ୍ଷୀ ନମକ୍ଷିଣୀ ଇଚ୍ଛାବତୀ
ଓଇଦିବୀ) ସ୍ତ୍ରୀ ଅମୟ-
ଗଠା ନିଷ୍ଠରବା ନଜ୍ଜା ଗଠା ସାମନା ନୈବେଦ୍ୟ
ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଚାବୋଇଦବନି ।

ନିଷେଧ ଶ୍ରୀବିଧିଶ୍ରୀ ନୟନା ପୃଥାଶ୍ରୀ ବିଚାର ଶ୍ରୀବି, ଅହ ନଜ୍ଜା
ଚାବନା ନାୟିକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀବି । ଗରମ ଅମୟ-
ଅନୁଦାନ ସ୍ତ୍ରୀନିଷେଧୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ଶ୍ରୀବି । ଅମୟ-
ପୁକ୍ତିଶ୍ରୀ ନୟନବା ଶ୍ରୀ, ଅହ ନଜ୍ଜା ସାମନା ଅହ ନକ୍ଷିଣା ଶ୍ରୀବି ।

চন্দ্রকপা মতু ইরা নোরিবা মচাশিংগী মকমদা য়ামনা
মুংসি হৈতবা শোংমোকই ।

মতনগী মতু ইরা বিকৃত (কংলকত্রবা) ওটপ্রবা
পোং পুন্নক চাবা য়াদে । বিকৃত ওইবা পোং চাববদি
সবগুণধু ধিংবা অমসুং ভামোগুণব চাওখংহনবা ওই ।
মরম অসিনা দধি অমসুং দধি—সদ্ধব ভ্রগ্যনচিংবা নন্তনা
মখল পুন্নকী শুক্ত চাবা য়াদে । মধুর রসগী পোংনা মতন-
গী মতু ইরা অমরস ওইবরবদি শুক্ত কোই, সিকী
বিনিগার কাঞ্জিকা অসিনচিংবা । মপাল, মরু, মউ অমসুং
মইহনা চিংবদগী শেষবা শুক্ত অহু ময়াই কাহুনা ওাওহম-
বদি চাবা য়াই ।

নোংমদা অনিরক হ্রা চারোইনবনি । অমুক্তগী হেরা
চাংগ হাঙ্গিরবদি ফলমূলনচিংবা চাগনি ।

“দিবা পুনর্নভুজিতচাম্রা ফলমূলমোঃ ।”

অতৈমু ছবিভাগ মখল কয়ামুক লৈরি, মাতৃদি :—
ময়াই কাবা শাউবা অসিনচিংবগী অন্ন (চিহ্নাক) অ-
রাবা তারবা মীগী অন্ন, বিদ্বানগী শুশ্রূষিত অন্ন, তুরগী
অন্ন, শত্রুগী অন্ন, পিশুনাং, মিথ্যাবাদীগী অন্ন, ছটান্ন
(লাউনা কোহুনা পীবা অন্ন) গনান্ন (ময়োগী খোংবা
অন্ন), অবজ্ঞাদত্ত অন্ন বাকুহুই (রাইহ কত্তনা হাঙ্গি-
হুনা পীবা) অমসুং ভাবহুই (ভাব কত্তনা বনদুনা
পীবা) অন্ন, ভ্রনরী (মচা য়ৈথবা) মুপীনা উথবা
হরানংগী অন্ন, গায়ককী অন্ন, ছুতরগী অন্ন, ব্যাধগী—

অন্ন, স্ত্রীজিত (নুপীনা ওমবা) গী অন্ন খোনা খোকপা
অন্ন, রজস্বনা ওটবানা শোকপা অন্ন, গণিকা (বস্থা)
গী অন্ন, ভুলোচ্ছিষ্টা (লুখাক), উচ্ছিষ্ট ভোজীগী
(লুখাক চাবগী) অন্ন, স্মৃতিকার (মৈনিং কুনলগী অন্ন)
জননাশোচ (ময়া পোকপনা মাহলবা) অন্ন, পত্তিত
ওইবা মীগী অন্ন, অবক্ষুতান্ন (হাকথি খঞ্জিলাবা—
অন্ন,) মবনাশোচান্ন (অশিবগী অমাংবনা মাহলবা
অন্ন) ব্যভিচারিণীগী অন্ন, বাক্কুয়িক্কী অন্ন, এম
অমস্বং তীনগা মবি নৈববা অন্ন।

মথক্তা হাঙ্গিথিবা নিষেধ তেবিবা পুন্নক অসিনী
মন্ত্রদা রাইহ কয়ামুক অসি টৈমাং হাঙ্গিনা নিট—
পুৰনিং লাংকহনবা, সিনবা পোকহনবা, শাওনিংহনবা,
তুচ্চহনবা, অশুচি ওটহনবা অপৌবনা রাবা, নক্তগা খাঙ্গ
শেংনা অপকাবৌ ওটবা। অসিহমবা ভোজন অসি থা—
দোক্কদবনি। মাংবিনা পুকনিং নকপা পোকহমি।

এস তিসি, বালংচিৎতা তিৎতা ভে'জন কয়ামুক অসিনী
মন্ত্রদা বালংচিৎতা বুদ্ধি অ ভা "এইহু বুদ্ধি উৎথা উৎতা;
অনেনদি ওইনবদা শাস্ত্রগী তশেবা বিধি অগা অগা তেবা
ন ভা। অহুৎতা নিবিক্ত ওইবা পোংবী তামিকা হাংগি।

শমনতা হাঙ্গিৎতা অগাংবী স্ত্রীনা এম শীদগী বাহিকবী
মন্ত্রা হাঙ্গিৎতা দাংবা খেইনগী, পট্টা, বগাট কনক কণী
শক (বোংগোক) বগা, কহুৎতা চা লাইনবনি। কাষ্টিক
নামদা শা, গা চাবা হোংগে। বক্তিত্তী শুক পক্ষী এম—
দশদগী শূনিংবা ফাংবা "বক পক্ষিকনি" মুনি কয়ানিমক অ
শা গা চাবা ইরা যাদে। তাম নামদা অগাংবী কনক মগ
নামদা মুলা চাবা যাদে। স্ত্রীনা হুঙ্কা শা চাবা যাদে।

প্রতিপদতা নাইবেক, দ্বিতীয়াংশ বৃহত্তী তৃতীয়াংশ পটোল
চতুর্থাংশ মৃণাল, পঞ্চমীংশ হৈম্যাংগাক, ষষ্ঠীংশ নিম্ব, সপ্তমীংশ কোনা
নহৈ, অষ্টমীংশ মাস ১২ঃ ঘনী, নবমীংশ মোক্ষম দশমী কলরী, একাদ
শীংশ শিখি, দ্বাদশীংশ পুতিবা, ত্রয়োদশীংশ বর্তাকী, চতুর্দশীংশ শগো-
ল হোই অনন্তঃ নাংস, শকতশীংশ (অমাবস্যা অনন্তঃ পূর্ণিমা-
দশী) নাংস। হাজ্জিখিনিবা ত্রিপিদা হাজ্জিখিনিবা গোং পুন্ননক
চাবা রাংদ।

নোংনাইজিংদা শগোল হুয়াই, ও, শা, মম্বুব, নিন, শিং
অমন্ত শাক (মনা-মশিং) চাবোইদবনি।

নৈপাক পোকপা হুনিত্তসু শা চাবা যাদে।

অঙোবা কোনা নহৈ, বর্জলাকার ওইনা তুমবা অমাব,
কুদ গুমনা ভোবা -র্তাকী, অঙোবা কুস্ত শাক, অঙো-
বা কলম্বা চাবোইদবনি।

হুপীদি কদো শুদসু শা চাবোইদবনি।

চাবা খিংবগী বিধি পুন্নমক অসি লৈদুয়াসু শাক্তনা
অমুক হাজ্জিবমইঃ—

প্রাণস্তান্নমিতং সর্বং প্রজাপতিরকল্পরেনঃ।

জঙ্গমং স্থাবরং টচব সর্বং প্রাণস্তা ভোজনং ॥

সৃষ্টিকর্তা প্রজাপতিনা পুন্নমকপু প্রাণগী চিজ্জাক ওইনা
শেখিরনই। স্থাবর জঙ্গম পুন্নমক জীবগী চাননবনি।

হাইবদি—“চান-বা চিহ্নাক হাংলকবদি” চাবা যাবা
 যাদবা বিচার তৌরোইদবনি । খহাই হিংনবগী দমক পোৎ
 পুন্নমক চাবা যাই ।

চাবা মতম্বনা মাধাক মাধাতী অতীট—দেবতাদা অর কৎকদবনি
 মা মনি চাবা অধ্বক মগী মগী দেবতাদা কৎপা যাই ।

যদন্তঃ পুরুষোদ্ধাজন্ তদন্তাস্তস্য দেবতাঃ !

অর পরিবেশনশ্রী মরম বিধি অমদি অসিনি —

লবণং ব্যঞ্জনটঞ্চব দ্বতং তৈলং তটধবচ ।
 লেহং পেরঞ্চ বিধিৎ হস্তদন্তং ন ভক্ষয়েৎ ॥

ধুম, নত্রগা ইনশাং, বী, খাও, লেহা (দেহদবা), পের
 (খকদবা) কটিকথা অমন্তঃ বুনা পাঙ্গিনা কেলবদি চারোইদবনি

মকম অসিদা ইনশাংনচিংবা যেনবদা পরিগন্ধ ওইনা তৌদ্র-
 বদি বিহুক্স অমন্তঃ ফা পোক্তুনা পুকনিং ফুঙাইতবা শোকই
 হাঙ্গিবা অদ্বগী মল্পমদা য়েণিলকইবনি ।

যো ভুঙক্তে বেষ্টিতশিরা যচ্চভুঙক্তে বিদিতং
 যুধাঃ

সোপানংকচ্চ যো ভুঙক্তে সৰ্বং বিজ্ঞাতদানুযঃ ॥

মকোক্তা ফী পুন্দনা, অতোপ্পা মাইমৈদা য়েহুনা ন-
 অগা মথোংগা খোংউপ উপতুনা ভোজন তোরিবা বী অহু

অম্বর ব্যবহার তৌরে । সান্নিক ভাবকী বিরোধী ওইবা
লবচং পুমননক অহনা রজো গুণ চাওখংহল্লি, মরমঅহুনা
ধিলিবনি ।

অনাটরাগ্যমনাকুৰ্য্যগন্ধ্যকাতিভোজনং ।
অপুণ্যং লোকবিদ্বিষ্টং তস্মাত্ত্বং পরিবর্জ্যত্বং ॥

যামনা চাবণা শুকচাং নাদবা ওইদে, পুনশি ময়েং তাই,
স্বর্গ কননবা মরিনা যৈখাঈ, মাসি অপবিদ্র অমসুং নীগী
বিরোধজনক ওই, মরম অসি যামনা চাবা খালোকদবনি ।

যামনা চাবা হাইবসি রামনা তোমবা অমসুং শেংদ্রবা
(অপবিদ্র) লবচংনি । মাসি কল্পবা তমোগুণগী চান-
কমনি । মরম অসিনা যামনা কল্পা খানলিবনি ।

চাবা লোইরগা আচমন তৌ তপধোইদবনি ।

ভুক্তাচামেদু যথোক্তেন বিধানেন সমাহিতঃ ।
শৌধরেম্মুহতৌচ মৃদস্তির্ষর্ষণৈরপি ॥

চাবা লোইরগা বিবি কইদনা নিংখিজনা আচমন তৌগনি
কগাপনবা লৈরবনি চিল অমসুং খুস্তা লৈশাক অমসুং ঈনিংন।
তকতুনা শোদোকনি । চিল, খুং অবহং মরম অঈ অতৈদগীমু
পুকনিংগী পবিহ ওইবা অহু ডাকননবগী দমকা বিধান অসি পীরিবনি ।

জৌইশ্বহসং অচমন হেক তৌরণা শুচি ওইবা নস্তে ।
ইদ্বনা যগড়ো (লুখাক) তাডনা লৈয়া অহু পাত্তনা বিধে
তৌই ।

আচাৰ্য্যোপাশুচিষ্টাবৎ যাবৎ পাত্ৰমুদ্বৃত্তং ।
উদ্ধৃত্যোপাশুচিষ্টাবৎ যাবন্নোচ্ছিষ্টমার্জনং ॥

আচমন লোইবসু ভোজন পাত্র শেংদোকত্রিবা ফাউবা শুচি ওইদে, অহুগা ভেজনপাত্র শেংদোকলবসু লুখ'ক-
চণ্ডন শেংদোকত্রিবা মথে শুচি ওইদে । মথকী নিবন অসি
ঢাকপা মরমনা গৃহস্থগী ময়ুমদা লুখাক চণ্ডন চাইথোকপা
ডনাদ ম'হুদি চাব হেক লোইবগা পাত্র হেক লোথোকগি
অমসুং মবন অত শেংদোকটে, যুন-কৈ নমথিদে, কাক,
ভই, হোদানা থোকউ থোকউবা মকমদা লুখাক—চণ্ডন
চাইথোকপা ডনাদে । চোজিকী মতন অসিদা ইমুং অনান
বদা অহিগী লুখাকী কোব অহ মহুগী মুমিতা কে-
দোকই । মসি অহিন্দু (হিন্দু নস্তবগী) লমচংনি ।

পান্না চাবগী মরমনা ইরিঃ—

পণ মূলে ভবেদব্যক্তিং পণ্যাদে পাপসম্ভবঃ ।
জীনং পণং হরেদাশ্বঃ শিরা বুদ্ধিপ্রণাশিনা ॥

পান্না মনাগী মূলনা ব্যাধি পোকই, মতোননা পাপ
পোকই, অপুমবা মানান্না পুনশি মথে তাই অমসুং মনা
গী মশিনা বুদ্ধি নাহলি । বিধি অসি লৈবনা পান্না
মনাগী মথোক, মতোন অমসুং মশিং লোথোকলগা পান্না
শেমবগী নিয়ম লৈবাক অসিদা চংনবিবা অসিনি । কনা
কনাগুদ্বা সুগৃহস্থনা মনাগী মশি' গুমনমক লোথোকপা
ইমনথ্রে । মহাবাষ্ট্রগী ব্রহ্মবংশীগী মরকুদি বিধি অসি
য়ামন' নিংথিনা ডাকই । পান্না যোংথগা অমুক হননা

আচমন তৌহনা অনায়াসপ্রদায়ীনি কুর্খাং কৰ্ম্মাণ্যত্মিন্ত্ৰ।—
 খে ইন্দোকণা অদ্বা বা তৌননা ভোবা যাবা খবক অহত খরাই
 পুমনমকনা নাদুতা ভোগনি ।



চতুর্থ—অধ্যায় ।

অপরাক্ষ, দারাক্ষ অমসুং
 রাত্রিকৃত্য ।

চাথকপা নোইবগা স্তব্ধ অমসুং প্রশান্ত চিত্ত ওইহনা আশ্রম
 ফলগা তরুণ শুবা তরংস্তানচি বা বামাঙ্কী হৌপদবা খবতা
 চগদবনি । বামাঙ্কী পুমনমক অচা পুকনি, চা উৎসেগ লৈতনা
 চিত্তগী প্রশান্তজনক ওইবা অমদি ধর্ম্ম অমসুং জ্ঞানগী চা ওৎসবনা
 ওইবা ফ্রিয়া গুহ্মনক পুকনিং চগদবনি ।

হৌজিক্তি অযামবা ব্রাহ্মন মচানা লুগুণ থা. বা মতমদা
 পীথিবা যৎ (না দিবা স্বা. সীঃ = কুংখিৎদা তুয়োইন্দনি)
 কাউহনা চা বা লোইবগা তুমবা হৈনথ্রে । ভৌইগুমবসুং
 মাছ শাস্ত্রনা থিই ।

দিবাস্বপ্নঃ ন কুর্ভীতদ্বিষ্টকটকব পরিভ্যাজেৎ ।
আম্বুঃক্ষীণা দিবানিদ্রা দিবাক্তী পুশ্যনাশিনী ॥

সুখিল তুমলোইদবনি—স্রীসংসর্গ তোবোইদবনি ;
সুখিল তুমবনা পুনশি ময়েং তাই অনসুং সুখিল স্রীসঙ্গ
তোবনা পুশ্য মাংই ।

তোইগুবহুং সুখিল তুমবনবা হাইব্রনা শাস্ত্রনা অরেননা মতম
নাংহনগদবা নন্তে । ব্রহ্মণনা তাস, চৌবর অগসুং দিকোল শাস-
বনচিৎবা দ্যাত—ক্রীড়া তোবা মাদে ।

দ্যাতমেতৎ পুরাকল্পেদৃষ্টং বৈরকরং মহৎ ।
তস্মাদ্ধ্যাতং ন সেবেত হাম্মার্থমপি বুদ্ধিমান্ ॥

বাইনা মমাংটেরা দ্যাতনা অমগা অংগা রামনা যেকনহনগরে
মরন অসিনা গোশিৎশিৎবা নীনা সুডাইনবঙ্গী দমক্তা ওইরবসু
দ্যাত—ক্রীড়া তোবোইদবনি ।-

আর্থা শাস্ত্রনা দ্যাতনচি বা ক্রীড়া অনস্তা আশ্রয় পীবাডমদে ।
আর্থা শাস্ত্রনা মতন লৈবশিবিবিক্তা কার্যাকারণগী এরমদা নিত্য
অনসুং দৃঢ় ওইবা তমবিনবা কোংনৈ অনসুং মক্ষম বুদ্ধিঃদা মত
শুণগী নীজংনি । দ্যাতনচিৎবা লাইবক য়েংবা ধৌরম নৈনকরবদি
কার্যাকারণগী বিচরবা নৈনবা অহ ইছলমই অনসুং করিসু ওই-
দবা হীবনদা পামবা হেজিন্নকুনো তমোগুণ নোইহেল্লি । মরম
অসিনা ভেজ্ঞনগী নতুংদা ভৌগদবা তশেং তশেংনা তাকলি ।

ইতিহাস পুরাণানি ধর্ম্মশাস্ত্রানি চাভ্যাসেৎ ।

ব্রূথাবিবাদবাক্যানি পরীবাদঞ্চ বর্জ্জয়েৎ ॥

ইতিহাস পুরাণ অমমুং ধর্মশাস্ত্রনাং বা অভ্যাস
 ভোগনি, ভুজ্যা অদ্বৈতবাৎসব। অমমুং পরনিষ্ঠা
 আলোচনা ধ্যানোক্তবনি।

অল্পগী হুংদা মুংখিল আরাইবা শরুজা কোইনা । ৭২-
নবগী দমক মপান থোকদবনি অমহুং মীগা অকবা দানি
বাত্তাই শাগদবনি ।

অহঃ শেষঃ সমাসীভশিট্টেରିটেষ্ট দক্কভিঃ ।

মতো অসিগুয়া যষ্টা অমসুং সপ্তম যামাক্ অমসুং
 অষ্টম যামাক্‌গীসু শরক খরা হোথুগা মুমিং তাগদৌবা
 দশ অমরোম ব্রাংলিঙেদা * সায়াং সঙ্কাগী মতম ওই-
 বকলগনি ।

মকম অসিদা সঙ্ক্যাকৃতগী মরমদা বা অমন্ত্য তাকনবা
হোংনগে। প্রাতঃ সঙ্ক্যা, মধ্যাহ্ন সঙ্ক্যা অমন্ত্য সাংসঙ্ক্যা
সঙ্ক্যা অহ্ন অসিগী মন্ত্যনংবা ইমন ম'ননবগুম তোই,
মাখোইগী অমুষ্ঠানি অহ্নগুমনা মং অমন্ত্য ওইদে।
“অহরহঃ সঙ্ক্যামুপাসীত” বৈদিক বিধি অসিগী মতু' ইন্দ্রনা
সঙ্ক্যাবন্দন ভোগদবনি। সঙ্ক্যাবন্দনগী ধবককী উদ্দেশ্যনা

* মুসলমানসিংগী মতভা মীয়াষ তিহুজনা “এবাদত” ভৌ-
 বা হৌটৈ। তেইগুৰুং ছুপা ছুপী তিননছনা চৌবা ঝামে।
 মুসলমানসিংগী অনিগুবা এবাদতকী মতমদি মুখিগলীংক অনিগা
 অনা অমহুং অহমগুবা এবাদতকী মতমদি পোংকী মমিনা
 শকক অনি ওইছনা হুমিং তারমদাই ফাওবা। নরিগুবা এবাদত
 ছুমিং মঙাল লৈখিমবা ফাওবা। এ শুবা এবাদতা তুমশংদাইদা
 নুঙ্গা ওমলবদি নোংফাইদা তুমবংগী হৌগৎতুনা।

স্মরণ। লুপ্ত ওইজীবদি মাসিগী অভ্যাস অসি অমুক
স্মরণ। কনশিরা খালশ্মাইদবনি অনসুং মাসিগী মাত্রা
• জগা ময়েক অন্তঃ হেক চিখাদা প্রয়তিগী দিদি নৈ-
রশ্মাইদবনি । উদ্দেশ্য অহ করিনো অনসুং কয়ামুক লুব-
পে হাঙ্গৈবা খংবনা চুমই ।

সদ্ধা বন্দনাগী মন্থশিঃ অসি খজিতঃ মুদ্রা য়েঃশিল্লবদি
মন্থশিঃ অসিগী মন্থদা কয়ামুকনা বৈদিক স্বাক্ অতঃপা
কয়ামুক অননা পৌরানিক ধ্যাননজিবা যাভিবি হাঙ্গৈবা খংবা
চুমই । খবদঃ পুকনিং চনা য়েঃশিল্লবদি স্বাক্ পুন্নক
অহগী মগল অমা ওইনা ব্যাখ্যা ভৌগোলকপা অসি পৌবা-
মিক মন্থশিঃ অহ উদ্দেশ্যনি অনসুং উদ্দেশ্য অহ পানন
বগী দমন্তা অনি অসি খাদোকনবা যাদনা পকনহণা
নৈবিরনি । অদুহুগবা গুরু অহগী কৃপানা কণাশুনবনা
সাস্ত্রিক দৃষ্টি কলবদি সদ্ধা বন্দনাগী মন্থদা ব্রহ্মণ জীবনগী
খরাইদগী হেনবা উদ্দেশ্য পুন্নমক যাননা তঃশঃ তঃশেনা
খংবা ওমদুনা গাণা ভোজবগা মঠে যানবা ওমই ।

তাইবংপানবগী হিরন পুন্নমকী গঠন প্রণালীগী মতৌ
গুমনা সংস্কৃত শাস্ত্রগী গঠন প্রণালীদা মংম পুন্নমকী
স্ববভেদ (মবোন মরোন নাইবগী খেরবা অদু) উবা
ফংই । সংস্কৃত ব্যাকরণদা স্ত্র, বৃষ্টি অনসুং উদাহরণ
স্তর অহম অসি নৈবগুদা সংস্কৃত দর্শন, পুবাণ অনসুং
বেদদম্ স্তর লৈ । স্তর অমদগী অতোপপা স্তব অমবু
লৌথোকনবা হোংনবা কাননদ, সাননবনি তঃশঃ
তোহৈদে । ইউরোপকী খাণা সংস্কৃত শাস্ত্রগী মকু থোকু-

নবদি খুঁতা মকতা সৈহাই। “অনুত ওইবা পোং
পুন্নমকতি” মাংখি ।

উত্তরোপকী পশ্চিমশিংগী মত মতুঃ ইননা বা'খ্যা
তৌবগা সঙ্ক্যাপাসন' অসি জড়োপাসন,তনি অহুগ। অকি
কষ্ট কল্পনানস্থ জড়পাসনাগী মতু ওইনা কল্পনা তৌবা
যাদবা মকম পুন্নমক অহুনা “প্রক্ষিপ্তনি” হাইনা শেপা
উমগনি ।

অহুগুনবা অস্বগ্য অমসুং অমুনক বা'খ্যা খাদোবগা
অহানবগা হাইগদবদি অসিন-----সঙ্ক্যাবন্দনা শেনগংখিবা
সুপ হাহু অদুগী রাইগে অমতনা পু'খ কপা যাবা খাঈ
শে'বা অমসুং অশে'বা তাংপর্যা অদুতা ঐখোইনা খংগদ-
বনি ।

ঋক্, যজু স'ন বেদ অহু অগিগী সঙ্ক্যাপাসনা চপ
মানদ্রবস, চাউবাকনা অমতনি। যজু'ব্বদ অমসুং সান
বেদগী সঙ্ক্যাদি অমগা অমগা খজিত্তা মখেননৈ। ঋক্
বেদগী সঙ্ক্যাদি মাংখাই অনিনকতগী খবা যা'না' খেননৈ।
ঋক্বেদগী সঙ্ক্যাগী মতু দা ঋক্কী মশিংনা হেলি, সান
অমসু' যজু'ব্ববগী সঙ্ক্যাদি খোই'দা'রুপদি সাংদা মাংখাই
অদুগী (ঋক্কী) মকদ। “নাম ই তু” মতুগী পঠ যাওই ।

মবন অসিনা বেদ অহুমকী সঙ্ক্যাদা স.ধাবণ ওইনা
বা'খি'বা মতুনা চি'বা পুন্নমক অদুতনা খাইদগী হেল্লা
ল'বা হিরম হাইবি হাইদুনা মাংখাইগী অপো অপোবা
তাংপর্যা উত্তুনা সঙ্ক্যাবন্দনা অসি কবিগীদমক জ্ঞাণনা
৭ চাংদা অমুক খেনরিবনা হাইবা অদুতা খংগদবা
হোংনরংগে ।

সম্ভাষ্যামনা উদ্দেশ্যে অসি পৌরনিক বচন অমনা
যামনা তথঃ তথেনা হাঈদুনা নৈ ।

নভ্রাতু পুণ্ডরীকাক্ষঃ উপাত্তা হপ্রশান্তয়ে ।
ব্রহ্মবর্চস কামার্থঃ প্রাতঃসম্ভাষ্যাপান্মহে ॥

পুণ্ডরীকাক্ষাবু খুরুনদুনা তৌব্রবা পাপকী শান্তি অমসুং
ব্রহ্মতেজ কননবগী দয়ক প্রাতঃ সম্ভাষ্যগী উপাসনা তৌবি ।

প্রাতঃ সম্ভাষ্যাতবু হাঈরি হাঈদুনা অতোপ্পা সম্ভা অসি অত্র
থেনদবা নন্তে । শাস্ত্রগী মততা সম্ভাষ্যবন্দনাগী উদ্দেশ্যে অনিনি ।
অমনা উপাত্ত হাঈবদি পৌকথববা পাপ মাংহনবা , অতোপপা
অমনা ব্রহ্মবর্চস যংবা ।

হৌজিক্তি অহানবা উদ্দেশ্যে অসি গৌহুনা য়েংশি । করিম্বা
উদ্দেশ্যে অমনা সম্বন ভৌগে হাঈববনি মাজ্জী অমুকুণদা শক্তি
শিজিননগদবনি । শক্তি হাঈবসি মথন অহন পৌকনা থৌকপা
উ—জ্ঞান শক্তি, ইচ্ছাশক্তি অমসুং ব্রহ্ম ॥ শক্তি । সম্ভাষ্যবন্দনা
পাপ মাংহগনি হাঈবা অসি । মাজ্জী অমুকুণদা করম কবনবা শক্তি
বু করম তৌনা শিজিননবগে ?

(১) সম্ভাষ্যগী অহানবা হাঈবদি জ্ঞান মন্ত্রদা ঈশিংগী
মবমনা বাহুমল গুমনা অন্তর্মল হাঈবদি পাপ কোক্রনবগী
ইচ্ছা প্রকাশ তৌই । মতো অন্তর্মল ইচ্ছা য়াওবা জ্ঞান
ক্রিয়াদা ইচ্ছা শক্তি অমসুং ক্রিয়া শক্তি শক্তি অনিমকী
থবক পাংপাকই । তৌইগুহুসুং শক্তি অসি অত্রগী মথক
থোনা নৈরিবা অমসুং মাংওইনরিবা জ্ঞানশক্তিসু য়াওরি ।
জ্ঞান মন্ত্র অত্রগী লৌঈনরিবা পাপ কোক্রনবা মন্ত্রদা

হকচাংগী অমোংপা কোকহুত্রিবা ঈনিং অহমকনা হকচাংবু য়োকখংলি অমশুং সৃষ্টিগী খৌরমলমু ঈনিং অহমক অহানবা শেহু পোংনি ; ঈনিং অহু পরমশিবতন রসগী মশকনি মাহু ঐথোইনা শোকনবা ওমই হাঈরি । মরম অসিনা স্নান মন্তনা ফ্রিয়া, ইচ্ছা অমশুং জ্ঞানশক্তি অহমক পশি কোকনবল শিজিন্নৈ ।

সঙ্ক্যাগী অনিশুবা মন্তনা প্রাণায়ামগী আদেশ ভৌরিং প্রাণায়ামগী ধবক্তা অহু অহম তুরি । অহানবা, নির্ধাঙ্গ-পূরণ, ধারণ অমশুং রেনে । অনিশুবা, ধবক পুন্নমক অহুগী মথংদা খোইনোদা সৃষ্টিকর্ত্তা ব্রহ্মাবু, খনোইদা পালনকর্ত্তা বিষ্ণুবু, অমশুং লাইবক্তা সংহারকর্ত্তা শঙ্কুবু ধ্যান ভোবা । অহমশুনা, মথক্তা হাঈথ্রিবা ফ্রিয়া অমশুং ধ্যানগা লোইননা “বিশ্বব্রহ্মাণ্ড পুন্নমক ব্রহ্মানা ইষ্টান ণান্নুনা লৈ” হাঈরা তাংপর্য্যার্থ যাওবা মন্ত পার্ঠি জৌবা । মকন অসিনা উবা ফংই, প্রাণায়ামগী অহানবা অঙ্গনা ফ্রিয়া শক্তি, অনিশুবা অঙ্গদা ইচ্ছা শক্তি, অমশুং অহমশুবা অঙ্গদা জ্ঞানশক্তিগী খোইদোকপা বিকাশ ওইরি । প্রাণ-স্নান প্রক্রিয়ানা হকচাংগী মশক ওইবা অপিকপা ব্রহ্মাণ্ডগা বিশ্বগী মশক ওইবা অচৌবা ব্রহ্মাণ্ডগা তোঙানমে হাঈবা উল্লুনা পাপ মংহন্ননা হোংনরি ।

মাসিগী মন্তুনা আচমন প্রকরণনি । প্রকরণ অসিদা খুবাক ময়াইদা ঈনিং লোরগা মাহুগী শরুক য়োংশিন্নগা অকেশ্বনা কোজা থিকশ্বনি । মাদ্দা জিন্মাশক্তি কোংদোকই । অহুগী মন্তুনা মমাংবা জৌথ্রিবা সঙ্ক্যোপাসনাদগী ওটের্ত্রি-বা সঙ্ক্যাগী মতম ফাওবা হকচাং অমশুং পুকনিংনা

মতান্ পুন্নমকতা হুমিংপু (বাঙ্গাড়া) পুরকগি। হু-
মিংনা অতিরা অমসুঃ পৃথিবীগী মিংকী মশকান্ াসুঃ
হুয়র জজরাটংবা জগত পুন্নমকী আস্থানি।” সূর্যোপস্থান-
গী মতমদা বিজিন্নরিবা মুদ্রাগী মখল অহু উরপা উপাসনা
হুমিংকা তিন্নবিনবা ধোঁরাঃ তোরি হাঙ্গিবসি থংবা ডমই।
বিষত্রঙ্গাওগী মকমদা লৈবা অসিগুমবা প্রেম অমসুঃ ভক্তিনা
খলবা মিংয়ে অসিনা পুকনিংগী ঔদার্য অমসুঃ পবিত্রা।
হেনগংলকই। সূর্যোপস্থানগী মজুদা সূর্যামণ্ডলগী মজুদা
অহুজ্ঞা গায়ত্রী কোবী, মধ্যাহ্নদা সাবিত্রী কোবী, সায়াহ্নদা
সন্ন্যস্তী কোবী অমত্তা ওইনৌ মহাশয়ী অহুব কাল অহুমদা
রূপ অহুম ধোকনা ধ্যান ভোগদবনি। শক্তি অমংতনা
তোঙান তোঙানবা মতমদা তোঙান তোঙানবা মশক
(রূপ) ওই হাঙ্গিবা রাখল অসি অভ্যাস তোরপা তথ্য
জ্ঞান চাওখংলকই। করিগুমবা অমা ফংননবগীদমক য়ান্না
অভিল্য তৌবা হাঙ্গিবসি কস্তবসু লৌবা পামদুনা ফংন-
নবা হৌংনজ্রবসু (করিগুমবা অমতঃ) ফংবা লুই।
সরম অসিনা ব্রহ্মভেজ ফংননবগীদমক মতন পুন্নমকতা
ফংবা ভগ্ননবা অভ্যাস তৌবা য়ান্না কান্নে। অভ্যাস অহুজ্ঞা
চংলিহন্নবগীদমক গায়ত্রী রূপ তৌবগী বিধি ধমলিবনি।
গায়ত্রী রূপ তৌবদা করিগুমবা প্রার্থনা অমতা রাওদে,
করিগুমবা স্পামবা অমসু কোংদেহে, করিগুমবা অপরাধ
অমসুসু স্বীকার জৌবা (স্বাক্ষর) লৈতে, - করিগুমবা
অতোনবা (দীনতা) অমসুসু ধংহনবা লৈতে, “ঐমোইগী
বুদ্ধিবুদ্ধিবু থানিরক্কাবা (শেষবীরক্কাবা) ব্রহ্মভেজ কস্তবু
ধ্যান তৌই” হাঙ্গিবা রা অসিতা মতাজি।

সুদৃষ্ট ব্রহ্মাণ্ডগা সুদৃষ্ট ব্রহ্মাণ্ডগা খেরদনা উবা অসি অশ্রুত
অসুঃ হৈমবকলগা অশ্রুতমান নাংখি অসুঃ তাউবপানবগী
তিননবগী মরম ওইদ্রিবা সৃষ্টিভাতি অসিনকনা ঐগী
জায়া ওইনা লৈরিবনি হাঈব অসি ইতত্ত্বনা ধ্যান নহগা
চিন্তা তোহুনা হেক ধংবা ওমবগা “সে স্যাবাদিত্যে পুঙ্কক
সোহহমস্মি” নহগা (তত্ত্বমসি) ধংবা অসি চেংখিল্লি—
নাসিমক ব্রহ্মজ্ঞাননি । ইতত্ত্বনা ধ্যান নহগা চিন্তা অসুঃ
অসুঃ তেরগা তদাশ্র ওইবা কংই । অসুঃ লনবী
অসিনকনা মরম ওইহুনা ব্রাহ্মণনা ব্রহ্মতত্ত্ব ধংবা ওমই ।
সক্কা তোরগা জ্ঞান অসিগী লবীনা চংখিনবা ওমই হাঈদ্রনা
নাসি অশ্রুত মাননা মগুপ চাউনিবনি অসুঃ গাথ্রী জপ
তোবনা সঙ্কাকৃতগী মরম ওইবা পরুফনি হাঈনা লেপপরে, মরম অশ্রুত
নাসি “ব্রহ্মচিন্তা” দনি ।

সঙ্কাকৃতগী মরমবা পোইগোকপা বিদিশি, “মরম জ্ঞান
যতিতবাঃ ।” মরমগী অর্থ লোবা ওমননবগী মরম চেংখিনগদবনি ।
সঙ্কাকৃতগী যাইল শেংবা অর্থ ধংবা অসি স্যাবিবজ্ঞন তোয়বদি
কনাওবা ব্রাহ্মণ নচা অমতনা অতোয়লা ধর্ম অমা লোনিবা
ওমলগোইদবনি ।

সঙ্কাকৃতগী নিত্যক্রিয়ানি । তোইওবহু সাক্ষি
মহৈ হাঈরি মাঠদি—

সঙ্কাকৃতগী সত্ত্ব বেদু সত্ত্বতং সঙ্কাকৃতগীঃ ।
বিশুদ্ধপাপাভেদে সাক্ষি ব্রহ্মলোকমনাময়ঃ ॥

পশ্চিমার্জিযুৎ নহগা বাহুকোনাতিমুখ ওইহুনা সাং সঙ্কাকৃত
গৌপদধনি অসুঃ মংদা লৈবা অতিদ্রাণা ধংখিচাক উবা
কণ্ডা গাথ্রী জপ তোয়বনি ।

অহিংসী অহানবা বামদা হাজিহা কু. ৬ তটী ৭ কাউতনী
নয়না হাজিহা তেখি। বরক পুনরক বৈনয়না (নিশিংশগা)
কাউতনী তেইহেবদা বৈবকাবী মই (বিধিমতঃ ইয়া তৌগদবা
বরক মই) তৌগদবনি ।

দিবোদিতানি কৰ্ম্মানি প্রমাদানকৃতানি চ :
শৰ্ম্মৰ্য্যাঃ প্রথমে যামে তানি কৰ্ম্মানভস্তিতঃ ॥

হুংপিয়ত্বা তৌগদবা পুরক অত্র প্রমাদ হাজিহা কাউতনী
নয়না বরিকমবা অববা তাবদগী তৌগোদ্রবা পুরক অত্র
অহিংসী অহানবা বামদা তৌগোদবনি ।

বিধি অদি শৈবনা হৌজিকলী অবা। মতন অদিদা মীলী
হাননা খুদাং ৫৭৭। নধ্যাকসকা, দেব পুজা, তর্পন, গোন,
বৈববাব বলি, নিত্যব্রাহ্ম, অত্রিধি সংকার অংসুং গোশাস
দান, বরক পুনরক অদি ৫ কুয়ে তৌবা ব্রাহ্মণ নচাশিংগী মর-
নি বিধিপ্র প্রাঙ্গ ওইরকলে। কনা কনাপ্রবা নধ্যাক সকা
তর্পনমাচিৎবা প্রাঙ্গ সকা ননচিৎবা তিনশিপ্রবা তৌখোকই,
তৌইপ্রমং অত্রোপা বরক পুনরক তৌগদবা তৌগোক-
পনা মই। মাথোই অহ অহিংসী অহানবা বামদা তৌগোক-
নাহ ওইরবা নিত্যকর্ম্ম হুকুমকনা থোক্তে ।

অহৌবকক নিত্যার্চনীয় অহৌবক পুরক অত্র চানী তৌগ
নবা, মোনকালতব্র ওইরবহ তৌগদবগী বরক অহানবা বামদা
চেকশিঙ্গা হাজি। অহৌবগী পাইবা তমগবগী হিরগা সংকার
অত্র চেকশিঙ্গা। মরক অহানবা অহৌবগী বামদা
চাউনা থাৎবলশিঙ্গলে হাজি। নিংই। অহৌবগী মগদগী বরক

মাওবা মন্থনৰ শিলিং অমন্তুঃ তোঃ পুমনমক মাণ্যক ম'তাকপু
 শিজিগগবা তোড়ান তোড়ানবা ধবজা চাওপংগি অমন্তুঃ মন্থন
 অচনা শিকা মথল পুমনমক, স স্বাবনা চেকশিনবা অমন্তুঃ শ্বিব
 ওইবা ক'বা ওমই। ঐশোইগী ই'রাণী হৈগী নব্য সস্ত্রাবনা
 অমুঠানম'থ শ্ৰদ্ধা লৈখিববম্বম ভৌশনে; তোইওমন্তুঃ মাথোইব
 তদ্বিকলিবা ইউমোশ্চি'রানশি না পোম অম্বাধন: "ভিল্ল" নম্বগ।
 অঙ্গলকালন ভৌশনগি, মাথ ইতন্তুতনা উত্তবমন্তুঃ। নাহনক অল্প
 ঞানকনি হাৰ্জিবা থ'বা ওমবিদে অমুঠানগী মক ওইব এ'দি অল্প অমদি
 মুজানি। অগটে কোণ্টীম্ব মুজাগী বাহাওয়া থ'বনা শিবা সস্ত্রাবনা
 "যুৎ উগণবগী ম'শক ওইবা দান মুজা অত্য়স ভৌননবা মাথ লী।

মতন কুটনা অমুঠানগী মতুঃ ইচ্ছতনা অত্য়স চেকশিনথববা
 উচ্চ অধিকালীব মপানগী অমুঠান থানোকতুনা অণোতা মানস
 ক'বা। চেকশিনবগী মক শাস্ত্রবা মানসজিহাব (পুতনিংগীথবকপু।
 পাগংগো মাননা উই। মানসজান, মানস প'জা অমন্তুঃ মাণ্যক
 তপ অম্ব অসিমক বাহ্মন বাহ্মণ'জা অমন্তুঃ বাহ্মতপতগী শ্ৰেষ্ঠনি।
 উমত ৭ ক'বাব প'জা উ'গগা ম'থ অদিভুত গ'তীৰ ও'গণ্ট
 অসি ত'শে ত'শে না পুতনিংগা থ'বা ওমথনি।

(১) শৌচগী মন্থনবা হাৰ্জিবম্ব—

গজ্ঞাভ্যাসেন মনঃকেন্দ্রেন যুক্তাটেন চ নৈবাপটমঃ ।
 আমৃতভ্যাঃ স্নাতকটেন চ ভাবহৃদে ন স্পৃহতি ॥

গজ্ঞাজল পুমনমক, চীমুক চাউবা সৈপাক অমন্তুঃ শি-
 বতানবা মাওবা দৈবজনা ভাবহৃটে ওইবা নীগী কনৌটৈ-
 দম্ব শুচি (শেংবা) ওইদে।

(২) জ্ঞানদী মরমদা বায়বা জ্ঞানব্ অতৈ জ্ঞান পুমন-
নমন্তগৌ হেদ্রি হাঙ্গিনা নখাদা হাঙ্গরি—

বায়বাং মান সঃহ সর্বজ্ঞানাং পরং বরং ।
মন্ত্যশ্চৈতঃ মানসজ্ঞাতঃ সর্বত্র বিজয়ী ভবেৎ ॥

বায়বা জ্ঞানদগৌ “মানস জ্ঞাননা” কবা হৈলি,
মীওইবনা মানস জ্ঞান ভৌরনদি মকম খুদিদা বিজয় কংই
(জয় ওই) ।

(৩) যজ্ঞগী মরমদা হাঙ্গরি—

বাবস্তঃ কৰ্ম্মযজ্ঞাঃ স্যুপ্রদিত্তানি তপাংসিচ ।
সর্বেতে জপযজ্ঞস্য কলাংনাইত্তি ষোড়শীং ॥
মাহাভ্যাসং বাচিকটস্যতঃ জপযজ্ঞস্য কিত্তীতং ।
তস্মাক্ষততনোপাংশুঃ সহস্রোমানসঃ স্মৃতঃ ॥

মবল পুমনমকৌ কৰ্ম্ম যজ্ঞ অমসুং তপম্যাগী বিধি অত্
না জপকী মশক ওইবা যজ্ঞগী (জপযজ্ঞগী) কলা অম-
তসু ওইদে, বাচিক (বোন খোকপা) মাহাভ্যাসি অমিনি
উপাংশু জপতা (বোন খোক্তনা, চিত্তাভ্যাস লেংবা জপ)
মাহুগী শরুক চামনি অমসুং মানস জপকী মাহাভ্যাসি
মাহুগী শরুক জিহিঃ অমনি

মানস জপকী মরমদা অতোপহা খোইনোকপা দ্বা অমা
লৈরি—

অশুচিৰ্বা শুচিৰ্বাপিগচ্ছংস্তিহৈন অপন্নপি ।
মটজ্ঞকশরুণেবিদ্বানমনটসব সমভ্যাসেৎ ॥

অতি-ওইরব্দু, অতি-ওইরব্দু, মকন, অমনা, গেদনা ওই
রব্দু চেনা চেনা ওইরব্দু, নন্দা, তুমনি, তুমনি-না ওইরব্দু
বিদান ওইবা নীশিনা অবহা পুমনমকতা যজ্ঞা মানস অপ
তোবা জনই ।

পূজাগী মরমদ হায়রি—

বাহুপূজা প্রেক্ষাব্যা শুকবাক্যানুসারিতঃ ।
অন্তর্ধাগাভিক্রা পূজা সর্গপূজোত্তমোত্তমা ॥
বহিঃপূজা বিধাতব্য। স্বাবজ্ঞানং ন জারতে ।
জাতে জ্ঞানে চ দেবেশি দেশভামুষ্টিভাবনা ॥

শুকগি মাথঃ মতুং ইয়া বাহু পূজা ভোগনি । মানসপূজা
নন্দগা অন্তর্ধাগ হায়ব অসি পূজা পুমনমকতা ইহেনহেজ্জি । জ্ঞান
পেক্ষাব্যা মগৈ বাহুপূজা ভোগনি, জ্ঞানপোকস্বদি হে দেবেশি !
লাইগী মুষ্টি নীশিনামক ভোগনি ।

মরম অসিনা আর্ধ্যশাস্ত্রদ বাহু অমুষ্ঠানমগি মানস কার্যগী
মরমা হেনবা উৎসিবা অগি মরমদ কসিকক জিনব লৈতে ।
অহোইনদ্রম নিত্যচর প্রকরণ নৈবাহুটান ইরিব পুমনমক পূজা
মানসিক কার্যনা মণ্ড কান পাংখোকগা রাই । খোতদকসিন
হায়ব্যা অসিনি—

যদ্যসমর্পিতদামনসা সমগ্রমাচারমহুপালদেহ ।

কার্য ওইন তোব ওমদ্রবদি আচার পুমনমক মুষ্টি
পুকনিং পাংখোকনি ।

ସରସ୍ବତୀ ଅମିତ୍ ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଲୋକେ ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ ଅନ୍ୟାୟି ତୋଳ
ସବ ବାହାରିବା ପ୍ରାୟନକ ଗଛ ଆଦିରୁ ଅନ୍ୟାୟ ବାହାରିବ ତୋ-
ଷୋକ୍ତୁନା ମତୁରା ରାଜି ତୋଳନୀ ସମାପ୍ତ ତୋଳନା ବୈଦ୍ୟେ
ବାମ ଅମର ଅତିବିକଳେ ତୋଳନା ସମାପ୍ତ ଚାରିପାଶି
ସ୍ବଧିନୀ ଅତିବିକଳୀ ଅହିଂସା ଅତିବିକଳୀ ଗୋରବନା ହେଲି ।

ଅହିଂସା ଚାରିପାଶି ସରସ୍ବତୀ ଶାନ୍ତନ ତାଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟ ଲେ ।
ଅହାନ୍ତବନ ଆସିଲି, ଅହିଂସା ଚାରିପାଶି ଅତିବିକଳୀ ହାସବି ପୁକ
ପିକଧନନ ଚାରି ପାଶୋକ୍ତୁନି । ଓଡ଼ିଆ କଂଠ, ଇଂରାଜୀ ଲିଖିତ
ନିୟମ ଆସି ଓଡ଼ିଆ, ଅହିଂସା ଇଂରାଜୀ ଲିଖିତ କଂଠ ଦେଶ ଆସି
ଗି ନିର୍ଦ୍ଦି ଆସି ଓଡ଼ିଆ ନମହି ସାମୋସାମି ଅରାମବ ସଂକାବ
ଅନା ଲେ—ତୁମ୍ଭେ ଚାରି ନିର୍ଦ୍ଦିନ ତୁମହି । ସରସ୍ବତୀ ଅହିଂ
ସା ଚାରିପାଶି ହେନେ ଲୁହଲଗି । ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ ଅହିଂସା ଲୁହ-
ଲଗିତ ମତୁରା ଚାକ ତୁମ୍ଭେ ଶବକ ବିଜିଲି, ଇଂରାଜୀକ
ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ ମତୁରା ମତୁରା ଆସି ମତୁରା ଓଡ଼ିଆ । ସରସ୍ବତୀ ଆସି
ଆସିଲି ବିଧି ଓଡ଼ିଆ ଚାରି ଆସି ଆସିଲି ତୁମ୍ଭେ
ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ ଲେ ।

ରାଜି ତୋଳନୀ ସରସ୍ବତୀ ଶାନ୍ତନ ତାଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟ ଆସିଲି
ରାଜି ତୋଳନୀ -ତୁମ୍ଭେ ସରସ୍ବତୀ ଲିଖିତ ତୁମ୍ଭେ । ଚାରି ଅତି
ହେକ ଲୋକେ ଚାରି ଲିଖିତ ତୁମ୍ଭେ । ଇଂରାଜୀ
ଓଡ଼ିଆଙ୍କୁ ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି । ଅହିଂସା ଲୁହଲଗି-
ଗି ମତୁରା ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି । ଅହିଂସା ଲୁହଲଗି
ହାସବ ଲୁହଲଗି ହାସବ । ଶାନ୍ତନ ତାଙ୍କ ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି
ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି ଅହିଂସା ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି
ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି

ଅନ୍ୟାୟ ସରସ୍ବତୀ ଶାନ୍ତନ ହାସବ ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି
ଲୁହଲଗି ଲୁହଲଗି—

নারিণালাং ন বৈ কুমাং নাসমাং মলিনাংনচ ।
 স চ ক্ষম্যমসীঃ শাস্ত্যামশিগচ্ছদনাস্তুভাঃ ॥
 স শু ক্লেৰ্ণপুৰিহে চ ন ভূণে ন চ ভুতনে ।
 ভুলিকায়ঃ তথাবস্তে শৰ্য্যভাবে অপেন্দু গৃহী ।
 অপোর পট্টিবস্তে চ কলঙ্কি কল্পনে নচ ॥

অপিকপ, অতকপ. অক্: অতোং নাইবা, গোপে, বস্ত্রঃ
 ভইবা পেংগবা কয়ংগা নম্রগা ন'পি মথস্তা, লৈপাক মথস্ত
 পট্টবস্ত্র মথস্তা মম্রগা মবাং মরাংব কয়ংগ মপস্তা তুমসোইদ-
 বনি। কয়ংগ লৈবগ লৈপাক মপস্তা কাপাঁশ মি তিংখোক্তন
 গৃহীশিংন হিঙ্গ রাহি।

সুচৌদেশে বিবিক্তেষু গোময়েনোপলিপ্তক ৬
 প্রাণদক প্রবনেচেন সম্বিশেষত, সদাবুধঃ ॥
 সাক্ষল্যঃ পূর্ণকৃত্তক শিরঃ স্থানে নিধাপয়েৎ ।
 বৈদিকৈক গাকুডৈর্ম'স্কেরক্ষাং কৃত্তাসংপেততঃ ॥

ক'নগুৰ অমগ ত'ইনদন (হাংবদি ককগাং অমহু' ইগু গি
 পোংচগ কয়ংগ শোস্তান) শহি'তা (ক'দি ক'১) অশে'দ
 ময়মগ ইশিংন থয়ং চক অম কোক মনাক্ত থবহন। * অমতঃ
 বৈদিকি গাকুড বস্ত্র শোল্লা পণ্ডিতন তুমগনি।

ধাক্ত গোবিশ্রদেবানাং গুরুণাক তথোপরি ।
 নচাচিভ্রগুশরদে, নাশুচৌ নাশুচি: স্বয়ং ॥
 আর্জব'সা ন মল্লক নোরাপন্নমস্তাক: ।

* টউরোগকী বৈদ্য: ক'হু নাসি কাননৈ হতি । মহাকনা
 হক্টি—কুহুনাং হুং অমগা মতম কুইং ইশিংনা থববা পাতি
 অমা থবগবদি হুং অহুগী ময়ংগা লৈা। ও তা মখন 'মথংগী
 গাংক পুয়ক ইশিং অচবা চ বিগনি অমহুং হুং অহুগী ময়ংগা
 লৈক্য হুশিং পুয়কহু কন পেংটে ৬ অহুগা থববা লৈিং কংতে
 হাইবকী থববকী কুয়কন লংক্য অমমদগী লৈশিং থবব হুয়েং

କୌ, ଅଳ, ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଜାହିଗୀ ମଧ୍ୟକ୍ତ ଅକାୟବା ନକ୍ରମା
 ଶେଦବା ଲକ୍ଷ୍ୟାଦୀ ନକ୍ରମା ମଧ୍ୟମକ ଶେଦନା, କି ଶେଦନ,
 କି ଯାଉନନ ନକ୍ରମା ଅବଂ ୧ମ୍ ନୋଟୁପ ଲୋକ କୋକ ଶୁଭୁବା
 ତୁମ୍ଭୋଇବନି ।

ହିନ୍ଦୋଷମୟନୀ ଶୁଭୁତୁଳା ବାତକକାପହା
 ଭୁଷୟା ବାତନାଟୀବକ୍ରମା ପିତ୍ତାକ୍ରମାମିନୀ ।
 ଭୁଷୟା ଅକ୍ଷୟ ଶୁଦୟା ପୃଷ୍ଠିନିନ୍ଦ୍ରା ଶୁଭିପ୍ରଦଂ ।
 ଅମାନିଲହରଂ ବୁଷୟା ବିପରୀତ ମତେନିନ୍ଦ୍ରା ॥

କାଂଶୋନସି ମଧ୍ୟକ୍ତ ଶୁଭନ ହିନ୍ଦୋଷ ଯାଂହଲି । ଲାଂଶି ଶୟାନ
 ବାତ ନକ୍ରମା କକ ଯାଂହଲି । ଲେବାକ୍ତ ଶୁଭନ ବାତ ଶାଉଥଂହ-
 ଲାଲ । କ୍ରମ, ପିତ୍ତ, ଅକ୍ଷୟ ନିଂକ ଶିଂ ଯାଂହଲି । ଅକ୍ଷୟ
 ଅକ୍ଷୟ ଶୁଭନ ମେନନ ନୋବ, ଭୁଷ, ଅକ୍ଷୟ ଶୈଶ୍ୟାଳୀ, ନୋବ
 ଅକ୍ଷୟ ଶୁଂଶିଂ ଯାଂହଲି, ପାଦନ କନଧଂହଲି । କ୍ରମ କମ୍ବନ
 ଭୁଷୀ କଳସି ଯାସିମା ଶୁଭବନି ।

ଅହିନ୍ଦା ଶୌଗନ୍ଦବା ବିଶିଷ୍ଟା ମହୁନ୍ଦା ନାରୋପମନୀ ଶୁଭନା
 ଲାଂଶୋକ୍ତି ଲେ । ଯାହିଗୀ କ୍ରମ ଶୁଭା ଶୁଭେ ହାରମି ୫---

(୧) ପରଦାରବ୍ରତଃ ପୁଂସାମୁଭୟାପି ଭୀତିତା ।
 ଯୁତେ ନରକମଭୋତି ହୈରତେହ୍ୟାପି ଚାନ୍ୟଥଃ ॥

ପରଦାରମ୍ ଲେବା ବ୍ରତ ହାରବଦି ଶୋକ ଅନିମକ୍ତା ଅକିବଶୀ ଅକଳି ।
 ହିନ୍ଦୋଷା ପୁନି ତେଲହଳି, ଶିବବା ଭୁଷକ୍ତ ନରକ କଂହଲି ।

(୨) ଇତିମହାସ୍ବାଦାରେଷୁ ଶ୍ଚାତୁଷଂଶୁବୁଧଃ ବ୍ରଜେଽ

ଯାସି ଶୁଭନ ପଂଶିବିଶିନ ବ୍ରଜସିଦ୍ଧାୟ ଶ୍ଚାତୁଷକଳନସଂଗର୍ଭ ଶୌଖିନି

(୩) ଦୋହନକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ବ ନିଷା ଶ୍ରୀନାଂ ତାମ୍ବୁ ବୁଝାମ୍ବୁ ସଂକିଳେଽ

যাগি স্বাক্ষরগণি হুমিতগি তরুণি শুবা অহিংস হুপীনিগি
অতুকাগনি । (গর্তধারগণি মত্থনি) । মাসিগি মহৎ হুগ্নসাজি
সহবাস তৌগনি ।

(৪) ষষ্ঠাষ্টমীময় বস্ত্রাঙ্গুড়ে পটঙ্গ চতুর্দশী ।
মৈথুনঃ দ্রোণসেনৈত স্বাদশীঞ্চ সমপ্রিভাং ॥

অষ্টমী, অমাবস্যা, পূর্ণিমা পিঙ্গ অনীমকী চতুর্দশী,
স্বাদশী (অমসুং বরিসংক্রান্তি) তিথি পুষ্পমক অসিলা
সহবাস তৌব যাদে ৷ অনিশুবা নক্ষত্র অমসুং বার কড়া-
মুকিসু নিষেধ লৈ ।

(৫) চতুর্থী প্রভুত্যাঙ্গুরোত্তরা প্রজা নিচোদসার্থঃ ।

(রক্তে দর্শগৌ) মবিশুব হুমিতগী অতুকা মতিক
মতুং ওইব হুমিত গর্তাধান ওইরগ অঙাগি মঙ্গল অতুকা
মতিক ওইগনি ।

(৬) রক্তস্রাপরতে সাক্ষী আনেন দ্বীরজমলাঃ ।

রক্তমলাস্ত্রী রক্তস্রাব লেগপ্রবন স্নান তৌরগ সাক্ষী
(গর্তধারগণি মতিক চাবী ওই) । হায়বদি বক্তস্রাব লেগপ্রি
তৈকী স্নান তৌবা অমসুং স্বামীগ সহবাস তৌব চুমদে ।

হুমিত্রি মঙ্গলব অমসুং ৬ শুব বিধি অনী অসীগি
অক'রব চংপনা তৌজিক কস্তব অমসুং পুনঃশদব অঙাগি
অশিগ্ন স্নান হেনগৎলক্রে । মিহলী জাতিগি মহৎ শাত্রা-
দেবর্জিত অসীনি, নবম দিনগি মহৎ দ্বীসংসর্গ তৌগদবনি ।
স্বামিবু স্নান নিংখিন জাকবিবগি পৃথিবীগি মফম পুষ্পমক

মাধোয়গি মচাশিন আঙ্গল কনব, নোয়ব অমরুং পুশিন
ওইদি ।

(৭) ঋতুকালভিগামী স্তাং যাবৎ পুত্ৰো-
ন জন্মতে ।

অঙাং পোকত্রিঙে মৈথ ঋতুকাল জীগমন ভৌবঈ
কর্তব্য ঋগদবনি । ঋতুগী মহাদ হুপাগি মপুত্রিং পেরগি
দমক ভ্রাম্মণন মতম অতৈদম্ সহবাস ভৌব ষাট, ভৌই-
অবস্থং বেচ্ছাপূর্বক ওইন জীমহবাস ভৌবদি কতে ।

গুহস্থগি অকব মচা পোত্রনব চেকশিনব বা হায়ববস্থ অ ধ্য
শাস্ত্রন কনাসিস্থ মচা য়ম পোকসস্থ হায়ন মত কোদোভে ।

বস্মিন্মনুগং সম্ভবতি যেন চানন্ত্যমশ্নতে ।
স এব বস্মিজঃ পুত্রকামজানিতগান্ বিধঃ ॥

মহাক পোত্রগ মপাগি ঋন কোকপ অমস্থং ব শ লপুব
অহম ওইখ মচা অহন অতুতন মপুত্রপুত্রনি অতৈদি কামজনি ।

শাস্ত্রকারশিংগি মত মরুদি অশুমন ওটরবস্থ মীওটব গ
মচা পুশনমকি তম্মাটি রোমদি অঙাং ওটরিঙেদ শি হায়-
নসি উববমই মরম অসিন মহাভারতকি মতমদ হায়রমট

একপুত্রোহাপুত্র মতঃ কৌরবনন্দন ।

মাসিমন্তদ অমদগি হেনব মচা পোকলবদি ব্যবস্থা
শীদি ।

অঙাং যামন পোকনবগি মরমদ পুত্রাঙ্গচিৎবদি কংব

অতীত পাত্ৰ! অহু অঙা! যামন পোকপগি প্রাণসাগিদমক
নহে, অতীত অতীত বিষয়গি অর্থবাদতনি ।

ইষ্টব্য! বহবঃ পুত্রা! যলপোকোগমা! ব্রহ্মঃ ।

মকম অসিগ তশেং তশেং উ'ব' গঘাধানগি মাহাশ্ব্য
হায়বন হাই অসিগি উদেখানি ।

মওইবমক্তি শাস্ত্র হায়ব নক্ষম চান স্বত্বগি লক্ষ ।
খংন গর্ভাধানগি ব্যবস্থা মপুং কান চাকলবদি মনসু' প্রাণ
পত্যনচিং বৈদিকব্রত ভৌরবদি নপাং-নমাগি ইকচাংগি অনন্ত
পুকনিংগি ভাব অহু শেলকট; পোকপদ লো'মনকপ
দোহগি মবমন অঙাংগি অবাকৃত্য যাল্ল তান এট ।
মদম অসিগি বংশরক্ষাগিদমক অঙাং যানন পোকপ ক'র'ন ।

ব'জ'স্তপ বলদ্বী ইউরোপকি পণ্ডিতশিন হায়, নীগি
ভোগবান । হেনগংলবদি মাংখাটন লুহাংব প'ম'ল'ক ।
মবমদি হিন'ত ভোগ বংশ হেনগলক্তুন যুধুবনগি শল
হি ব হেলকট অনসুং মচাক্ন অযাশ্ব ভোগকি কু'চাটন
হ'ন । মবন আসন বিলাসিত্য হেনগংলগ সমাজগি নীশি'
যল্ল হেনগংপ পোকট । তোইত্তমসু' আৰ্য্যশাস্ত্রদি নীশি'
যল্ল হেনগংপ ডাক্নবগিদমক বিলাসিত্য চাওখংপগি মশক
ঙেবব অমাংবগি মশক ওইবব উপায় পুথোক্তে— লুহাংবন
বংশরক্ষাগি উপায় পুথোক্তুন চুমদবদ বংশবৃদ্ধিগি নিষেধ
হৌবমই । মকম পুন্নমক্ত আৰ্য্যশাস্ত্রগি মিৎবেং যাল্ল লাগ
চংপ অহুত্তর মাত্তন হায়ব প্রণালীসু যাল্ল শেংই ।

Printed at the Chudachand
Printing works,
Imphal,